

Medioevo.Roma
Sussidi, 1

Fabrizio Alessio Angeli · Elisabetta Berti

Bibliografia di Roma medioevale

SESTOACUTO

Bibliografia di Roma medioevale

Fabrizio Alessio Angeli - Elisabetta Berti
Bibliografia di Roma medioevale
<http://www.medioevo.roma.it/bibliografia/>
© 2002 Associazione culturale SestoAcuto, Roma (Italia)
versione 1.0 - *Tutti i diritti riservati*

Nessuna parte di questa pubblicazione può essere tradotta, riprodotta, copiata o trasmessa senza l'autorizzazione scritta degli autori. Eventuali richieste motivate possono essere inoltrate ai seguenti indirizzi di posta elettronica: info@sestoacuto.it - mailbox@medioevo.roma.it

In copertina: Niccolò Polani, Roma Gerusalemme celeste, contrapposta alla civitas diaboli. Parigi, Bibliothèque Sainte Geneviève, ms. Lat. 218, c. 2r, sec. XV (part.)

*Bibliografie complete non credo che ce ne
sieno: ci sono bibliografie povere e bi-
bliografie ricche.*

Benedetto Croce

Aggiornata e interdisciplinare: con tali caratteristiche questa Bibliografia di Roma Medioevale aspira a diventare un valida base di dati per tutti coloro che, a diverso titolo, studiano e s'interessano alla storia medioevale della Città Eterna.

Ovviamente, data la vastità dell'argomento e le sue molte sfaccettature, questa prima versione è ben lungi dall'essere esaustiva e scevra d'errori: per questo ti ringraziamo sin d'ora per tutte le referenze bibliografiche che vorrai segnalarci o correggere. Siamo sicuri che con il tuo aiuto la prossima versione della Bibliografia di Roma Medioevale sarà di certo migliore.

F.A.A. – E.B.

Nella schedatura dei testi abbiamo seguito la seguente prassi:

- 1) studi indipendenti: COGNOME N., *Titolo*, Luogo Anno (Collezione)
- 2) Studi in opere miscellanee: COGNOME N., *Titolo*, in *Titolo* miscellanea, N° volume/tomo, a cura di Cognome N., Luogo Anno (Collezione) , pp.
- 3) Studi in periodici: COGNOME N., *Titolo*, “Titolo periodico”, Annata/[numero] (Anno), pp.
- 4) Voci d’enciclopedia: COGNOME N., s(ub) v(oce) *Titolo*, in *Titolo Enciclopedia*, N° volume (Luogo Anno), pp.

L’indicazione dei secoli, le abbreviazioni per santo, santa, saint, ecc. e il trattamento delle maiuscole è stato uniformato al sistema italiano.

Bibliografia di Roma medioevale

1. ABBATE E., *Guida della Provincia di Roma*, Roma 1894
2. *Abbazia delle Tre Fontane. Il complesso, la storia, il restauro*, Roma 1995
3. ACCAME LANZILLOTTA M., *Contributi sui Mirabilia Urbis Romae*, Genova 1996
4. ACCAME LANZILLOTTA M., *La memoria di Costantino nelle descrizioni di Roma medioevali e umanistiche*, Macerata 1992
5. ACCOMANDO M., *Gli affreschi del Tempio della Fortuna Virile a Roma*, "Bollettino della Unione Storia e Arte", n.s., 3 (1960), p. 6
6. ADINOLFI P., *Il canale di Ponte e le sue circostanti parti. Terzo saggio della topografia di Roma nell'Età di Mezzo dato sopra pubblici e privati documenti*, Narni 1860
7. ADINOLFI P., *La portica di S. Pietro ossia Borgo nell'Età di Mezzo. Nuovo saggio topografico dato sopra pubblici e privati documenti*, Roma 1859
8. ADINOLFI P., *La Torre dei Sanguigni e S. Apollinare*, Roma 1863
9. ADINOLFI P., *La Via Sacra o del Papa tra il cerchio di Alessandro e il Teatro di Pompeo. Quinto saggio della topografia di Roma nell'Età di Mezzo dato sopra pubblici e privati documenti*, Roma 1865
10. ADINOLFI P., *Laterano e Via Maggiore*, Roma 1857
11. ADINOLFI P., *Roma nell'Età di Mezzo, Rione Monti*, Roma 1881 (rist. anast., Firenze 1980); *Rione Trevi, Rione Colonna*, Roma 1881 (rist. anast., Firenze 1980); *Rione Trastevere*, Firenze 1981; *Rione Campo Marzio, Rione S. Eustachio*, Firenze 1983; *Rione Ponte*, Firenze 1989; *Rione Arenula*, Firenze 1990
12. ADRIANI M., *Paganesimo e cristianesimo nei Mirabilia Urbis Romae*, "Studi Romani", 8 (1960), pp. 535-552
13. AFFANNI A.M., *Demolizione e ricostruzione della chiesa di S. Rita da Cascia*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 131-138
14. AIGRAIN R., *Les papes et l'Italie de 604 à 757*, in Fliche A., Martin V., *Histoire de l'Eglise*, V, Parigi 1938
15. AINI S., *La loggia di Bonifacio VIII in Laterano*, "L'Urbe", 56 (1996), pp. 73-82
16. AINI S., *Mirabilia Urbis Romae*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 199-204
17. AIT I., *Aspetti del mercato del credito a Roma nelle fonti notarili*, in *Alle origini della nuova Roma. Martino V (1417-1431). Atti del convegno (Roma, 2-5 marzo 1992)*, a cura di Chiamò M., D'Alessandro G., Piacentini P., Ranieri C., Roma 1992 (Nuovi Studi Storici dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 20), pp. 479-500
18. AIT I., *Il ruolo degli speciali nell'economia romana tardomedievale*, "Mercurius et Galenus. Aspekte und taxwesen in der vergangenheit der Pharmazie", 17 (1998), pp. 49-68

Bibliografia di Roma medioevale

19. AIT I., *Per un profilo dell'aristocrazia romana nell'XI secolo: i rapporti commerciali con l'Africa*, "Studi storici", 38 (1997), pp. 323-338
20. AIT I., *Tra scienza e mercato. Gli speciali a Roma nel tardo Medioevo*, Roma 1996 (Fonti per la storia economica e sociale di Roma e dello Stato Pontificio)
21. AIT I., *Una fiumana di gente e d'oro*, "Medioevo", 1/1 (1997), pp. 107-113
22. AL HAMDANI B.A., *The iconographical sources for the Genesis frescoes once found in S. Paolo f.l.M.*, in *Atti del IX congresso internazionale di Archeologia Cristiana (Roma, 21-27 settembre 1975)*, II, Città del Vaticano 1978, pp. 11-35
23. ALBERTINI F., *Opusculum de mirabilibus a novae et veteris urbis Romae*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 457-547
24. ALESSANDRINI A., *Il ritorno dei papi da Avignone e s. Caterina da Siena*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 56-57 (1933-1934)
25. ALFARANO T., *De basilicae Vaticanae antiquissima et nova structura*, a cura di Cerrati M., Città del Vaticano 1914
26. ALFONSI L., *La letteratura latina medievale*, Firenze 1972
27. ALHAIQUE PETTINELLI R., *La stampa a Roma nel Quattrocento: elementi culturali e fattori socio-economici*, Roma 1976
28. ALHAIQUE PETTINELLI R., *Tra antico e moderno. Roma nel primo Rinascimento*, Roma 1991 (Quaderni di storia della critica e delle poetiche, 16)
29. *Alle origini della nuova Roma. Martino V (1417-1431). Atti del convegno (Roma, 2-5 marzo 1992)*, a cura di Chiamò M., D'Alessandro G., Piacentini P., Ranieri C., Roma 1992 (Nuovi Studi Storici dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 20)
30. ALLEGREZZA F., *Organizzazione del potere e dinamiche familiari. Gli Orsini dal Duecento agli inizi del Quattrocento*, Roma 1998 (Nuovi studi storici dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 44)
31. ALLEGREZZA F., *Trasformazioni della nobiltà baronale del Trecento*, in *Roma medievale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998, pp. 211-220
32. ALOISI F., *S. Maria in Via Lata. S. Marcello*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/2 (1995), pp. 43-63
33. ALPHEN L., *La cour d'Otton III à Rome (998-1001)*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 25 (1905), pp. 349-363
34. ALZATI C., *Gerusalemme, Roma, Bisanzio: traslazioni di un ideale*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Repubblica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 189-208
35. AMADEI E., *La chiesa di S. Cesareo de Appia*, "Capitolium", 30 (1965), pp. 345-349
36. AMADEI E., *Le torri di Roma*, Roma 1932; poi anche *ibid.* 1969

Bibliografia di Roma medioevale

37. AMADEI E., *Roma turrata*, Roma 1943
38. AMADEI E., *S. Benedetto in Piscinula e la più piccola e antica campana di Roma*, "Illustrazione Vaticana", 5 (1934), p. 74
39. AMAYDEN T., *La storia delle famiglie romane*, a cura di Bertini C.A., Roma s.a.
40. AMLING E., *Studien zur geschichte des papstums im X jahrhundert*, Berlino 1913
41. *Amor di Roma*, Roma, s.a. (ma 1955)
42. ANDALORO M., *A dexteris eius beatissima deipara Virgo: dal mosaico della facciata vaticana*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 139-140
43. ANDALORO M., *Ancora una volta sull'Ytalia di Cimabue*, "Arte Medievale", 2 (1984), pp. 143-181
44. ANDALORO M., *Dal ritratto all'icona*, in *Arte e iconografia a Roma. Da Costantino a Cola di Rienzo*, a cura di Andaloro M., Romano S., Milano 2000 (Di fronte e attraverso, 537; Storia dell'Arte, 15), pp. 31-68
45. ANDALORO M., *I mosaici dell'Oratorio di Giovanni VII*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 169-177
46. ANDALORO M., *Il Liber Pontificalis e la questione delle immagini da Sergio I a Adriano I*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 69-77
47. ANDALORO M., *Il sogno di Innocenzo III all'Aracoeli, Niccolò IV e la basilica di S. Giovanni in Laterano*, in *Studi in onore di Giulio Carlo Argan, I*, Roma 1984, pp. 29-42
48. ANDALORO M., *L'antica immagine della chiesa di S. Maria in Portico*, in *Giornata di studio per S. Galla (Roma 1990)*, Roma 1991, pp. 79-88
49. ANDALORO M., *La datazione della Tavola di S. Maria in Trastevere*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", n.s., 19-20 (1972-1973), pp. 139-215
50. ANDALORO M., *La Madonna in trono e Angeli dalla Porta Iudicii nella basilica vaticana*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 163-168
51. ANDALORO M., *Note sui temi iconografici della Deesis e della Hagiosoritissa*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", n.s., 19-20 (1972-1973), pp. 85-135
52. ANDALORO M., *Pittura romana e pittura a Roma da Leone Magno a Giovanni VII*, in *Committenti e produzione artistico-letteraria nell'Alto Medioevo occidentale. Atti della XXXIX settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto 1991)*, II, Spoleto 1992, pp. 569-609
53. ANDALORO M., ROMANO S., *L'immagine nell'abside*, in *Arte e iconografia a Roma. Da Costantino a Cola di Rienzo*, a cura di Andaloro

- M., Romano S., Milano 2000 (Di fronte e attraverso, 537; Storia dell'Arte, 15), pp.93-132
54. ANDALORO M., *S. Susanna. Gli affreschi frammentari*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 643-645
55. ANDALORO M., *Tendenze figurative a Ravenna nell'età di Teodorico*, in *Teodorico e i Goti. Atti del XIII congresso internazionale di studi sull'Alto Medioevo (Milano 1992)*, II, Spoleto 1993, pp. 555-583
56. ANDENNA G., *Eredità di Roma e originalità nelle istituzioni comunali*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 399-422
57. ANDENNA G., *Silvestro II, Roma e le Gallie*, in *Gerberto d'Aurillac da abate di Bobbio a papa dell'Anno 1000. Atti del congresso internazionale (Bobbio, 28-30 settembre 2000)*, a cura di Nuvolone F.G., Bobbio 2001 (Archivum Bobiense Studia, 4), pp. 517-542
58. ANDREOTTA S., *La famiglia di Alessandro IV e l'abbazia di Subiaco*, "Atti e Memorie della Società Tiburtina di Storia e d'Arte", 36 (1963), pp. 5-88; *sep.*, Roma 1962
59. ANDRIEU M., *L'origine du titre cardinal dans l'église romaine*, in *Miscellanea Giovanni Mercati*, V, Città del Vaticano 1946, pp. 113-144
60. ANDRIEU M., *La rota porphyretica de la Basilique Vaticane*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 56 (1954), pp. 190-218
61. ANDRIEU M., *Le pontifical romain au Moyen Age*, Città del Vaticano 1938-1940
62. ANGELI D., *Le Chiese di Roma*, Roma 1914
63. ANGELI F.A., *Fonti e problemi riguardanti la storia del fraticellismo nel Lazio (secc. XIV - XV). Tesi di laurea*, A. A. 1192-93 (Università degli Studi La Sapienza di Roma. Facoltà di Lettere e Filosofia)
64. ANGELUCCI S., *Primi risultati di indagini tecnico-scientifiche sul s. Pietro di bronzo della Basilica Vaticana*, "Arte medievale", s. II, 4 (1990), pp. 51-58
65. *Anni (gli) del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti)
66. *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile - 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000
67. ANONIMO ROMANO [BARTOLOMEO DI IACOVO DA VALMONTONE], *Cronica*, a cura di Porta G., Milano 1979 (ed. min., *ibid.* 1981)
68. ANSELMINI M., *Il tempo della storia e quello della vita nella Cronica dell'Anonimo Romano*, "Studi e problemi di critica testuale", 21 (1980), pp. 181 sgg.
69. ANSELMINI M., *La Cronica dell'Anonimo Romano: problemi di inquadramento culturale e storiografico*, "Bulettno dell'Istituto Storico Ita-

Bibliografia di Roma medioevale

- liano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano”, 91 (1984), pp. 423 sgg.
70. ANTELLINI S., GARELLA L., QUATTRONE S., RICCI M., S. *Caterina dei Funari. La chiesa, il restauro*, Roma 1994
71. *Antologia (un') di restauri. 50 opere d'arte restaurate dal 1974 al 1981. Catalogo della mostra (Roma, 18 maggio-31 luglio 1982)*, Roma 1982
72. ANTONELLI F., *I primi monasteri di monaci orientali in Roma*, “Rivista di Archeologia Cristiana”, 5 (1928), pp. 105 sgg.
73. ANTONELLI L., *I terremoti di Roma*, “Roma. Ieri, oggi, domani”, 8/81 (1995), pp. 48-51
74. ANTONELLI L., *La tragica corrida della Roma bene del 1332*, in *Roma male*, Roma 1972, pp. 7-16
75. ANTONELLI M., *Il cardinale Albornoz e il governo di Roma nel 1354*, “Archivio della Società Romana di Storia Patria”, 39 (1916), pp. 587-592
76. APOLLONI A., *Vicende e restauri della statua equestre di Marco Aurelio*, “Atti e Memorie della Accademia di S. Luca”, 2 (1912) pp. 1-24; *sep.*, Roma 1913
77. APOLLONJ GHETTI B.M., DE ANGELIS D'OSSAT G., FERRUA A., VENANZI C., *Le strutture murarie delle chiese paleocristiane di Roma*, “Rivista di Archeologia Cristiana”, 21 (1944-1945), pp. 223-248
78. APOLLONJ GHETTI B.M., FERRUA A., JOSI E., KIRSCHBAUM E., *Esplorazioni sotto la confessione di S. Pietro in Vaticano*, Città del Vaticano 1951
79. APOLLONJ GHETTI B.M., *I Ss. Quattro Coronati*, Roma 1964 (Le chiese di Roma illustrate, 81)
80. APOLLONJ GHETTI B.M., *La Casa dei Crescenzi nell'architettura e nell'arte di Roma medievale*, in *C.N.F.P.A. - Il Centro di Studi di Storia dell'Architettura*, Roma s.a. (ma 1940), pp. 27-37
81. APOLLONJ GHETTI B.M., *Le chiese titolari di S. Silvestro e S. Martino ai Monti*, “Rivista di Archeologia Cristiana”, 38 (1961), pp. 271-302
82. APOLLONJ GHETTI B.M., *Le confessioni semianulari nelle basiliche romane*, in *Roma sotterranea*, Roma 1984, pp. 203-213
83. APOLLONJ GHETTI B.M., *Nuove considerazioni sulla basilica romana dei Ss. Cosma e Damiano*, “Rivista di Archeologia Cristiana”, 50 (1974), pp. 7-91
84. APOLLONJ GHETTI B.M., *S. Crisogono*, Roma 1966 (Le chiese di Roma illustrate, 92)
85. APOLLONJ GHETTI B.M., *S. Prassede*, Roma 1961 (Le chiese di Roma illustrate, 66)
86. APOLLONJ GHETTI F.M., *Dirimpetto a S. Pietro in Vincoli. Il fantasma di una chiesa-castello*, “Strenna dei Romanisti”, 50 (1989), pp.13-26
87. APOLLONJ GHETTI F.M., *Il turbinoso inizio del Quattrocento romano*, “Strenna dei Romanisti”, 47 (1986), pp.13-26
88. APOLLONJ GHETTI F.M., *Le torri segrete di Roma*, “L'Urbe”, 49 (1986), pp. 65-73

Bibliografia di Roma medioevale

89. APOLLONJ GHETTI F.M., *Safari romano: a caccia di criptotorri*, "Bollettino dei Curatores dell'Alma Città di Roma", 13 (1986)
90. APOLLONJ GHETTI F.M., *Tra l'Urbe e l'Agro Romano. Un piccolo castello dimenticato*, "Strenna dei Romanisti", 49 (1988), pp.7-30
91. APOLLONJ GHETTI F.M., *Una poetica Storia di Roma nel Medio Evo di Ludovico Ariosto*, "Strenna dei Romanisti", 43 (1982), pp.7-21
92. *Appunti di topografia romana nei codici Lanciani nella Biblioteca Apostolica Vaticana*, a cura di Bonocore M., Roma 1997
93. *Archeologia del Medioevo a Roma. Edilizia storica e territorio*, I, a cura di Pani Ermini L., De Minicis E., Taranto s.a. (ma 1988)
94. *Archeologia nel Centro Storico. Apporti antichi e moderni di arte e cultura dal Foro della Pace. Catalogo della mostra (Roma, 6 maggio – 10 giugno 1986)*, a cura di Nota M., Roma 1986
95. *Archeologia urbana a Roma: il progetto della Crypta Balbi*, II. *Un mondezaro del XVIII secolo*, Firenze 1984; III. *Il giardino del conservatorio di S. Caterina della Rosa*, *ibid.* 1985; IV. *Il giardino del conservatorio di S. Caterina della Rosa. Supplemento*, *ibid.* 1989; V. *L'ese-dra della Crypta Balbi nel Medioevo (XI-XV secolo)*, *ibid.* 1990
96. *Archivi e archivistica a Roma dopo l'Unità: genesi storica, ordinamenti, interrelazioni. Atti del convegno (Roma, 12-14 marzo 1990)*, Roma 1994 (Ministero per i Beni Culturali e Ambientali. Ufficio Centrale per i Beni Archivistici)
97. ARCIPRETE G., *L'oratorio di S. Felicità*, "Forma Urbis", 5/6 (2000), pp. 21-27
98. *Area (l') Sacra di Largo Argentina*, Roma 1981 (Studi e materiali dei Musei e Monumenti Comunali di Roma, I)
99. ARENA M.S., *La chiesa di S. Maria in via Lata. Storia dell'edificio*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 448-449
100. ARENA M.S., PAROLI L., *Museo dell'Alto Medioevo a Roma*, Roma 1993
101. ARMELLINI M., *Le chiese di Roma dalle loro origini fino al secolo XVI*, Roma 1887 (rist. anast., *ibid.*, s.a.); poi *Le chiese di Roma dal sec. IV al XIX. Nuova edizione con giunte inedite dell'Autore, appendici critiche e documentarie e numerose illustrazioni*, a cura di Cecchelli C., Roma 1942
102. ARMELLINI M., *Scoperta di un antico oratorio presso la via Appia dedicato all'Arcangelo Gabriele ed ai Sette Dormienti*, Roma 1875
103. ARNALDI G., *Giovanni Immonide e la cultura a Roma al tempo di Giovanni VIII*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 68 (1956), pp. 32-89
104. ARNALDI G., *Intorno al Liber Pontificalis*, in *Monseigneur Duchesne et son temps*, Roma 1975, pp. 129-136 (Collection de l'Ecole Française de Rome, 23)
105. ARNALDI G., *L'approvvigionamento di Roma e l'amministrazione del Patrimonio di S. Pietro al tempo di Gregorio Magno*, "Studi romani", 34 (1986), pp. 25-39

Bibliografia di Roma medioevale

106. ARNALDI G., *La fase preparatoria della battaglia del Garigliano del 915*, "Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia di Napoli", 4 (1954), pp. 123-144
107. ARNALDI G., *Le origini dello Stato della Chiesa*, Torino 1987
108. ARNALDI G., *Liutprando e l'idea di Roma nel Medio Evo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 79 (1956), pp. 23-34
109. ARNALDI G., *Mito e realtà del secolo X romano e papale*, in *Il secolo di ferro: mito e realtà del secolo X. Atti della XXXVIII settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto 1990)*, I, Spoleto 1991, pp. 25-53
110. ARNALDI G., *Natale 875. Politica, ecclesiologia, cultura del papato altomedievale*, Roma 1990
111. ARNALDI G., *Papato, arcivescovi e vescovi nell'età post-carolingia*, in *Vescovi e diocesi in Italia nel Medioevo (secc. IX-XII). Atti del II convegno di Storia della Chiesa in Italia (Roma, 5-9 settembre 1961)*, Padova 1964
112. ARNALDI G., *Rinascita, fine, reincarnazione e successive metamorfosi del Senato romano (secoli V-XII)*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", (105) 1982, pp. 5-56
113. ARNALDI G., s.v. *Alberico di Roma*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, I (Roma 1960), pp. 674-656
114. ARNALDI G., *Tramonto e rinascita di Roma nella storia di Gregorovius*, in *Società, istituzioni, spiritualità. Studi in onore di C. Violante*, Spoleto 1992, pp. 109-122
115. *Arte (l') medievale in Italia*, a cura di Romanini A.M., Firenze 1996 (Saggi Sansoni)
116. *Arte d'Occidente: temi e metodi. Studi in onore di Angiola Maria Romanini*, Roma 1999
117. *Arte e iconografia a Roma. Da Costantino a Cola di Rienzo*, a cura di Andaloro M., Romano S., Milano 2000 (Di fronte e attraverso, 537; Storia dell'Arte, 15)
118. *Arte ebraica a Roma e nel Lazio*, a cura di Di Castro D., Roma 1994
119. *Arte, scienza e cultura in Roma cristiana*, a cura di Matthiae G., Mariano da Alatri, Isidoro da Villapadierna, Beer S., Antolini F., Bologna 1971 (Roma Cristiana, 11)
120. ASHBY T., *The Capitol. Its history and development*, "The Town Planning Review", 12 (1927), pp. 159-173
121. *Aspetti della vita economica e culturale a Roma nel '400*, a cura di Brezzi P., Roma 1981
122. *Aspetti e problemi della presenza ebraica nell'Italia centro-settentrionale (secoli XIV e XV)*, a cura di Boesch Gajano S., Roma 1983
123. ASSO F., PALLOTTINI M., *Sull'origine dell'altura detta prima Monte di Giovanni Roncione, poi Monte Giordano*, "Quaderni dell'Istituto di Storia dell'Architettura dell'Università di Roma", 1 (1953), pp. 10-15
124. ASTOLFI F., *I templi di S. Nicola in Carcere*, Roma 1999 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 5/1999)
125. ASTOLFI F., *Il complesso di S. Martino ai Monti*, "Forma Urbis", 4/10 (1999), pp. 21-26

Bibliografia di Roma medioevale

126. ASTOLFI F., *Il Foro Olitorio e i tre templi di S. Nicola in Carcere*, "Forma Urbis", 3/7-8 (1998), pp. 10-17; 3/9 (1998), pp. 20-27
127. ASTOLFI F., *Il Tempio di Portuno*, Roma 1998 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 11/1998)
128. ASTOLFI F., *L'Oratorio dei Sette Dormienti*, "Forma Urbis", 4/9 (1999), pp. 14-21
129. ASTOLFI F., *La chiesa di S. Anastasia e il suo complesso archeologico*, "Forma Urbis", 5/3 (2000), pp. 22-28; 5/5, pp. 4-12
130. ASTOLFI F., *La chiesa paleocristiana di S. Crisogono*, "Forma Urbis", 4/4 (1999), pp. 4-15
131. ASTOLFI F., *La sinagoga di vicolo dell'Atleta*, "Forma Urbis", 7/2 (2002), pp. 21-29
132. ASTOLFI F., *S. Sabina*, Roma 1998 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 5/1998)
133. *Atti (gli) privati nel tardo Medioevo. Fonti per la storia sociale. Atti del convegno promosso dall'Istituto di Studi Romani, dall'Università di Calgary e dal Centro Canadese in Italia (Roma, 16-18 giugno 1980)*, a cura di Brezzi P., Lee E., Roma 1984
134. AUGENTI A., *Il Palatino nel Medioevo. Archeologia e topografia (secoli VI-XIII)*, Roma 1996 (Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma. Supplementi, 4)
135. AUGENTI A., *Il suburbio sudorientale di Roma tra la tarda antichità e l'Alto Medioevo*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age et Temps Modernes", 103 (1991), pp. 41-82
136. AUGENTI A., *Scavi. Cosa non si faceva per una torre in centro*, "Medioevo", 4/1 (2000), pp. 74-77
137. *Aurea Roma. Dalla città pagana alla città cristiana. Catalogo della mostra (Roma, 22 dicembre 2000 - 20 aprile 2001)*, a cura di Ensoli S., La Rocca E., Roma 2000
138. AVAGNINA M.E., GARIBALDI V., SALTERINI C., *Strutture murarie degli edifici religiosi di Roma nel XII secolo*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", n.s., 23-24 (1976-1977), pp. 173-255

Bibliografia di Roma medioevale

139. BACCELLI A., *I poemi nazionali e Roma in Dante*, Roma 1938
140. BACCHINI A., *I feudatari della Rupe Tarpea*, Macerata 1918
141. BACCI A., *Lapide commemorativa della fondazione del Castellum di S. Lorenzo fuori le Mura*, "Bollettino di Archeologia Cristiana", 9 (1903), pp. 127-133
142. BAGATTI B., *Il Cimitero di Commodilla o dei martiri Felici ed Adauto presso la via Ostiense*, Città del Vaticano 1936 (Roma sotterranea cristiana, 1)
143. BALDELLI I., *La letteratura dell'Italia mediana dalle origini al XIII secolo*, in *Letteratura italiana*, a cura di Asor Rosa A., *Storia e geografia*, I. *L'età medievale*, Torino 1987, pp. 27-63
144. BALLERIO C., *La basilica romana dei Ss. Giovanni e Paolo*, "Palladio", 1942, pp. 81-87
145. BALZANI V., *La storia di Roma nella Cronaca di Adamo da Usk*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 3 (1880), pp. 473-488
146. BANDMANN G., *Rom, Roma*, in *Lexikon der christlichen Ikonographie*, III (Roma-Friburgo 1971), coll. 559-562
147. BANFI F., *S. Stefano degli Ungari. La chiesa e l'ospizio della nazione ungherese a Roma*, "Capitolium", 27 (1952), pp. 27-39
148. BARACCONI G., *I rioni di Roma*, Roma 1904; poi anche: Torino-Roma 1905; Roma 1967; *ibid.* 1971; *ibid.* 1976
149. BARBAGALLO C., *Il colpo di stato del Natale dell' 800*, "Nuova Rivista Storica", (1933)
150. BARBERA M.R., *L'aristocrazia senatoria a Roma nell'età tardoantica*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagui L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 166-167
151. BARBERINI M.G., *I Ss. Quattro Coronati a Roma*, Roma 1989 (Itinerari d'arte e di cultura. Basiliche)
152. BARBET DE JOUY E., *Les mosaïques chrétiennes de Rome*, Parigi 1857
153. BARBICHE B., *Les scriptores de la chancellerie apostolique sous le pontificat de Boniface VIII (1295-1303)*, "Bibliothèque de l'Ecole des Chartes", 128 (1970), pp. 115-187
154. BARBICHE B., *Litterae ante coronationem. Note sur quelques actes pontificaux originaux conservés aux Archives Nationales de Paris*, in *Palaeographica Diplomatica et Archivistica. Studi in onore di Giulio Battelli*, II, Roma 1979
155. BARBIERI C., *S. Maria in Aquiro*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/9 (1997), pp. 12-21
156. BARBINI P.M., *Catalogo ragionato di ipogei e catacombe romane (entro il VI miglio)*, in Pergola P., *Le catacombe romane. Storia e topografia*, Roma 1997 (Argomenti, 8), pp. 107-243
157. BARCHIESI S., BUONANNO G., NIEDDU A.M., SPERA L., *Il complesso di S. Sebastiano fuori le Mura. Le presenze sotterranee e le catacombe. Gli interventi successivi alla Pax. La basilica attuale*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 6/18 (2000), pp. 1-64

Bibliografia di Roma medioevale

158. BARCHIESI S., *Oratorio del Gonfalone*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/11 (1997), pp. 42-47
159. BARCHIESI S., *S. Giuseppe dei Falegnami e Carcere Mamertino*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/3 (1995), pp. 8-11
160. BARCHIESI S., *S. Salvatore in Campo*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 4/13 (1998), pp. 33-36
161. BARCHIESI S., *S. Salvatore in Onda*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 4/13 (1998), pp. 14-18
162. BARCLAY LLOYD J.E., *Masonry techniques in medieval Rome, c. 1080 - c. 1300*, "Papers of the British School at Rome", 53 (1985), pp. 225-277
163. BARCLAY LLOYD J.E., *The building history of the medieval church of S. Clemente in Rome*, "Journal of the Society of Architectural Historians", 45 (1986), pp. 197-223
164. BARCLAY LLOYD J.E., *The medieval church and canonry of S. Clemente in Rome*, Roma 1989
165. BARCLAY LLOYD J.E., *The medieval church of S. Maria in Portico in Rome*, "Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und für Kirchengeschichte", 76 (1981), pp. 95-107
166. BARCLAY LLOYD J.E., *VI century art and architecture old Rome. End or beginning?*, in *The VI century: end or beginning?*, a cura di Allen P., Jeffreys E., Brisbane 1996, pp. 224-235 (Byzantina Australiensia, 10)
167. BARELLI L., FALCONI M., *I Ss. Quattro Coronati a Roma: nuove acquisizioni sugli edifici annessi alla basilica carolingia*, "Palladio", n.s., 16 (1995), pp. 5-14
168. BARELLI L., PUGLIESE R., *Note sulla basilica titolare dei Ss. Quattro Coronati in Roma*, "Palladio", n.s., 7 (1986), pp. 19-24
169. BAROFFIO B., *I frammenti liturgico-musicali medioevali nell'Archivio di Stato di Roma*, in *La musica a Roma attraverso le fonti d'archivio. Atti del convegno internazionale (Roma, 4-7 giugno 1992)*, a cura di Antonini B.M., Morelli A., Vita Spagnuolo V., Lucca 1994, pp. 67-78
170. BARONE G., *Chierici, monaci e frati*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi*, II. *Roma medioevale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e Società), pp. 187-212
171. BARONE G., *Graphia aureae urbis Romae*, in *Lexikon des Mittelalters*, IV (1987-89), p. 1655
172. BARONE G., *I francescani a Roma*, "Storia della Città", 9 (1978), pp. 33-35
173. BARONE G., *Il clero romano e la vita religiosa dei laici nel Basso Medioevo*, in *Roma medioevale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998, pp. 303-311
174. BARONE G., *Il movimento francescano e la nascita delle confraternite romane*, in *Le confraternite romane: esperienza religiosa, società, committenza artistica. Colloquio della Fondazione Caetani (Roma, 14-15 maggio 1982)*, a cura di Fiorani L., "Ricerche per la storia religiosa di Roma", 5 (1984), pp. 71-80
175. BARONE G., *Il pellegrinaggio degli imperatori a Roma*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medioevale a S. Pietro (350-1350). Catalogo*

- della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000), a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 89-96
176. BARONE G., *Il potere pontificio e la città di Roma tra XIII e XIV secolo*, in *Dal Patrimonio di S. Pietro allo Stato Pontificio. La Marca nel contesto del potere temporale. Atti del convegno di studio (Ascoli Piceno, 14-16 settembre 1990)*, Ascoli Piceno 1991, pp. 91-104
177. BARONE G., *La presenza degli Ordini religiosi nella Roma di Martino V*, in *Alle origini della nuova Roma. Martino V (1417-1431)*, a cura di Chiamò M., D'Alessandro G., Piacentini P., Ranieri C., Roma 1992, pp. 353-365
178. BARONE G., *Le due vite di Margherita Colonna*, in *Esperienza religiosa e scrittura femminile tra Medioevo ed Età Moderna. Atti del convegno (Catania, 11-12 febbraio 1988)*, a cura di Modica Vasta M., Palermo 1992, pp. 25-32
179. BARONE G., *Margherita Colonna e le clarisse di S. Silvestro in Capite*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 799-805
180. BARONE G., PIAZZONI A., *Le più antiche carte dell'Archivio del Gonfalone (1267-1486)*, in *Le chiavi della memoria*, Città del Vaticano 1984, pp. 17-105
181. BARRACCO G., *Il Palazzo Madama in Roma, sede del Senato*, Roma 1904-1905
182. BARRACLOUGH G., *The chancery ordinance of Nicholas III. A study of the sources*, "Quellen und forschungen aus italienischen archiven und bibliotheken", 25 (1933-1934), pp. 192-250
183. BARRACLOUGH G., *The making of a bishop in the Middle Ages*, "Catholic Historical Review", 19 (1933), pp. 275-319
184. BARROW I., *Impossibilità. I limiti della scienza e la scienza dei limiti*, Milano 1999
185. BARTOLI A., *Curia Senatus*, Roma 1963
186. BARTOLI A., *Documenti antichi di Roma nei disegni degli Uffizi di Firenze*, Roma-Firenze 1914-1922
187. BARTOLI A., *Fortificazioni medievali del Palatino*, "Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche", s. V, 18 (1909)
188. BARTOLI A., *Il chartularium del Palatino*, "Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche", s. V, 21 (1912), pp. 767-772
189. BARTOLI A., *Il monumento della perpetuità del Senato*, "Studi Romani", 11 (1954), pp. 129-137
190. BARTOLI A., *Il ricordo della Domus Aurea nella topografia medioevale di Roma*, "Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche", s. V, 18 (1909), pp. 224 sgg.
191. BARTOLI A., *Per la conservazione di alcune memorie medievali comprese nella Passeggiata Archeologica*, "Rendiconti dell'Accademia Nazionale dei Lincei. Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche", s. V, 18 (1909)

Bibliografia di Roma medioevale

192. BARTOLI A., *Scoperta dell'oratorio e del monastero di S. Cesario sul Palatino*, "Bullettino di Archeologia Cristiana", 13 (1907), pp. 191-204
193. BARTOLI M., GIANSAANTI P., MAINIERI F.R., *I mosaici della cappella di S. Zenone*, Roma 1982
194. BARTOLO M., *Le torri di Roma*, Roma 1994
195. BARTOLOMEI ROMAGNOLI A., *S. Francesca Romana*, Città del Vaticano 1994
196. BARTOLONI F., *Codice diplomatico del Senato Romano dal MCXLIV al MCCCXLVII*, I, Roma 1948 (Fonti per la Storia d'Italia dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 87)
197. BARTOLONI F., *Il Senato Romano e la sua cancelleria dalla Renovatio a Carlo d'Angiò*, Roma 1946
198. BARTOLONI F., *Per la storia del Senato romano nei secoli XII e XIII*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medioevo", 60 (1946), pp. 1-101; *sep.*, Roma 1946
199. BARTOLONI F., *Preparazione al Codice diplomatico del Senato romano nel Medioevo*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 53 (1939), pp. 137-146
200. BARTOLOZZI CASTI G., *Lavori nel chiostro di S. Pietro in Vincoli*, "Forma Urbis", 3/7-8 (1998), pp. 35-39
201. BARTOLOZZI CASTI G., ZANDRI G., *S. Pietro in Vincoli*, Roma 1999 (Le chiese di Roma illustrate, 31)
202. BARTOMIOLI A., *Madonna del Divino Amore (già S. Cecilia) in Campo Marzio*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/9 (1997), pp. 36-39
203. BARTOMIOLI A., *S. Rita da Cascia*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 5/15 (1999), pp. 21-22
204. BASCAPÉ G.C., *Sigillografia*, Milano 1969-1978
205. BASILE G., *Il restauro del mosaico di S. Stefano Rotondo a Roma*, "Arte Medievale", s. II, 7 (1993), pp. 197-228
206. BASILE G., *Restauri agli affreschi del portico di S. Lorenzo fuori le Mura a Roma. Contributo alla definizione della validità di un metodo*, "Arte Medievale", 2 (1984), pp. 257-275
207. *Basilica (la) di S. Pudenziana*, a cura di Merola S., Roma s.a.
208. BASSAN E., *Il candelabro di S. Paolo fuori le Mura. Note sulla scultura a Roma tra XII e XIII secolo*, "Storia dell'Arte", 45 (1982), pp. 117-131
209. BASSAN E., s.v. *Cosmati*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, V (Roma 1994), pp. 366-375
210. BASSONE AUREL A.M., *I marmorari romani*, Roma 1935
211. BATANY J., *Rome dans un schema narratif bipolaire au Moyen Age*, in *Influence de la Grèce et de Rome sur l'Occident moderne. Actes du colloque (Tours, 1975)*, a cura di Chevallier R., Parigi 1977, pp. 43-54
212. BATTELLI G., *Acta pontificum. Exempla scripturarum*, Città del Vaticano 1965
213. BAVANT B., *Le duché byzantin de Rome. Origine, durée et extension géographique*, "Mélanges de l'Ecole Française de Rome. Moyen Age - Temps Modernes", 91 (1979), pp. 41-88

Bibliografia di Roma medioevale

214. BEAUGENDRE A., *Venerabilis Hildeberti, primo Cenomanensis episcopi, deinde Turonensis archiepiscopi Opera*, Parigi 1708
215. BEER S., *Le scienze, gli studi e le scoperte nei campi fisico e biologico*, in *Arte, scienza e cultura in Roma cristiana*, a cura di Matthiae G., Mariano da Alatri, Isidoro da Villapadierna, Beer S., Antolini F., Bologna 1971 (Roma Cristiana, 11), pp. 199-298
216. BELARDI G., *Considerazioni sui restauri in atto nell'Abbazia delle Tre Fontane*, "Arte medievale", s. II, 7 (1993), pp. 229-230
217. BELLI BARSALI I., *Contributo alla topografia medioevale di Roma*, "Studi Romani", 21 (1973), pp. 451-468
218. BELLI BARSALI I., *Le strade dei pellegrini*, in *Roma sancta. La città delle basiliche*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Roma-Reggio Calabria 1985, pp. 218-232 (Roma storia, cultura, immagine, 2)
219. BELLI BARSALI I., *Le ville di Roma*, Milano 1983
220. BELLI BARSALI I., *Sulla topografia di Roma in periodo carolingio: la Civitas Leonina e la Giovannipoli*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 201-214
221. BELLOMO M., *Intorno a Roffredo Beneventano: professore a Roma?*, in *Scuole, diritto e società nel Mezzogiorno medievale d'Italia*, I, Catania 1985, pp. 135-181
222. BELLONZI F., *Cola Rienzi. Dramma storico del XIV sec. in 5 atti scritto da Adam Asnyk (1873)*, "Strenna dei Romanisti", 44 (1983), pp.43-64
223. BELLOSI L., *Il Maestro del Sancta Sanctorum*, in *Scritti in onore di Giuliano Briganti*, Milano 1990, pp. 21-36
224. BELLOSI L., *La decorazione della basilica superiore di Assisi e la pittura romana di fine Duecento*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 127-139
225. BELTING H., *Assisi e Roma. Risultati, problemi, prospettive*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 93-101
226. BELTING H., *Committenze artistiche papali come definizioni della Chiesa medievale di Roma*, in *Light on the Eternal City. Observations and discoveries in the art and architecture of Rome*, a cura di Hager H., Scott Munshower S., II, Roma 1987, pp. 13-30
227. BELTING H., *I mosaici dell'aula leonina come testimonianza della prima renovatio nell'arte medievale di Roma*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 167-182
228. BELTRAME QUATTROCCHI E., *Origini dei campanili di Roma*, "Capitolium", 26 (1951), pp. 232-240
229. *Benedetto Canonico, Cencio Camerario, I cataloghi dei Parigi e Torino*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., III, Roma 1945 (Fonti per la storia d'Italia, 90), pp. 197-318

Bibliografia di Roma medioevale

230. BENEDETTO DI S. ANDREA DEL SORATTE, *Chronicon*, a cura di Zucchetti G., Roma 1920 (Fonti per la Storia d'Italia, 55)
231. BENIAMINO DA TUDELA, *Itinerario*, a cura di Busi G., Rimini 1988
232. BENOCCI C., GUIDONI E., *Atlante storico delle città italiane. Roma: Il ghetto*, s.l. 1994 (Commission internationale pour l'histoire des villes. Comitato italiano)
233. BENOCCI C., *Le figurazioni di Roma nel XIV secolo*, "Storia della Città", 23 (1982), pp. 63-74
234. BENOCCI C., *Niccolò III, i Domenicani e la committenza di S. Maria sopra Minerva*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 585-590
235. BENOCCI C., *S. Ambrogio della Massima. Analisi e storia della antica denominazione della chiesa*, "Alma Roma", 14 (1978), pp. 38-42
236. BENSON R., *Political renovatio: two models from roman antiquities*, in *Renaissance and renewal in the XII century*, a cura di Benson R.L., Constable G., Oxford 1982, pp. 339-386
237. BENTIVOGLIO E., VALTIERI S., *S. Maria del Popolo a Roma*, Roma 1976
238. BENZI F., *Sisto IV Renovator Urbis. Architettura a Roma 1471-1484*, Roma 1990
239. BENZINGER J., *Invectiva in Romam. Romkritik im Mittelalter vom IX bis zum XII Jahrhundert*, Lubeca-Amburgo 1968
240. BERNACCHIO N., *I Fori Imperiali e i Mercati di Traiano nel Medioevo*, in *I luoghi del consenso imperiale: Il Foro di Augusto. Il Foro di Traiano (Introduzione storico-topografica). Catalogo della mostra*, Roma 1995, pp. 20-25
241. BERNACCHIO N., *Il Foro e i Mercati di Traiano in età post-classica: i Mercati*, in *I luoghi del consenso imperiale: Il Foro di Augusto. Il Foro di Traiano (Introduzione storico-topografica). Catalogo della mostra*, Roma 1995, pp.161-165
242. BERNACCHIO N., *La città turrita*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile - 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 73-78
243. BERNACCHIO N., MENEGHINI R., *Roma. Mercati di Traiano: nuovi dati strutturali sulla Torre della Milizie*, "Archeologia medievale", 21 (1994), pp. 31- 56
244. BERNACCHIO N., *Roma. Torre Del Grillo: vicende storiche e analisi strutturale*, "Archeologia medievale", 23 (1996), pp. 763-775
245. BERRUTI L., *S. Passera: una chiesa per una santa che non c'è*, "Capitolium", 40 (1965), pp. 282-286
246. BERTANI B., *I sotterranei della sede dell'Arciconfraternita lateranense del Ss. Sacramento*, "Alma Roma", 27 (1986), pp. 79-96
247. BERTELLI C., *Antichi affreschi dell'abbazia delle Tre Fontane*, in *Restauri della Soprintendenza alle Gallerie e alle opere d'arte medioevali e moderne per il Lazio (1970-71)*, Roma 1972, pp. 10-13
248. BERTELLI C., *Calendari*, "Paragone. Arte", 21 (1970), pp. 53-60

Bibliografia di Roma medioevale

249. BERTELLI C., GALASSI PALUZZI C., *S. Maria in via Lata. La chiesa inferiore e il problema paolino*, Roma 1971 (Le chiese di Roma illustrate, 114)
250. BERTELLI C., *L'enciclopedia delle Tre Fontane*, "Paragone. Arte", 20 (1969), pp. 24-39
251. BERTELLI C., *La Madonna di S. Maria in Trastevere. Storia, iconografia, stile di un dipinto dell'VIII secolo*, Roma 1961
252. BERTELLI C., *La pittura medievale a Roma e nel Lazio*, in *La pittura in Italia. L'Alto Medioevo*, a cura di Bertelli C., Milano 1994, pp. 206-242
253. BERTELLI C., *Miniatura e pittura. Dal monaco al professionista*, in *Dall'eremo al cenobio. La civiltà monastica in Italia dalle origini all'età di Dante*, Milano 1987 (Antica Madre, 10), pp. 577-699
254. BERTELLI C., *Opus Romanum*, in *Kunsthistorische forschungen Otto Pächt*, a cura di Rosenauer A., Weber G., Salisburgo 1972, pp. 99-117
255. BERTELLI C., *Roma sotterranea*, Firenze 1965 (Forma e colore, 29)
256. BERTELLI C., *S. Benedetto e le arti in Roma: pittura*, in *Atti del VII congresso internazionale di studi sull'Alto Medioevo (Norcia..., 29 settembre - 5 ottobre 1980)*, I, Spoleto 1982, pp. 271-302
257. BERTELLI C., *Storia e vicende dell'Immagine Edessena (S. Silvestro in Capite. Roma)*, "Paragone. Arte", 19 (1968), pp. 3-33
258. BERTELLI C., *The Seven Sleepers, a medieval utopia*, "Paragone. Arte", 25 (1974), pp. 23-35
259. BERTELLI C., *Traccia allo studio delle fondazioni medievali dell'arte italiana*, in *Storia dell'Arte italiana*, II/1. *Dal Medioevo al Quattrocento*, Torino 1983, pp. 3-163
260. BERTELLI C., *Un problema medioevale romano*, "Paragone. Arte", 20 (1969), pp. 3-14
261. BERTELLI G., GUIGLIA GUIDOBALDI A., ROVIGATTI SPAGNOLETTI ZEULI P., *Strutture murarie degli edifici religiosi di Roma dal VI al IX secolo*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", n.s., 23-24 (1976-1977), pp. 95-172
262. BERTELLI G., GUIGLIA GUIDOBALDI A., *S. Benedetto in Piscinula*, Roma 1979 (Le chiese di Roma illustrate, 134)
263. BERTELLI G., *Le strutture murarie delle chiese di Roma nell'VIII e IX secolo*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 332-335
264. BERTELLI G., *Precisazioni su un architrave di S. Maria in Trastevere*, "Bollettino d'arte", s. V, 61 (1976) 1-2, pp. 72-74
265. BERTELLI G., *Una pianta inedita della chiesa altomedioevale di S. Maria in Trastevere*, "Bollettino d'arte", s. V, 59 (1974), pp. 157-160
266. BERTHIER J.J., *L'église de S. Sabine à Rome*, Roma 1910
267. BERTINI F., *Giovanni Immonide e la cultura a Roma nel secolo IX*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
268. BERTOLDI M., *S. Lorenzo in Lucina*, Roma 1994 (Chiese di Roma illustrate, n.s., 28)

Bibliografia di Roma medioevale

269. BERTOLINI O., *Appunti di storia medioevale. Il pontificato di Stefano II e le origini del dominio temporale della Chiesa di Roma*, dispense universitarie, Roma 1945
270. BERTOLINI O., *I papi e le relazioni politiche di Roma con i ducati longobardi di Spoleto e Benevento*, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", 6 (1952); 8 (1954); 9 (1955)
271. BERTOLINI O., *La caduta del primicerio Cristoforo (771) nelle versioni dei contemporanei e le correnti antilongobarde e filolongobarde in Roma alla fine del pontificato di Stefano III*, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", 1 (1947); poi anche in Id., *Scritti scelti di storia medioevale*, a cura di Banti O., I, Livorno 1968, pp. 614-617
272. BERTOLINI O., *Per la storia delle diaconie romane nell'Alto Medioevo sino alla fine del secolo VIII*, in Id., *Scritti scelti di storia medioevale*, a cura di Banti O., I, Livorno 1968, pp. 311-460
273. BERTOLINI O., *Roma di fronte a Bisanzio e ai longobardi*, Bologna 1941; *ibid.* 1974
274. BERTOLINI O., *Roma e i longobardi*, Roma 1972
275. BERTOZZI F., *S. Lorenzo in Lucina*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/2 (1995), pp. 6-17
276. BETTI F., *La pittura a Roma dal IV al IX secolo*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 122-131
277. BEVILACQUA A., *Note su alcuni recenti studi intorno alla basilica dei Ss. Cosma e Damiano in Roma*, "Palladio", 20 (1970), pp. 175-179
278. BEVILACQUA M., *Il Monte dei Cenci. Una famiglia romana e il suo insediamento urbano tra Medioevo ed Età Barocca*, Roma-Reggio Calabria 1988 (Roma. Storia, Cultura, Immagine, 3)
279. BIANCHI GIOVINI A., *La papessa Giovanna*, Roma 1945
280. BIANCHI L., *Ad limina Petri. Spazio e memoria della Roma cristiana*, Roma 1999
281. BIANCHI L., BROCCOLI U., MARCHESINI F.M., PANI ERMINI L., *Il sistema fortificatorio tiberino e le sue infrastrutture nel Medio Evo*, in *Il Tevere e le altre vie d'acqua del Lazio antico. Atti del VII Incontro di studio del Comitato per l'Archeologia Laziale*, a cura di Quilici Gigli S., Roma 1986, pp. 218-228 (Quaderni di Archeologia Etrusco-Italica, 12/2)
282. BIANCHI L., *Case e torri medioevali a Roma. Documentazione, storia e sopravvivenza di edifici medioevali nel tessuto urbano di Roma*, I, Roma 1998 (Bibliotheca Archaeologica, 22)
283. BIANCHI L., *L'estremità settentrionale del Gianicolo. Questioni di topografia antica e medioevale*, in *Ianiculum - Gianicolo. Storia, topografia, monumenti, leggende dall'Antichità al Rinascimento*, a cura di Steinby E.M., Roma 1996 (Acta Instituti Romani Finlandiae, 16), pp. 29-51
284. BIANCHI L., *Palatium e Palatium Neronis: topografia antica del Monte di S. Spirito in Roma*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 95 (1993), pp. 25-46
285. BIANCHI L., PIACENTINI M., *Due edifici di epoca medioevale in via dei Chiavari*, in *Case e torri medioevali a Roma. Documentazione, sto-*

Bibliografia di Roma medioevale

- ria e sopravvivenza di edifici medioevali nel tessuto urbano di Roma, I, Roma 1998, pp. 297-341
286. BIANCHI L., *Posterula Domizia e Torre Mocza: alcune precisazioni sulla topografia antica a Tor di Nona*, "Studi Romani", 44 (1997), pp. 379-389
287. BIANCHI L., *Roma: il Monte di S. Spirito tra Gianicolo e Vaticano. Storia e topografia dall'antichità classica all'epoca moderna*, Roma 1999 (Bibliotheca Archaeologica, 26)
288. BIANCHI L., *Roma: tessuto urbano e tipologie monumentali*, "Studi Romani", 37 (1989), pp. 104-115
289. BIANCHI L., *Torri presso S. Martino ai Monti*, in *Case e torri medioevali a Roma. Documentazione, storia e sopravvivenza di edifici medioevali nel tessuto urbano di Roma*, I, Roma 1998, pp. 3-98
290. BIANCHI L., *Uno studio per la catalogazione territoriale e architettonica del centro storico di Roma*, "Archeologia e calcolatori", 2 (1991), pp. 205-220
291. BIANCHI R., CARCANO C., LUZZI D., *Il complesso monumentale di S. Passera*, Roma 1985
292. BIANCHINI A., PIACENTINI M., SPADEA T., *S. Maria in Cosmedin a Roma*, "L'Architettura", 4 (1958), pp. 486-491
293. BIASIOTTI G., GIOVANNONI G., *La vita a Roma dei Cavalieri di S. Giovanni di Gerusalemme*, in *Atti del II congresso di Studi Romani*, II, Roma 1931, pp. 349-366
294. BIASIOTTI G., *La basilica di S. Maria Maggiore di Roma prima delle innovazioni del sec. XVI*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 35 (1915), pp. 15-40
295. BIASIOTTI G., *La basilica esquilina di S. Maria Maggiore ed il Palazzo Apostolico apud S. Mariam Majorem*, Roma 1911
296. *Biblioteca Apostolica Vaticana*, a cura di Siponta De Salvia M., Stickler A.M., Boyle L.E., Roma 1985
297. BICCI U., *Notizie della famiglia Boccapaduli patrizia romana*, Roma 1762
298. BILLANOVICH G., *Come nacque un capolavoro: la Cronica del non più Anonimo Romano*, "Rendiconti dell'Accademia nazionale dei Lincei. Classe di scienze morali, storiche e filologiche", s. IX, 6 (1995), pp. 195-211
299. BILLANOVICH G., *Gli umanisti e le cronache medioevali. Il Liber Pontificalis, le Deche di Tito Livio e il primo umanesimo a Roma*, "Italia Medioevale e Umanistica", I (1958), pp. 115 sgg.
300. BIOLCHI D., *La Casina del cardinale Bessarione*, "Roma", 8 (1954); sep., Roma 1960 (poi anche: Roma 1967)
301. BIRCH D.J., *Pilgrimage to Rome in the Middle Ages. Continuity and change*, Rochester 1998; trad. it., Roma 2000
302. *Bisanzio, Roma e l'Italia nell'Alto Medioevo. Atti della XXXIV settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 3-9 aprile 1986)*, II, Spoleto 1988
303. BISCONTI F., *La via delle catacombe, in Via Appia. Sulle ruine della magnificenza antica. Catalogo della mostra (Roma 1997)*, a cura di Insolera I., Morandi D., s.l. 1997, pp. 74-77

304. BISCONTI F., *La basilica sotterranea di Commodilla*, "Forma Urbis", 2/9 (1997), pp. 16-22
305. BISCONTI F., *Le origini del pellegrinaggio petriano e il culto dei martiri romani*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medioevale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 35-42
306. BLAAUW S. de, *A medieval portico in S. Giovanni in Laterano*, "Papers of the British School at Rome", 58 (1990), pp. 299-312
307. BLAAUW S. de, *Architettura e arredo ecclesiastico a Roma (V-IX secolo)*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagù L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 52-61
308. BLAAUW S. de, *Campanae supra urbem. Sull'uso delle campane nella Roma medioevale*, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", 47 (1993), pp. 367-413
309. BLAAUW S. de, *Cultus et decor. Liturgia e architettura nella Roma tardoantica e medioevale*, Città del Vaticano 1994
310. BLAAUW S. de, *Das Pantheon als christlicher tempel*, "Boreas", 17 (1994), pp. 13-26
311. BLAAUW S. de, *Deambulatori e transetti: i casi di S. Maria Maggiore e del Laterano*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", 59 (1986-1987), pp. 93-110
312. BLAAUW S. de, *L'altare nelle chiese di Roma come centro di culto e della committenza papale*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
313. BLAAUW S. de, *L'arredo liturgico e il culto in S. Pietro*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medioevale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 271-277
314. BLAAUW S. de, *Papst und purpur. Porphy in frühen kirchenausstattungen in Rom*, in *Tesserae. Festschrift für J. Engemann*, Münster 1991 (Jahrbuch für Antike und Christentum. Ergänzungsband, 18), pp. 36-50
315. BLAAUW S. de, *The medieval church of S. Michele dei Frisoni in Rome*, "Mededelingen van het Nederlands Instituut te Rome. Antiquity", 51-52 (1992-1993), pp. 151-221
316. BLASI B., *Stradario romano. Dizionario storico, etimologico, topografico*, Roma s.a. (ma 1933)
317. BLOCH H., *Der autor der Graphia Aureae Urbis Romae*, "Deutsches Archiv für Erforschung des Mittelalters", 40 (1984), pp. 55-175
318. BLOCH H., *L'ordine dei pannelli nella porta della basilica di S. Paolo*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", 43 (1970-71), pp. 267-288
319. BLOK P.J., *Le antiche memorie dei Frisoni in Roma*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 34 (1906), pp. 40-60
320. BLUSTEIN G., *Storia degli ebrei in Roma dal 140 a.C. fino ad oggi*, Roma 1921
321. BOAGA E. *La basilica di S. Martino ai Monti*, "Capitolium", 31 (1956), pp. 275-280

Bibliografia di Roma medioevale

322. BOAGA E., *Il complesso titolare di S. Martino ai Monti in Roma*, in *Dalla Chiesa antica alla Chiesa moderna. Miscellanea per il cinquantesimo della Facoltà di Storia Ecclesiastica della Pontificia Università Gregoriana*, a cura di Fois M., Monachino V., Litva F., Roma 1983, pp. 1-17 (Miscellanea Historiae Pontificiae, 50)
323. BOASE T.S.R., *Boniface VIII*, Londra 1933
324. BOCCOLINI I., *Saggio di un catalogo dei disegni ed incisioni relativi alla basilica di S. Paolo*, "Benedictina", 1 (1954), pp. 319-362
325. BOCCONI S., *Le case dei Mattei a Ponterotto*, "Capitolium", 3 (1927), p. 285
326. BOCK F., *Le trattative per la senatoria di Roma e Carlo d'Angiò*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 75 (1955)
327. BOCK F., *Roma al tempo di Roberto d'Angiò*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 65 (1942)
328. BOESFLUG E., *Dieu en pape: une singularité de l'art religieux de la fin du Moyen Age*, "Revue Mabillon", n.s., 2 (1991), pp. 167-205
329. BOGGI BOSI G., *La diaconia di S. Angelo in Pescheria*, Roma 1928
330. BOGNETTI G., *Roma meta di viaggi*, in *Atti del III congresso nazionale di Studi Romani*, a cura di Galassi Paluzzi C., II, Bologna 1934-1935, pp. 347-355
331. BOITEUX M., *Cornomania e carnevale a Roma nel Medioevo*, "La ricerca folklorica", 6 (1982), pp. 57-64
332. BOITEUX M., *Cornomannie et carnaval romain médiéval*, in *Le Carnaval, la fête et la communication*, Nizza 1983, pp. 111-125
333. BOITEUX M., *Dérision et déviances: à propos de quelques costumes romaines*, in *Le charivari*, a cura di Le Goff J., Schmitt J.C., Parigi 1981, pp. 237-249
334. BOITEUX M., *Le feste: cultura del riso e della derisione*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi*, II. *Roma medievale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e Società), pp. 291-316
335. BOLGIA C., *Il coro medievale della chiesa di S. Maria in Aracoeli a Roma*, in *Arte d'Occidente: temi e metodi. Studi in onore di Angiola Maria Romanini*, I, Roma 1999, pp. 233-242
336. BOLOGNA F., *La pittura italiana delle origini*, Roma 1962
337. BONADONNA M.T., *Appunti su Monte Giordano*, "Strenna dei Romanisti", 41 (1980), pp.439-456
338. BONADONNA M.T., *La chiesa di S. Cecilia e la mole vallicelliana*, "L'Oratorio di S. Filippo Neri", 20/7 (1963), pp. 2-7
339. BONADONNA M.T., *S. Francesco a Roma: incontri e itinerari*, "Strenna dei Romanisti", 44 (1983), pp.415-430
340. BONARDI E., DEL VICO C., *Il chiostro e l'iscrizione di S. Paolo fuori le Mura*, "Scopri Roma. La città, la storia le tradizioni", n. 8 (1998), pp. 22-30
341. BONARDI E., *S. Maria Antiqua*, "Forma Urbis", 3/1 (1998), pp. 32-39
342. BONASEGALE G., *Contributo alla storia architettonica e urbanistica della regione capitolina*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 601-615

Bibliografia di Roma medioevale

343. BONCONTE MONALDESCHI L., *Fragmenta Annalium Romanorum italice scripta ab anno MCCCXXXVIII usque ad annum MCCCXL*, a cura di Muratori L., in *Rerum Italicarum Scriptores*, XII, coll. 524-542.
344. BONFIGLI M., *La diaconia dei Ss. Sergio e Baccho nel Foro Romano. Fonti e problemi*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 50 (1974), pp. 55-85
345. *Boniface VIII en proces. Articles d'accusation et déposition des témoins (1303-1311)*, a cura di Coste J., Roma 1995
346. BONSANTI G., *Giotto*, Padova 1985
347. BORCHARDT P., *The sculpture in front of the Lateran and described by Benjamin of Tudela and Magister Gregorius*, "Journal of Roman Studies" 26 (1936), pp. 68-71
348. BORDI C., *La chiesa di S. Simeone Profeta nel rione Ponte a Roma*, "Rivista Storica del Lazio", 3 (1995), pp. 147-186
349. BORDI G., *S. Adriano al Foro Romano e gli affreschi altomedievali*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 478-482
350. BORDIER J.P., *Rome contre Jerusalem: la légende de la Vengeance Jhesuchrist*, in *Jérusalem, Rome, Constantinople. L'image et le mythe de la ville au Moyen Age. Colloque du Département d'Etudes Médiévales de l'Université de Paris-Sorbonne (Paris IV)*, a cura di Poirion D., Parigi 1986, pp. 93-124
351. BORGATTI M., *Le Mura di Roma*, "Rivista dell'Artiglieria e del Genio", 2 (1890), pp. 325-403
352. BORGHESE D., *S. Eustachio*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 2/8 (1996), pp. 19-23
353. BORROMEO O., *S. Maria in Cappella. Origine della chiesa*, "L'Urbe", 18 (1955), pp. 1-10
354. BORSI F., BOCCARDI STORONI P., BENOCCI C., ORIOLI G., *S. Maria in Campo Marzio*, Roma 1987
355. BORSI F., *L'insula millenaria. Il monastero di S. Maria in Campo Marzio e la Camera dei deputati*, Roma 1984
356. BORTOLAN D., *Cronaca romana dall'anno 1288 al 1301*, "Archivio Veneto", 33 (1887), pp. 425-433
357. BOSCOLO A., *Le fonti della storia medioevale. Orientamenti*, Bologna 1983
358. BOSI M., BECCHETTI P., *Nuove ricerche sulla chiesa dei Ss. Michele e Magno dei Frisoni*, "Studi Romani", 23 (1975), pp. 56-61
359. BOSI M., BECCHETTI P., *Ss. Michele e Magno*, Roma 1973 (Chiese di Roma illustrate, 1)
360. BOSI M., *Ss. Quirico e Giulitta*, Roma 1960 (Le chiese di Roma illustrate)
361. BOSKOVITS M., *Cimabue e i precursori di Giotto*, Firenze 1976
362. BOSKOVITS M., *Jacopo Torriti: un tentativo di bilancio e qualche proposta*, in *Scritti per l'Istituto Germanico di Storia dell'Arte di Firenze*, Firenze 1997, pp. 5-16
363. BOSKOVITS M., *Proposte (e conferme) per Pietro Cavallini*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medioeva-*

Bibliografia di Roma medioevale

le dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980), a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 297-329

364. BOSMAN F., *Incastellamento urbano a Roma: il caso degli Orsini*, in *Settlement and economy in Italy 1500 B.C. to A.D. 1500. Papers of the V conference of italian archaeology*, a cura di Christie N., Oxford 1995, pp. 499-507
365. BOSMAN F., *Una torre medievale a via Monte della Farina: ricerche topografiche e analisi della struttura*, "Archeologia Medievale", 17 (1990), pp. 633-660
366. BOTTI S., MANACORDA S., *Precisazioni sulla statua lignea di S. Paolo nella basilica ostiense di Roma*, in *Arte d'Occidente*, I, Roma 1999, pp. 497-509
367. BOUARD A. de, *Gli antichi marmi di Roma nel Medioevo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 34 (1911), pp. 239-245
368. BOUARD A. de, *Le régime politique et les institutions de Rome au Moyen Age*, Parigi 1920
369. BOUDARD F., *Memoria storica della demolita chiesa di S. Giacomo del Colosseo e di alcune pitture in essa contenute*, "L'Album", 17 (1850), pp. 173-175
370. BOUREAU A., *La papessa Giovanna. Storia di una leggenda medievale*, Torino 1991 (Microstorie, 20)
371. BOUREAU A., *La papesse Jeanne. Forme et fonctions d'une légende au Moyen Age*, "Comptes rendus de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres", (1984), pp. 446-464
372. BOUREAU A., *Un papa, piuttosto una papessa*, "Storia e Dossier", 1 (1986), pp. 26-29
373. BOVINI G., *I mosaici dell'oratorio di S. Venanzio a Roma*, "Corsi di cultura sull'arte ravennate e bizantina", 18 (1971), pp. 141-154
374. BOVINI G., *I mosaici della chiesa di S. Pudenziana a Roma*, "Corsi di cultura sull'arte ravennate e bizantina", 18 (1971), pp. 95-113
375. BOVINI G., *I mosaici paleocristiani di Roma*, Bologna 1971
376. BOVINI G., *I mosaici romani dell'epoca di Sisto III (432-440)*. I, *I mosaici di S. Sabina, dell'atrio del Battistero Lateranense e di S. Pietro in Vincoli*, "Corsi di cultura sull'arte ravennate e bizantina", 10 (1963), pp. 62-80; II, *I mosaici della navata mediana e dell'arco trionfale di S. Maria Maggiore*, "Corsi di cultura sull'arte ravennate e bizantina", 10 (1963), pp. 81-101
377. BOVINI G., *Il mosaico dell'arco trionfale di S. Paolo fuori le Mura a Roma*, "Corsi di cultura sull'arte ravennate e bizantina", 18 (1971), pp. 115-125
378. BOYLE L., *Piccola guida di S. Clemente. Roma*, Roma 1989
379. BOYLE L., *The date of consecration of the basilica of S. Clemente*, "Archivum Fratrum Praedicatorum", 30 (1960), pp. 417-427; poi anche in *S. Clemente miscellany*, II, a cura di Dempsey L., Roma 1978, pp. 1-12
380. BOZKOV A., *La basilica S. Clemente a Roma e le immagini di Cirillo e Metodio nell'arte bulgara antica*, Sofia 1976
381. BRACCESI L., *Roma bimillenaria. Pietro e Cesare*, Roma 1999

Bibliografia di Roma medioevale

382. BRACCIOLINI P., *De varietate fortunae (estratto dal libro I)*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 209-222
383. BRACCO V., *Il ricordo dei monumenti di Roma e del mondo romano nella Divina Commedia*, "Studi romani", 13 (1965), pp. 281-295
384. BRANCHETTI M.G., *Per un catalogo delle sculture altomedioevali a Roma, 2. I reperti del Museo di Roma*, "Studi Romani", 20 (1972), p. 372-382
385. BRANDENBURG H., *La chiesa di S. Stefano Rotondo a Roma. Nuove ricerche e risultati: un rapporto preliminare*, "Rivista di Archeologia Cristiana" 68 (1992), pp. 201-232
386. BRANDENBURG H., *S. Stefano Rotondo. Ricerche archeologiche dall'Antichità all'età carolingia*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 638-639
387. BRANDI C., *Anonimo del XIII secolo: la Madonna Avvocata. Roma S. Alessio*, "Bollettino dell'Istituto Centrale del Restauro", (1952), pp. 183-193
388. BRANDI C., *Giotto recuperato a S. Giovanni in Laterano*, in *Scritti di Storia dell'Arte in onore di L. Venturi*, I, 1956
389. BRANDI C., *Giotto*, Milano 1983
390. BRANDI C., *Pietro Cavallini*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 13-23
391. BRANDI O., *Il Battistero lateranense: qui fu battezzata Roma*, "Forma Urbis", 2/4 (1997), pp. 22-27
392. BRENK B., *Die Benediktszenen in S. Crisogono und Montecassino*, "Arte medievale", 2 (1984), pp. 57-65
393. BRENTANO R., *A new roman senator*, "Quellen und forschungen aus italienischen archiven und bibliotheken", 52 (1972), 789-796
394. BRENTANO R., *Rome before Avignon: a social history of XIII century Rome*, Londra-New York 1974
395. BRESCIANI C., SACCHI G., *Affreschi medievali scoperti nella chiesa dei Ss. Nereo e Achilleo in Roma*, "Antiqua", 12 (1987), pp. 16-26
396. BREZZI P., *Holy years in the economic life of the city of Rome*, "The Journal of european economic Society", 4 (1975), pp. 673-690
397. BREZZI P., *L'idea e la realtà di Roma nel Medioevo. Problemi storici e interpretazioni critiche*, in *Roma, Costantinopoli, Mosca. Atti del I seminario internazionale di studi storici «Da Roma alla Terza Roma» (Roma, 21-23 aprile 1981)*, a cura di Catalano P., Siniscalco P., Napoli 1983, pp. 87-124
398. BREZZI P., *La civiltà del Medioevo europeo*, Roma 1978
399. BREZZI P., *La svolta della politica ecclesiastica sotto Gregorio X*, "Studi Romani", 18 (1970)
400. BREZZI P., *Lo scisma fra regnum e sacerdotium al tempo di Federico Barbarossa*, "Archivio della Deputazione Romana di Storia Patria", 63 (1940)

Bibliografia di Roma medioevale

401. BREZZI P., *Roma e l'impero medioevale (774-1252)*, Bologna 1947 (Storia di Roma, 10)
402. BREZZI P., *Roma medioevale: la realtà e l'idea*, "Studi romani", 30 (1982), pp. 16-30
403. BREZZI P., *Storia degli anni santi. Da Bonifacio VIII ai giorni nostri*, Milano 1975
404. BREZZI P., *Studi su Roma e l'impero medioevale*, San Gimignano 1984 (Le città utopiche, 2)
405. BRICE C., MOATTI C., SANFILIPPO M., *Rome*, Parigi 1999
406. BRIGANTE COLONNA G., *Gli Orsini*, Milano 1955
407. BRIOSCHI F., *Le inondazioni del Tevere in Roma*, "Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. Memorie", 2-3 (1875-1876), pp. 756-788
408. BRIOTTI A., *Il Quartiere S. Saba e l'Aventino*, Roma 1988
409. BRIZZI B., *Roma fine secolo nei disegni di E. Roesler Franz*, Roma 1978
410. BROCCOLI U., *Interventi di archeologia medievale a Roma*, in *Atti del X incontro di studio del Comitato per l'Archeologia Laziale*, Roma 1990, pp. 95 sgg, (Quaderni di Archeologia Etrusco-Italica, 10/19)
411. BRODSKY N.A., *L'iconographie oubliée de l'Arc Ephesien de S. Marie Majeure à Rome*, Bruxelles 1966
412. BROISE H., MAIRE VIGEUR J.C., *Strutture familiari, spazio domestico e architettura civile a Roma alla fine del Medioevo*, in *Storia dell'Arte Italiana, XII. Momenti di architettura*, a cura di Zerri F., Torino 1983, pp. 97-160
413. BROISE H., *Nei sotterranei di Palazzo Farnese*, "Forma Urbis", 2/4 (1997), pp. 17-21
414. BROWN P., *Il culto dei santi. L'origine e la diffusione di una nuova religiosità*, Torino 1983
415. BROWN T.S., *Gentlemen and officers. Imperial administration and aristocratic power in byzantine Italy. A.D. 554-800*, Roma 1984
416. BRUGNOLI M.V., *Madonna Advocata. S. Maria in via Lata*, in *Attività della Soprintendenza alle Gallerie del Lazio. X settimana dei musei*, Roma 1967, pp. 16-17
417. BRUGNOLI M.V., *Roma. Chiesa di S. Maria in via Lata. Madonna Advocata*, "Bollettino d'Arte", s. V, 52 (1967), p. 248
418. BRÜHL C., *Die Kaiserpfalz bei S. Peter und die pfalz Ottos III auf den Palatin*, "Quellen und forschungen aus italienischen archiven und bibliotheken" 34 (1954), pp. 1-30
419. BRUNETTI G., *Pellegrinaggio e letteratura*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medioevale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 157-164
420. BRUNI A., *Andar per torri e misteri*, "Soprattutto. Conoscersi e capire", 3/5 (1999), pp. 59-61
421. BRUYNE L. de, *L'antica serie di ritratti papali della basilica di S. Paolo fuori le Mura*, Roma 1934
422. BUCHOWIECKI W., *Handbuch der kirchen Roms*, Vienna 1967-1974

Bibliografia di Roma medioevale

423. BUDDENSIEG T., *Criticism and praise of the Pantheon in the Middle Ages and the Renaissance*, in *Classical influences on european culture A.D. 500-1500. Proceedings of an international conference held at King's College (Cambridge, aprile 1969)*, a cura di Bolgar R.R., Cambridge 1971, pp. 259-267
424. BUDDENSIEG T., *Gregory the Great, the destroyer of pagan idols. The history of a medieval legend concerning the decline of ancient art and literature*, "Journal of the Warburg and Courtauld Institutes", 28 (1965), pp. 44-65
425. BUDRIESI R., *I mosaici della chiesa dei Ss. Cosma e Damiano a Roma*, "Felix Ravenna", 42 (1966), pp. 5-35
426. BUDRIESI R., *La basilica dei Ss. Cosma e Damiano a Roma*, Bologna 1968
427. BUONOCORE M., *Bibliografia dei fondi manoscritti della Biblioteca Vaticana (1968-1980)*, Città del Vaticano 1986 (Studi e Testi, 318-319)
428. BURDACH K., PIUR P., *Briefwechsel des Cola di Rienzo*, Berlino 1912-1929
429. BURGARELLA F., *Il Senato*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
430. BUSI G., *Libri e scrittori nella Roma ebraica del Medioevo*, Rimini 1990 (Eurasistica, 14)
431. BUSUIOCEANU A., *Pietro Cavallini e la pittura romana del Duecento e del Trecento*, "Ephemeris Dacoromana", 3 (1925), pp. 259-406
432. BUSUIOCEANU A., *Un ciclo di affreschi del sec. XI: S. Urbano alla Caffarella*, "Ephemeris Dacoromana", 2 (1924), pp. 1 sgg.
433. BUXTON E.W., *The story of Hildebrand, S. Gregory VII*, Londra 1920
434. BUZZI G., *Ricerche per la storia di Ravenna e di Roma dall'850 al 1118*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 38 (1915)

Bibliografia di Roma medioevale

435. CACIORGNA M.T., *L'influenza angioina in Italia: gli ufficiali nominati a Roma e nel Lazio*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age", 107 (1995), pp. 173-206
436. CAETANI G., *Domus Caetana*, S. Casciano 1927
437. CAIOLA A.F., *Il favoloso Palatium Cromatii a S. Stefano in Piscinula*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 4/12 (1998), p. 5
438. CAIOLA A.F., *S. Nicola dei Cesarini (S. Nicola de Calcarario)*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 4/14 (1998), pp. 9-11
439. CAIOLA A.F., *S. Nicola dei Prefetti*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/9 (1997), pp. 30-35
440. CAIOLA A.F., *S. Salvatore alle Coppelle*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 2/8 (1996), pp. 56-63
441. CALABI LIMENTANI I., *Sul non saper leggere le epigrafi nei secoli XII e XIII*, "Acme", 23 (1970), pp. 253-282
442. CALASSO F., *Medio Evo del Diritto*, I. *Le fonti*, Milano 1954
443. CALISSE C., *Documenti del monastero di S. Salvatore sul Monte Amiata riguardanti il territorio romano*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 17 (1894), pp.95-195
444. CALISSE C., *I prefetti di Vico*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 10 (1887)
445. CALLARI L., *I palazzi di Roma*, Roma 1944
446. CALVI E., *Bibliografia di Roma nel Medioevo (476-1499)*, Roma 1906; *Supplemento*, I, Roma 1908
447. CAMETTI A., *Il Teatro di Tordinona poi di Apollo*, Tivoli 1938
448. CAMETTI A., *La torre di Nona e la contrada circostante dal Medio Evo al secolo XVII*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 39 (1916), pp. 411-466
449. CAMMAROSANO P., *Italia medievale. Struttura e geografia delle fonti scritte*, Roma 1991
450. CAMOBRECO F., *Il monastero di S. Erasmo sul Celio*, "Atti della Società Romana di Storia Patria", 25 (1905), pp. 265-300
451. CAMPITELLI A., *La Campagna romana dall'antichità al Medioevo: il territorio della X Circostrizione*, Roma s.a.
452. CANEZZA A., *Gli Arcispedali di Roma nella vita cittadina, nella Storia e nell'Arte*, Roma 1933
453. CANNIZZARO G., *S. Sisto Vecchio*, "Alma Roma", 18/3-4 (1977), pp. 34-38
454. CANTARELLA G.M., *Le origini del Papato moderno*, "Medioevo", 6/1 (2002), pp. 93-113
455. CANTARELLA G.M., TUNIZ D., *Il papa e il sovrano. Gregorio VII ed Enrico IV nella lotta per le investiture*, Novara 1985
456. CANTARELLA G.M., *Una sera dell'Anno Mille. Scene di Medioevo*, Milano 2000 (Collezione storica)
457. CANTARELLI L., *La Lex de imperio Vespasiani*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 18 (1890), pp. 194-208, 235-246

Bibliografia di Roma medioevale

458. CANTER V.H., *The Venerable Bede and the Colosseum*, "Transactions and proceedings of the American Philological Association", 61 (1930), pp. 150-164
459. CANTINO WATAGHIN G., *Archeologia e archeologie. Il rapporto con l'antico fra mito, arte e ricerca*, in *Memoria dell'antico nell'arte italiana*, a cura di Settis S., I. *L'uso dei classici*, Torino 1984, pp. 169-218 (Biblioteca di Storia dell'Arte, 1)
460. CAPGRAVE J., *Ye solace of pilgrimes. Una guida di Roma per i pellegrini del Quattrocento*, a cura di D. Giosuè, Roma 1995
461. CAPITANI O., *La memoria storica*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
462. CAPITANI O., *Roma tardomedievale come problema storiografico*, in *Un pontificato ed una città Sisto IV (1471-1484). Atti del convegno (Roma 3-7 dicembre 1984)*, Roma 1986
463. CAPITANI O., *Storia dell'Italia medievale. 410-1216*, Roma-Bari 1986
464. CAPOBIANCHI V., *Appunti per servire all'ordinamento delle monete coniate dal Senato Romano dal 1184 al 1438*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 18 (1895), pp. 417-445; 19 (1896), pp. 75-123
465. CAPOBIANCHI V., *Le immagini simboliche e gli stemmi di Roma*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 19 (1896), pp. 348-423
466. CAPOFERRO CENCETTI A.M., *Variazioni nel tempo dell'identità funzionale di un monumento: il Teatro di Pompeo*, "Rivista di Archeologia", 3 (1979), pp. 72-85
467. CAPOGROSSI GUARNA B., *Il Tevere e le sue inondazioni*, estratto de "Il Buonarroti", Roma 1871
468. CAPOGROSSI GUARNA B., *Notizie storiche della famiglia Tebaldi*, estratto de "Il Buonarroti", Roma 1887
469. CAPONE B., IMPERIO L., VALENTINI E., *Guida all'Italia dei Templari*, Roma 1972, p.24
470. CAPPELLETTI F., *S. Ambrogio alla Massima*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 5/15 (1999), pp. 6-10
471. CARABELLESE F., *Notizie storico-artistiche di Roma nella prima metà del secolo XIV*, "Archivio Storico Italiano", s. V, 23 (1899)
472. CARAFFA F., LOTTI L., COSIMATO S., *L'abbazia e la chiesa di Mica Aurea in Trastevere*, Roma 1971
473. CARAFFA F., MASSONE A., *S. Cecilia martire romana. Passione e culto*, s.l. (ma Roma) s.a. (ma 1996)
474. CARAFFA F., *S. Tommaso Apostolo iuxta formam claudiam*, "Alma Roma", 19/3-4 (1978), pp. 20-23
475. CARBONELLI G., *Le miniature mediche del codice Liber Regulae Hospitalis S. Spiritus de Saxia in Roma*, "Bollettino dell'Istituto Storico Italiano dell'Arte Sanitaria", 7/4 (1927), pp. 142-150
476. CARBONETTI VENDITTELLI C., *Documentazione inedita riguardante i Magistri edificiorum Urbis e l'attività della loro curia nei seco-*

- li XIII e XIV, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 113 (1990), pp. 169-188
477. CARBONETTI VENDITTELLI C., *La Curia dei Magistri Edificiorum Urbis nei secoli XIII e XIV e la sua documentazione*, in *Roma nei secoli XIII e XIV. Cinque saggi*, a cura di Hubert E., Roma 1993 (Collection de l'École Française de Rome, 170), pp. 1-42
478. CARBONETTI VENDITTELLI C., *Le più antiche carte del convento di S. Sisto in Roma (905-1300)*, Roma 1987 (Codice diplomatico di Roma e della Regione Romana, 4)
479. CARBONETTI VENDITTELLI C., *Tabellioni e scriniari a Roma tra IX e XI secolo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 102 (1979), pp. 77-156
480. CARCANI M., *Il Tevere e le sue inondazioni dalle origini ai nostri giorni*, Roma 1893
481. CARDELLA L., *Memorie storiche de' cardinali di S. Romana Chiesa*, II, Roma 1793
482. CARDILLI L., *Acquedotti e mostre d'acqua dal Medioevo al XIX secolo*, in *Il trionfo dell'acqua. Acque e Acquedotti a Roma. IV sec. a.C. – XX sec. Catalogo della mostra (Roma, 31 ottobre 1986 - 15 gennaio 1987)*, a cura di Pisani Sartorio G., Liberati Silverio A., Roma 1986, pp. 201-202
483. CARDILLI L., *Affreschi cavalliniani presso il Laterano*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 449-456
484. CARDILLI L., *Le Mura Aureliane e Gianicolensi. Dal Medioevo all'Ottocento*, in *Mura e porte di Roma antica*, a cura di Brizzi B., Roma 1995
485. *Cardinale (il) Bessarione nel V centenario della morte (1472-1972). Conferenze di studio (Roma, 7-18 novembre 1972)*, Roma 1974
486. CARDINI F., *I diavoli al Colosseo. Note su alcuni luoghi magici della città di Roma nel Medioevo*, in *La città dei segreti. Magia, astrologia e cultura esoterica a Roma (XV-XVIII)*, a cura di Troncarelli F., Roma 1985, pp. 43-54; poi anche in *Dal Medioevo alla medievistica*, a cura di Cardini F., Genova 1989, pp. 319-332
487. CARDINI F., *Il pellegrinaggio. Una dimensione della vita medievale*, Manziana 1996
488. CARDINI F., *Roma e Gerusalemme*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 57-64
489. CARLETTI A., *Dalla pratica aperta alla pratica chiusa. Produzione epigrafica a Roma tra V e VIII secolo*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
490. CARLETTI S., *Guida delle catacombe di Priscilla*, a cura di Carletti C., Città del Vaticano 1981
491. CARLETTI S., *Le antiche chiese dei martiri romani*, Roma 1972 (Le chiese di Roma illustrate, 122-123)
492. CARLI E., *Arnolfo*, Firenze 1993

Bibliografia di Roma medioevale

493. CARLI E., *La scultura lignea italiana dal XII al XVI secolo*, Milano 1960
494. CARLONI R., *Alcune osservazioni sulla tomba del cardinal Matteo d'Acquasparta in S. Maria in Aracoeli*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 643-654
495. CARLUCCI Z., *L'oratorio di S. Silvia e il monastero di S. Saba*, "L'Urbe", 30 (1967), pp. 27-31
496. CARMASSI P., *La liturgia romana tra il V e il IX secolo*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 144-153
497. CAROCCI S., *Affari di famiglia*, "Medioevo", 5/8 (2001), pp. 93-113
498. CAROCCI S., *Barone e podestà. L'aristocrazia romana e gli uffici comunali nel Due-Trecento*, in *I podestà dell'Italia comunale*, a cura di Maire Vigueur J.C., I. *Reclutamento e circolazione degli ufficiali forestieri (fine XII sec. – metà XIV sec.)*, Roma 2000, pp. 847-877 (Nuovi studi storici dell'Istituto Italiano per il Medio Evo, 51 – Collection de l'École Française de Rome, 268)
499. CAROCCI S., *Baroni di Roma. Dominazioni signorili e lignaggi aristocratici nel Duecento e nel primo Trecento*, Roma 1993 (Nuovi studi storici dell'Istituto Italiano per il Medio Evo, 23 – Collection de l'École Française de Rome, 181)
500. CAROCCI S., *Baroni in città. Considerazioni sull'insediamento e i diritti urbani della grande nobiltà*, in *Roma nei secoli XIII e XIV, Cinque saggi*, a cura di Hubert E., Roma 1993 (Collection de l'École Française de Rome, 170), pp. 137-174
501. CAROCCI S., *Grandi famiglie. Buon sangue non mente*, "Medioevo", 1/11 (1997), pp. 84-87
502. CAROCCI S., *Il nepotismo nel Medioevo. Papi, cardinali e famiglie nobili*, Roma 1999
503. CAROCCI S., *La celebrazione aristocratica nello Stato della Chiesa*, in *Le forme della propaganda politica nel Due e nel Trecento. Atti del convegno internazionale (Trieste, 1993)*, Roma 1994, pp. 345-367
504. CAROCCI S., *La nobiltà duecentesca. Aspetti della ricerca recente*, in *Roma medievale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998
505. CAROCCI S., *Una nobiltà bipartita. Rappresentazioni sociali e lignaggi preminenti a Roma nel Duecento e nella prima metà del Trecento*, "Bollettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 95 (1989), pp. 71-122
506. CAROCCI S., VENDITTELLI M., *Società ed economia (1050-1420)*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi*, II. *Roma medievale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e Società), pp. 71-116
507. CARPICECI A.C., KRAUTHEIMER R., *Nuovi dati sull'antica basilica di S. Pietro*, "Bollettino d'arte", s. VI, 93-94 (1995), pp. 1-70; 95 (1996), pp. 1-84
508. CARPICECI A.C., *La Basilica Vaticana vista da Martin van Heemskerck*, "Bollettino d'Arte", s. VI, 72 (1987), pp. 67-128

Bibliografia di Roma medioevale

509. CARPICECI A.C., *La fabbrica di S. Pietro. Venti secoli di storia e progetti*, Città del Vaticano-Firenze 1983
510. CARRERAS AMATO E., *La chiesa di S. Salvatore della Corte (S. Maria della Luce)*, "Alma Roma", 18/3-4 (1977), pp. 57-66
511. CARRERAS E., *Breve storia della chiesa di Ss. Salvatore della Corte - S. Maria della Luce*, Roma 1980
512. CARRERAS E., *S. Francesco a Ripa*, "Alma Roma", 20/1-2 (1979), pp. 40-42
513. CARRERAS E., *S. Maria in Cappella*, "Alma Roma", 18/5-6 (1977), pp. 58-65
514. *Carta Archeologica di Roma*, I, Firenze 1962; II, Firenze 1964; III, Firenze 1977
515. CARTA M., *Gli affreschi di Niccolò III nel Palazzo Vaticano*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 219-220
516. CARTA M., *Jacobus pictor pinxit in palatio S. Petri: ipotesi per un pittore ornatista della fine del Duecento*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 456-466
517. CARTA M., RUSSO L., *S. Maria in Aracoeli*, Roma 1988 (Chiese di Roma illustrate, 22)
518. CARTA M., *Una chiesa trasteverina scomparsa. S. Bonosa*, "Alma Roma", 21 (1980), pp. 42-52
519. *Carte (le) del monastero di S. Paolo di Roma dal secolo XI al XV*, a cura di Trifone B., Roma 1909
520. CARTOCCI C., s.v. *Domus Chromatius*, in *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, II (Roma 1995), p. 80
521. CARTOCCI M.C., *Alcune precisazioni sulla intitolazione a S. Agata della Ecclesia Gothorum alla Suburra*, in *Teodorico e i Goti. Atti del XIII congresso internazionale di studi sull'Alto Medioevo (Milano, 1992)*, II, Spoleto 1993, pp. 611-620
522. CARTOTTI ODRASSO A., *La dimora di s. Caterina da Siena*, "L'Urbe", 24 (1961)
523. CARTOTTI ODRASSO A., *Ricordi romani di s. Caterina: la cella del transito*, "L'Urbe", 15 (1952)
524. CARUSI E., *Cartario di S. Maria in Campo Marzio (986-1199)*, Roma 1948 (Miscellanea della Società Romana di Storia Patria)
525. CASANOVA E., *Visita di un papa avignonese a suoi cardinali*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 22 (1899), pp. 370-381
526. CASANOVA M.L., *Il Museo del Palazzo di Venezia*, Roma 1994
527. CASANOVA M.L., *Sui contenuti della sezione medioevale*, "Quaderni di Palazzo Venezia", 3 (1985), pp. 37-42
528. CASARINI A., *L'ospedale romano di S. Tommaso in Formis*, "Bollettino dell'Istituto di Storia dell'Arte Sanitaria", 14 (1934)
529. CASCIANELLI C., *Bibliografia della città di Roma 1870-1970*, Roma 1981

Bibliografia di Roma medioevale

530. CASCIOLI G., *Guida illustrata al nuovo museo di S. Pietro*, Roma 1925
531. *Case e torri medievali*, a cura di De Minicis F., Guidoni E., I, Roma 1996; II, Roma 2001 (Museo della città e del Territorio di Vetralla. Settore Territorio, Urbanistica, Edilizia, 7; 12)
532. *Case medievali*, a cura di De Minicis F., Guidoni E., "Storia della Città", 52 (1990)
533. CASELLI G., *La via Romea*, Firenze 1990
534. CASELLI V., *Memorie di martiri in Roma. Visita a 116 chiese*, Roma 1959
535. *Casetta (una) medievale ritrovata nell'isolamento del teatro di Marcello*, "La Tribuna", 31 marzo 1927
536. CASIMIRI R., *La schola cantorum del Patriarchio Lateranense nell'Alto e Basso Medioevo*, in *Le conferenze al Laterano*, Roma 1920, pp. 157-187
537. CASPAR E., *Geschichte des papsttums*, Tubinga 1930-1933
538. CASPAR E., *Studien zum register Gregors VII*, "Neues Archiv", 35 (1913)
539. CASSANELLI L., DELFINI G., FONTI D., *Le Mura di Roma. L'architettura militare nella storia urbana*, Roma 1974
540. CASSANELLI L., *Gli insediamenti nordici in Borgo: le scholae peregrinorum e la presenza dei carolingi*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 217-222
541. CASTAGNOLI F., CECHELLI C., GIOVANNONI G., ZOCCA M., *Topografia e urbanistica di Roma*, Bologna 1958 (Storia di Roma, 22)
542. CASTAGNOLI F., *Il Tempio di Roma nel Medioevo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 70 (1947), pp. 163-169
543. CASTAGNOLI F., *La zona del Circo Flaminio nel Medioevo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 104 (1981), pp. 47-52
544. CASTELLI M., *La chiesa di S. Giorgio al Velabro*, "Bollettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 96 (1994-1995), pp. 125-164
545. CATALANO A., *S. Agostino*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 2/7 (1996), pp.8-23
546. CATALANO A., *S. Nicola in Carcere*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 5/15 (1999), pp. 23-28
547. CATALANO A., *S. Silvestro in Capite*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/5 (1996), pp. 10-17
548. CATALANO A., *S. Susanna*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 6/17 (2000), pp. 22-33
549. CATALANO A., *S. Tommaso dei Cenci*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 4/14 (1998), pp. 43-48
550. *Catalogo dei terremoti italiani dall'anno 1000 al 1980*, a cura di Postpischl D., "Quaderni della Ricerca Scientifica", 114 (1985)
551. *Catalogo delle biblioteche d'Italia*, VII. Lazio, Roma-Milano 1996
552. CAUCCI von SAUCKEN P., *Roma e Santiago di Compostella*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350)*. Ca-

atalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000), a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 65-72

553. CAVALLINI G., *Polistoria de virtutibus et dotibus romanorum*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 11-54
554. CAVALLO G., *Interazione tra scrittura greca e scrittura latina a Roma tra VIII e IX secolo*, in *Miscellanea codicologica F. Masai dicata*, Gand 1979, pp. 23-29
555. CAVALLO G., *Le tipologie della cultura nel riflesso delle testimonianze scritte*, in *Bisanzio, Roma e l'Italia nell'Alto Medioevo. Atti della XXXIV settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 3-9 aprile 1986)*, II, Spoleto 1988, pp. 467-516
556. CAVALLO G., *Scuola, libri, pratiche intellettuali a Roma tra il V e il IX secolo*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., De-logu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 92-103
557. CAVAZZI L., *La diaconia di S. Maria in Via Lata e il monastero di S. Ciriaco. Memorie storiche*, Roma 1908
558. CAVAZZI L., *La facciata di S. Maria in Aracoeli*, "Nuova Antologia", 1923
559. CAVAZZI L., *Un monastero benedettino medioevale*, Roma 1907
560. CECCARELLI S., STRINATI T., *S. Giovanni in Laterano*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 6/19 (2000), pp. 1-64
561. CECCARIUS G., *Bibliografia romana*, Roma 1946-1963
562. CECCARIUS G., *I Massimo*, Roma 1954 (Le grandi famiglie romane, 8)
563. CECCARIUS G., *Roma che cambia. Trasformazioni all'Arco dei Tolomei*, "Il Tempo", 1 febbraio 1963
564. CECCARIUS G., *Stile e colore di piazza in Piscinula*, "Il Tempo", 4 luglio 1960
565. CECCHELLI C., *Aspetto di Roma medioevale*, "L'Urbe", 4/4 (1939), pp. 3-23; 4/8 (1939), pp. 1-14
566. CECCHELLI C., *Castel S. Angelo al tempo di Gregorio VII*, in *Studi Gregoriani*, II, a cura di Borino G., Roma 1947, pagg. 103-123
567. CECCHELLI C., *Continuità storica di Roma antica nell'Alto Medioevo*, in *La città nell'Alto Medioevo. Atti della VI settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto 10-16 aprile 1958)*, Spoleto 1959, pp. 89-140
568. CECCHELLI C., *Di alcune memorie benedettine in Roma*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano e Archivio Muratoriano", 47 (1932), pp. 1-76
569. CECCHELLI C., *Documenti per la storia antica e medievale di Castel S. Angelo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 74 (1951), pp. 27-67
570. CECCHELLI C., GIOVANNONI G., HÜLSEN C., MONNERET DE VILLARD V., MUÑOZ A., *S. Agata dei Goti*, Roma 1924
571. CECCHELLI C., *I Crescenzi, i Savelli, i Cenci*, Roma 1942 (Le grandi famiglie romane, 2)

Bibliografia di Roma medioevale

572. CECCHELLI C., *I Margani, i Capocci, i Sanguigni, i Mellini*, Roma 1946 (Le grandi famiglie romane, 4)
573. CECCHELLI C., *I mosaici della basilica di S. Maria Maggiore*, Torino 1956
574. CECCHELLI C., *Il Campidoglio nel Medioevo e nella Rinascita*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 67 (1944), pp. 209-232
575. CECCHELLI C., *Il Campidoglio*, Milano-Roma 1925
576. CECCHELLI C., *L'Obelisco Vaticano, miliarium aureum della Roma cristiana*, "Capitolium", 25 (1950), pp. 53-71
577. CECCHELLI C., *La leggenda romana di Virgilio*, in *Studi Virgiliani*, I, Roma 1931
578. CECCHELLI C., *La vita di Roma nel Medioevo*, Roma 1951-1952
579. CECCHELLI C., *Mater Ecclesiarum*, "Illustrazione Vaticana", 2/11 (1931), pp. 18-25; 2/12 (1931), pp. 16-22; 2/13 (1931), pp. 25-29
580. CECCHELLI C., *Memorie romane del Serafico*, "Capitolium", 2 (1926), pp. 329-347
581. CECCHELLI C., *Minuscula Romana*, "Roma", 21 (1943), pp. 299-302
582. CECCHELLI C., *Mirabilia Romae*, in *Enciclopedia Italiana*, XXIII (Roma 1951), pp. 422-423
583. CECCHELLI C., *Monumenti cristiano-eretici di Roma*, Roma 1944
584. CECCHELLI C., *Note e documenti su chiese romane*, "Roma", 21 (1943), pp. 81-82
585. CECCHELLI C., *Note su chiese e case romane specialmente del Medioevo*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 64 (1936), pp. 227-248
586. CECCHELLI C., *Note sul più antico culto della Madonna nella zona vaticana*, in *Studiosi e artisti italiani a Sua Santità Pio XII*, Città del Vaticano 1943, pp. 129-131
587. CECCHELLI C., *Noterelle romane*, "Roma", 1 (1923), *passim*; 2 (1924), *passim*; 3 (1925), *passim*
588. CECCHELLI C., *Noterelle topografiche su chiese romane*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 14 (1937), pp. 345-360
589. CECCHELLI C., *O Roma nobilis*, "Capitolium", 1 (1925), pp. 421-426
590. CECCHELLI C., *Origini della Porta Santa*, "Capitolium", 25 (1950), pp. 229-238
591. CECCHELLI C., *Per una raccolta di studi e rilievi sulle case medievali romane*, in *Atti del III congresso nazionale di Studi Romani*, II, Bologna 1935, pp. 73-74
592. CECCHELLI C., *Quale è la basilica di papa Liberio?* "Il Giornale d'Italia", 12 febbraio 1933
593. CECCHELLI C., *S. Clemente*, Roma 1930 (Le chiese di Roma illustrate)
594. CECCHELLI C., *S. Maria in Trastevere*, Roma 1933 (Le chiese di Roma illustrate)
595. CECCHELLI C., *Ss. Quirico e Giulitta*, Roma 1923
596. CECCHELLI C., *Studi e documenti sulla Roma Sacra*, I, Roma 1938; II, Roma 1951

Bibliografia di Roma medioevale

597. CECCHELLI C., *Tor de' Conti*, "Pan", 2 (1934), pp. 540-550
598. CECCHELLI M., *Il complesso dei Ss. Giovanni e Paolo*, Roma 1997 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 11/1997)
599. CECCHELLI M., *Il culto di San Pietro in Roma*, in *Pietro e Paolo nel XIX centenario del martirio*, Napoli 1969, pp. 133-165
600. CECCHELLI M., *Il titulus di papa Marco a piazza Venezia*, "Forma Urbis", 2/3 (1997), pp. 31-34
601. CECCHELLI M., *Intorno ai complessi battesimali di S. Pietro in Vaticano e di S. Agnese sulla via Nomentana*, "Quaderni dell'Istituto di Archeologia e Storia Antica dell'Università G. D'Annunzio di Chieti", 3 (1982-1983), pp. 181-199
602. CECCHELLI M., *L'edilizia cristiana tra tardoantico e Medioevo: da piazza del Gesù a piazza della Cancelleria*, in *Corso Vittorio Emanuele II tra urbanistica e archeologia. Storia di uno sventramento. Catalogo della mostra (Roma, 6 febbraio – 29 marzo 1998)*, a cura di Cimino M.G., Nota Santi M., Napoli 1998, pp. 51-62
603. CECCHELLI M., *La chiesa di S. Agata in Fundo Lardario e il cimitero dei Ss. Processo e Martiniano. Note sulla topografia delle due Aurelie*, "Quaderni dell'Istituto di Archeologia e Storia Antica dell'Università G. D'Annunzio di Chieti", 1 (1980), pp. 85-102
604. CECCHELLI M., *Note sui titoli romani*, "Archeologia classica", 38 (1985), pp. 293-305
605. CECCHELLI M., *Osservazioni sul complesso della Domus celimontana di Ss. Giovanni e Paolo*, in *Atti del IX congresso internazionale di Archeologia Cristiana*, I, Città del Vaticano 1978, pp. 551-562
606. CECCHELLI M., *S. Croce in Gerusalemme*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagù L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 628-629
607. CECCHELLI M., *S. Marco*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagù L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 635-636
608. CECCHELLI M., *S. Susanna. Le indagini archeologiche*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagù L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 641-643
609. CECCHELLI M., *Scavi nel complesso di S. Croce in Gerusalemme*, "Forma Urbis", 2/9 (1997), pp. 11-15
610. CECCHELLI M., *Un monastero altomedievale a S. Pietro in Montorio*, in *Ianiculum - Gianicolo. Storia, topografia, monumenti, leggende dall'Antichità al Rinascimento*, a cura di Steinby E.M. Roma 1996 (Acta Instituti Romani Finlandiae, 16), pp. 101-107
611. CECCHERELLI A., *Il Museo delle Mura di Roma*, "Forma Urbis", 2/10 (1997), pp. 28-33
612. CECCHERINI R.V., *Dallo Studium Urbis alla città degli studi*, "Capitolium", 9 (1933), pp. 581-610
613. CECCOPIERI MARUFFI F., *Curiosità nascoste di Roma. S. Pellegrino degli Svizzeri*, "Strenna dei Romanisti", 41 (1980), pp. 119-122

Bibliografia di Roma medioevale

614. CEDERNA A., *Mussolini urbanista. Lo sventramento di Roma negli anni del consenso*, Roma-Bari 1991
615. CELIDONIO G., *S. Pietro del Morrone, Celestino V*, a cura di Capodicasa M., Pescara 1955
616. CELLI R., *La malaria nella storia medievale di Roma*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 47 (1924), pp. 5-44
617. CELLINI G., *Una Madonna molto antica*, "Commentari", 3 (1950), pp. 1-6
618. CELLINI P., *Di fra Guglielmo e di Arnolfo*, "Bollettino d'Arte", 40 (1955), pp. 215-229
619. CELLINI P., *L'opera di Arnolfo all'Aracoeli*, "Bollettino d'Arte", s. IV, 47 (1962), pp. 180-185
620. CEMPANARI M., AMODEI T., *La Scala Santa*, Roma 1974 (Chiese di Roma illustrate, 2); *ibid.* 1989 (Chiese di Roma illustrate, n.s., 23)
621. CENCETTI G., *Giovanni da Ignano capitaneus populi et urbis Romae*, "Archivio della Deputazione Romana di Storia Patria", 63 (1940)
622. *Ceramiche (le) di Roma e del Lazio in età medievale e moderna*, a cura di De Minicis E., Roma 1994
623. CERASOLI F., *Documenti inediti medievali*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 23 (1895), pp. 301-308
624. CERASOLI F., *Nuovi documenti sulle vicende del Colosseo dal secolo XIII al XVIII*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 30 (1902), pp. 300 sgg.
625. CERASOLI F., *Ricerche storiche intorno agli alberghi di Roma dal secolo XIV al XIX*, Roma 1893
626. CERESA C., *Cinque novelle di Boccaccio di ambientazione romana*, "Strenna dei Romanisti", 62 (2001), pp. 123-135
627. CERESA M., *Bibliografia dei fondi manoscritti della Biblioteca Vaticana (1981-1985)*, Città del Vaticano 1991 (Studi e Testi, 342)
628. CERIONI A.M., DEL SIGNORE R., *La basilica di S. Paolo fuori le Mura*, Roma 1991
629. CERIOTTI M.C., MICANGELI M., VINCENTI M., *Il mosaico absidale di S. Stefano Rotondo*, Roma 1984
630. CERROTI F., *Bibliografia di Roma medioevale e moderna*, I, a cura di Celami E., Roma 1893
631. CESANELLI L., *S. Benedetto in Piscinula*, "Capitolium", 10 (1934), pp. 299-308
632. CESARI L., *I campanili romanici in Roma*, "Capitolium", 1 (1925), p. 544
633. CESCHI C., *S. Urbano ai Pantani*, "Capitolium", 9 (1933), pp. 380-391
634. CHASTAGNOL A., *Le Sénat romain sous le règne d'Odoacre. Recherches sur l'épigraphie du Colisée au V siècle*, Bonn 1966
635. CHAVASSE A., *La liturgie de la ville de Rome du V au VIII siècle. Une liturgie conditionnée par l'organisation de la vie in Urbe et extra muros*, Roma 1993
636. CHAZOTTES C., *Grégoire le Grand*, Parigi 1958

Bibliografia di Roma medioevale

637. CHIARADIA F., *Roma: Ss. Giovanni e Paolo*, "Ricerche di Storia dell'Arte", 31 (1987), pp. 41-42
638. *Chiesa (la) di S. Giacomo alla Lungara*, "L'Osservatore Romano", 30 dicembre 1900, p. 2
639. CHIESA P., *Storia romana e libri di storia romana fra IX e XI secolo*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 231-258
640. CHIGI ALBANI L., *Il priorato dell'Ordine gerosolimitano al rione Monti e all'Aventino*, "Roma", 17 (1939), pp. 151-160
641. CHINI P., *Area del Teatro di Marcello: frammenti di sarcofagi cristiani*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 90 (1985), pp. 80-85
642. CHINI P., *Il Ponte Nomentano*, "Forma Urbis", 5/5 (2000), pp. 30-34
643. CHINI P., *L'insula dell'Aracoeli*, "Forma Urbis", 4/6 (1999), pp. 4-13
644. CHINI P., *La chiesa e i sotterranei di S. Saba*, Roma 1999 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 3/1999)
645. CHINI P., *S. Teodoro al Palatino*, Roma 1998 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 12/1998)
646. CHRISTE Y., *A propos du décor absidal de S. Jean du Latran à Rome*, "Cahiers archéologiques", 20 (1970), pp. 197-206
647. CHRISTE Y., *La colonne d'Arcadius, S. Pudencienne, l'arc d'Eginhard et le porteil de Ripoll*, "Cahiers archéologiques", 21 (1971), pp. 31-42
648. *Chronicon (il) di Benedetto monaco di S. Andrea del Soratte e il Libellus de imperatoria potestate in urbe Roma*, a cura di Zucchetti G., Roma 1920 (Fonti per la storia d'Italia, 55)
649. CIACCIO L., *L'ultimo periodo della scultura gotica a Roma*, "Ausonia", 1 (1906), pp. 68-92
650. CIAMPINI G.G., *De sacris aedificiis a Constantino Magno constructis*, Roma 1693
651. CIANCIO ROSSETTO P., *Indagini e restauri nel Campo Meridionale: Teatro di Marcello, Portico di Ottavia, Circo Flaminio, Porto Tiberino*, in *Atti del XII incontro di studio del Comitato per l'Archeologia Laziale*, a cura di Quilici Gigli S., Roma 1994 (Quaderni di Archeologia Etrusco-Italica, 23), pp. 93-101
652. CIANCIO ROSSETTO P., *Lavori di liberazione e sistemazione del Teatro di Marcello*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 69-76
653. CIANFA T., CUSANNO A.M., LABIANCA L., NOTA M.T., PAPA-RATTI E., PETRECCA M., *Area archeologica del Teatro di Marcello e del portico di Ottavia*, in *Roma. Archeologia nel Centro*, Roma 1985 (Lavori e studi di archeologia pubblicati dalla Soprintendenza archeologica di Roma, 6/2), pp. 533-545
654. CIANFRONE C., VENTURA S., *Roma - S. Eustachio: vicende storiche e restauri*, "Ricerche di storia dell'arte", 87-88 (1994)
655. CIARDI DUPRÉ DAL POGGETTO M.G., *Il Maestro del Codice di S. Giorgio e il cardinale Jacopo Stefaneschi*, Firenze 1981

Bibliografia di Roma medioevale

656. CIARDI DUPRÉ DAL POGGETTO M.G., *La committenza e il mecenatismo artistico di Niccolò IV*, in *Niccolò IV. Un pontificato tra Oriente ed Occidente. Atti del convegno internazionale di studi in occasione del VII centenario del pontificato di Niccolò IV (Ascoli Piceno, 1989)*, Spoleto 1991, pp. 193-222
657. CIGOLA M., *La basilica di S. Crisogono in Roma*, in *10 tesi di restauro*, Roma 1987, pp. 108-127
658. CILENTO N., *Sulla tradizione della Salvatio Romae: la magica tutela della città medievale*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp.695-703
659. CIMINO M.G., LE PERA S. *La domus tardoantica sotto il Museo Barracco*, in *Corso Vittorio Emanuele II tra urbanistica e archeologia. Storia di uno sventramento. Catalogo della mostra (Roma, 6 febbraio – 29 marzo 1998)*, a cura di Cimino M.G., Nota Santi M., Napoli 1998, pp. 153-158
660. CIOFETTA S., *Nostra Signora del Sacro Cuore (già S. Giacomo degli Spagnoli)*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 2/7 (1996), pp. 40-44
661. CIOFETTA S., *Oratorio di S. Caterina da Siena*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 2/8 (1996), pp. 17-18
662. CIOFETTA S., *S. Bonaventura*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/3 (1995), pp. 36-39
663. CIOFETTA S., *S. Simeone Profeta e Ss. Simone e Giuda*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/11 (1997), pp. 12-13
664. CIOFETTA S., *Ss. Quirico e Giulitta. S. Giovanni Battista nella Casa dei Cavalieri di Rodi*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/3 (1995), pp. 48-52
665. CIPOLLA C., *Sulle tradizioni antibonifaciane rispetto a Guido da Montefeltro e alla guerra dei Colonna*, "Atti e Memorie dell'Accademia di Torino", 49 (1913-1914)
666. CIPOLLONE G., *Il mosaico di S. Tommaso in Formis a Roma (ca. 1210). Contributo di iconografia e di iconologia*, Roma 1984 (Series Miscellanea Ordinis Trinitatis Institutum Historicum, 1)
667. CIPRIANI L., *S. Francesco d'Assisi a Ripa Grande in Trastevere*, Roma s.a.
668. *Cistercensi (i) e il Lazio. Atti delle giornate di studio dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 17-21 maggio 1977)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1978
669. *Città (la) dei segreti. Magia, astrologia e cultura esoterica a Roma (XV-XVIII)*, a cura di Troncarelli F., Roma 1985
670. *Città (la) nell'Alto Medioevo. Atti della VI settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto 1958)*, Spoleto 1959
671. CLAUSSEN P.C., *Magistri doctissimi romani. Die römischen marmorkünstler des Mittelalters*, Stoccarda 1987 (Corpus Cosmatorum, 1)
672. CLAUSSEN P.C., *Marmi antichi nel Medioevo romano. L'arte dei Cosmati*, in *Marmi antichi*, a cura di Borghini G., Roma 1989, pp. 65-79

Bibliografia di Roma medioevale

673. CLAUSSEN P.C., *Marmo e splendore. Architettura, arredi liturgici, spoliae*, in *Arte e iconografia a Roma. Da Costantino a Cola di Rienzo*, a cura di Andaloro M., Romano S., Milano 2000 (Di fronte e attraverso, 537; Storia dell'Arte, 15), pp. 193-226
674. CLAUSSEN P.C., *Scultura romana al tempo di Federico II*, in *Federico II e l'arte del Duecento italiano. Atti della III settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma 1978)*, cura di Romanini A.M., I, Galatina 1980, pp. 325-338
675. CLEMENTI F., *Il carnevale romano*, Città di Castello 1939
676. CLEMENTI G., *Il b. Venturino da Bergamo e il suo pellegrinaggio a Roma l'anno 1335. Conferenza tenuta al Circolo S. Sebastiano il 27 novembre 1897*, in Id., *Un Savonarola del secolo XIV. Il b. Venturino da Bergamo (conferenze e studi)*, Roma s.a. (ma 1898)
677. CLEMENTI G., *Il beato Venturino da Bergamo dell'Ordine dei Predicatori (1304-1346). Storia e Documenti*, Roma 1904
678. COARELLI F., *L'Urbs e il suburbio*, in *Società Romana e Impero tardoantico. II, Roma, politica, economia, paesaggio urbano*, a cura di Giardina A., Roma-Bari 1986, pp. 1-58
679. COARELLI F., MOTTA R., MASINI P., *L'Area Sacra di Largo Argentina*, Roma s.a. (Sovrintendenza Comunale. Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte)
680. COARELLI F., *Roma sepolta*, Roma 1984
681. COATES STEPHENS R., *Dark Age architecture in Rome*, "Papers of the British School at Rome", 65 (1997), pp. 177-232
682. COATES STEPHENS R., *Housing in early medieval Rome, 500-1000 A.D.*, "Papers of the British School at Rome", 64 (1996), pp. 238-259
683. COATES STEPHENS R., *Quattro torri altomedievali delle Mura Aureliane*, "Archeologia Medievale", 22 (1995), pp. 501-517
684. COCCANARI G., *Un eresiarca sconosciuto*, "Bollettino di Studi storici ed archeologici di Tivoli e regione", 12 (1930), pp. 1623-1630
685. COCCHIONI P., *La basilica e il convento dei Ss. Cosma e Damiano in Roma*, Roma 1963
686. COCCIA E., *Il titolo di Equizio e la basilica dei Ss. Silvestro e Martino ai Monti*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 39 (1963), pp. 235-245
687. COCCIA S., *Foro Romano - Vico Iugario*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagui L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 587
688. COCCIA S., *Foro Romano. Nuovi scavi nell'area del Vico Iugario*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagui L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 596-599
689. *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., Roma 1940-1953 (Fonti per la storia d'Italia, 81, 88, 90, 91)
690. COEN P., *Le Sette Chiese. Le basiliche giubilari romane*, Roma 1995 (Roma tascabile, 3)
691. COHON R., *An early augustan throne in S. Pietro in Vincoli*, "Boreas", 8 (1985), pp. 92-104

Bibliografia di Roma medioevale

692. COLA DI RIENZO, *Epistolario*, a cura di Burdach K., Piur P., in Burdach K., *Von Mittelalter zur Reformation. Forschungen zur geschichte der deutschen bildung*, II/3. *Briefwechsel des Cola di Rienzo*, Berlino 1912; a cura di Gabrielli A., Roma 1890
693. COLAGROSSI P., *L'Anfiteatro Flavio nei suoi XX secoli di storia*, Roma 1913
694. COLANTUONI R., *La chiesa di S. Maria del Popolo negli otto secoli della prima sua fondazione 1099-1899*, Roma 1899
695. COLASANTI A., *S. Maria in Aracoeli*, Roma s.a. (ma 1923) (Le chiese di Roma illustrate)
696. COLINI A.M., *Forum Pacis*, Roma 1937
697. COLINI A.M., *Le vicende del Mausoleo di Augusto dal Medioevo ai nostri giorni*, "Capitolium", 6 (1930), pp. 43-51
698. COLINI A.M., *Scavato e sistemato sulla via Appia il complesso dell'Oratorio dei Sette Dormienti*, "Capitolium" 37 (1962), pp. 904-905
699. COLINI A.M., *Storia dell'Agro Romano dalle origini al 1870*, in *La Carta storico-monumentale dell'Agro Romano*, "Capitolium", 43/11-12 (1968), pp. 21-49
700. COLINI A.M., *Titulus Equitii et Silvestri*, "Bollettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 61 (1933), pp. 245-247
701. COLLI D., *Il palazzo sessoriano nell'area archeologica di S. Croce in Gerusalemme: ultima sede imperiale a Roma?*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité", 108 (1996), pp. 771-815
702. COLLIVA P., *Il cardinale Alborno, lo stato della Chiesa e le Constitutiones Aegidiane (1353-1357)*, Bologna 1977
703. *Colloquio sul reimpiego dei sarcofagi romani nel Medioevo*, a cura di Andreae B. e Settis S., Marburg 1984
704. COLONNA D., *Monastero di Tor de' Specchi*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 5/15 (1999), pp. 29-36
705. COLONNA D., *S. Giacomo in Augusta*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/1 (1995), pp. 44-48
706. COLONNA D., *S. Maria in Aracoeli*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 5/15 (1999), pp. 38-48
707. COLONNA P., *I Colonna dalle origini all'inizio del sec. XIX*, Roma 1927
708. COLZI R., *L'ampliamento del Ghetto disposto da papa Leone XII*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 117 (1994), pp. 215-229
709. COMPARETTI D., *Virgilio nel Medioevo*, Firenze 1896
710. CONDELLO E., *I codici Stefaneschi: libri e committenza di un cardinale avignonese*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 112 (1989), pp. 195-218
711. CONDELLO E., *I codici Stefaneschi: uno scriptorium cardinalizio del Trecento tra Roma e Avignone?*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 110 (1987), pp. 22-61
712. CONDELLO E., *Libri e committenza nella Roma del primo Giubileo: i codici Stefaneschi e dintorni*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile - 16*

- luglio 2000), a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 103-107
713. *Confraternite (le) romane: esperienza religiosa, società, committenza artistica. Colloquio della Fondazione Caetani (Roma, 14-15 maggio 1982)*, a cura di Fiorani L., Roma 1984
714. CONTARDI B., *Un codice di area romana della metà del Duecento*, in *Federico II e l'arte del Duecento italiano. Atti della III settimana di studi di storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma 1978)*, a cura di Romanini A.M., II, Galatina 1980, pp. 77-83
715. CONTE P., *Chiesa e primato nelle lettere dei papi del secolo VII*, Milano 1971
716. CONTINI G., *Invito a un capolavoro*, "Letteratura", 4 (1940), pp. 3-14
717. COPPOLA M.R., *Casa dei Vallati e Torre dei Grassi*, in *Case e torri medievali*, a cura di De Minicis F., Guidoni E., I, Roma 1996 (Museo della città e del territorio di Vetralla. Settore Territorio, Urbanistica, Edilizia, 7), pp. 145-207
718. CORAGGIO C., *Tor di Nona*, in *Tevere, un'antica via per il Mediterraneo. Catalogo della mostra (Roma, 21 aprile - 29 giugno 1986)*, Roma 1986, p. 223
719. CORBETT S., *The church of Ss. Quirico e Giulitta in Rome*, "Papers of the British School at Rome", 28 (1960), pp. 35-50
720. CORBO A.M., *La cappella di S. Giovanni Evangelista nel Battistero Lateranense*, "Commentari", (1970), pp. 139-144
721. CORBO A.M., *Relazione descrittiva degli archivi notarili romani dei secoli XIV-XV nell'Archivio di Stato e nell'Archivio Capitolino*, in *Gli atti privati nel tardo Medioevo. Fonti per la storia sociale. Atti del convegno promosso dall'Istituto di Studi Romani, dall'Università di Calgary e dal Centro Canadese in Italia (Roma, 16-18 giugno 1980)*, a cura di Brezzi P., Lee E., Roma 1984, pp. 49-67
722. CORNINI G., s.v. *Roma. Musei e collezioni vaticane*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, X (Roma 1999), pp. 151-155
723. *Corpus della scultura altomedievale*, VII. *La diocesi di Roma*, 1. *La IV regione ecclesiastica*, a cura di Pani Ermini L., Spoleto 1974; 2. *La raccolta dei Fori Imperiali*, a cura di Pani Ermini L., *ibid.* 1974; 3. *La II regione ecclesiastica*, a cura di Melucco Vaccaro A., *ibid.* 1974; 4. *La I regione ecclesiastica*, a cura di Cecchelli Trinci M., *ibid.* 1976; 5. *Il suburbio*, a cura di Broccoli U., *ibid.* 1981; 6. *Il Museo dell'Alto Medioevo*, a cura di Melucco Vaccaro A. e Paroli L., *ibid.* 1995
724. *Corso Vittorio Emanuele II tra urbanistica e archeologia. Storia di uno sventramento. Catalogo della mostra (Roma, 6 febbraio - 29 marzo 1998)* a cura di Cimino M.G., Nota SANTI M., Napoli 1998
725. CORTONESI A., *L'economia del casale romano*, in *Alle origini della nuova Roma. Martino V (1417-1431)*, Roma 1992, pp. 589-601
726. CORTONESI A., *Le spese in victualibus della domus helemosine S. Petri di Roma*, "Archeologia medievale", 8 (1981), pp. 193-225
727. CORTONESI A., *Terre e signori nel Lazio medievale*, Napoli 1988
728. CORVI A., *Il processo di Bonifacio VIII*, Torino 1948
729. CORVISIERI C., *Delle posterule tiberine tra la Porta Flaminia e il Ponte Gianicolense*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 1 (1878), pp. 79-121, 137-171

Bibliografia di Roma medioevale

730. *Coscienza (la) cittadina nei comuni italiani del Duecento. Atti dell'XI convegno del Centro di Studi sulla Spiritualità Medioevale (Todi, 11-14 ottobre 1970)*, Todi 1972
731. COSENTINO S., *Prosopografia dell'Italia bizantina (493-804)*, Bologna 1996
732. COSENTINO V., *L'atrio della basilica di S. Clemente*, "Studi Romani", 37 (1989)
733. *Costantino il Grande dall'Antichità all'Umanesimo. Colloquio sul Cristianesimo nel mondo antico (Macerata 18-20 Dicembre 1990)*, a cura di Bonamente G., Fusco F., Macerata 1992
734. COSTE J., *La famiglia De Ponte di Roma (secc. XII-XIV)*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 111 (1988), pp. 49-73
735. COSTE J., *La topographie medievale de la Campagne Romaine et l'histoire socio-economique: piste de recherche*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age - Temps Modernes", 88 (1976), pp. 621-674
736. COSTE J., *Scritti di topografia medievale. Problemi di metodo e ricerche nel Lazio*, Roma 1996
737. COULON A., *Un présent de Philippe V, roi de France, au pape Jean XXII*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 14 (1894), pp. 611-614
738. COWDREY H.E.J., *Pope Gregory VII. 1073-1085*, Oxford 1998
739. COZZA L. *Passaggiata sulle Mura*, Roma s.a. (Sovrintendenza Comunale. Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte)
740. COZZA L., *I recenti scavi delle Sette Sale*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", s. III, 47 (1974-1975), pp. 79-101
741. COZZA L., *Mura Aureliane. Trastevere, 1. Il braccio settentrionale*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 91 (1986), pp. 103-130; *2. Il braccio meridionale*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 92 (1987-1988), pp. 137-174
742. COZZA L., *Mura di Roma. Dalla Porta Flaminia alla Pinciana*, "Analecta Romana Instituti Danici", 20 (1992), pp. 93-138; *dalla Porta Pinciana alla Salaria*, "Analecta Romana Instituti Danici", 21 (1993), pp. 81-139; *Dalla Porta Salaria alla Nomentana*, "Analecta Romana Instituti Danici", 22 (1994), pp. 61-95
743. COZZA L., *Roma: le Mura Aureliane dalla Porta Flaminia al Tevere*, "Papers of the British School at Rome", 57 (1989), pp. 1-51
744. COZZI L.G., *Le porte di Roma*, Roma 1968
745. CRACCO RUGGINI L., CRACCO G., *L'eredità di Roma*, in *Storia d'Italia*, a cura di Romano R., Vivanti C., V/1. *I documenti*, Torino 1973, pp. 3-45
746. CREMIEUX B., *Sur le destinataire de la canzone Spirto gentil. Un témoignage de XV siècle en faveur de Cola di Rienzo*, in *Mélanges de philologie, d'histoire et de littérature offerts à H. Hauvette*, Parigi 1934, pp. 99-105
747. CREYTENS R., *Le Studium romanae Curiae et le maître du Sacre Palais*, "Archivum Fratrum Praedicatorum", 12 (1942), pp. 5-83

Bibliografia di Roma medioevale

748. CRISTIANI TESTI M.L., *Consolo: il Maestro del busto di Innocenzo III e i collaboratori negli affreschi del S. Speco di Subiaco*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 403-412
749. CRISTOFORI F., *Memorie archeologiche e storico-critiche della chiesa di Ss. Andrea e Gregorio al Clivo di Scauro sul monte Celio*, Siena 1888
750. CURCIO G., *L'ospedale di S. Giovanni in Laterano: funzione urbana di una istituzione ospedaliera*, "Storia dell'Arte", 32 (1978), pp. 23-39
751. CURZI G., TOMEI A., s.v. *Roma. Pittura*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, X (Roma 1999), pp. 115-140
752. CUSANNO A.M., *Contributo alla conoscenza dell'originario complesso edilizio degli Anguillara in Trastevere*, "Bollettino d'Arte", s. VI, 75 (1990), pp. 73-97
753. CUSANNO A.M., *Il complesso fortificato delle Milizie a Magnanapoli*, "Bollettino d'Arte", 56-57 (1989), pp. 91-108
754. CUSANNO A.M., *Il restauro e l'isolamento della Torre dei Conti*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 125-130
755. CUSANNO A.M., *La Torre dei Conti*, Roma s.a. (Sovrintendenza Comunale. Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte)
756. CUSANNO A.M., *La Torre del Papito o dei Boccamazzi*, Roma s.a. (Sovrintendenza Comunale. Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte)
757. CUSANNO A.M., *La Torre delle Milizie*, Roma s.a. (Sovrintendenza Comunale. Biblioteca di Archeologia e Storia dell'Arte)
758. CUSANNO A.M., *Le fortificazioni medioevali di Roma. La Torre dei Conti e la Torre delle Milizie*, Roma 1991 (Comune di Roma. Assessorato alla Cultura. Centro di Coordinamento Didattico, 42)
759. CUSANNO A.M., *Le proprietà urbane e la torre dei Boccamazza presso l'Area Sacra di Largo Argentina*, "Bollettino d'Arte del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali", s. VI, 77 (1992), pp. 69-92
760. CUSANNO A.M., *Turrus Comitum*, "L'Urbe", 5-6 (1988), pp. 20-38

Bibliografia di Roma medioevale

761. D'ACHILLE A.M., *Arnolfo e Roma*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile – 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 79-84
762. D'ACHILLE A.M., *La basilica di S. Giovanni in Laterano*, in *Roma 1300-1875. L'arte degli anni santi. Catalogo della mostra (Roma 20 dicembre 1984 - 5 aprile 1985)*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1984, pp. 65-66
763. D'ACHILLE A.M., *La basilica di S. Pancrazio via Aurelia miliario secundo*, in *Le virtù e i piaceri in Villa. Per il nuovo museo comunale della Villa Doria Pamphilj*, a cura di Benocci C., Milano 1998, pp. 21-35
764. D'ACHILLE A.M., *La scultura*, in *Roma nel Duecento. L'arte nella città dei papi da Innocenzo III a Bonifacio VIII*, a cura di Romanini A.M., Torino 1991, pp. 145-235
765. D'ACHILLE A.M., *La tomba di Bonifacio VIII e le immagini scolpite del papa*, in *La storia dei Giubilei, I. 1300-1423*, a cura di Fossi G., Prato 1997, pp. 224-238
766. D'ACHILLE A.M., s.v. *Ciborio*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, IV (Roma 1993), pp. 718-735
767. D'ACHILLE A.M., s.v. *Giovanni di Cosma*, *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, VI (Roma 1995), pp. 724-727
768. D'ACHILLE A.M., s.v. *Pietro di Oderisio*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, IX (Roma 1998), pp. 404-406
769. D'ACHILLE A.M., *Un restauro molto antico nel monumento Annibaldi*, in *Arte d'Occidente*, Roma 1999, pp. 483-496
770. D'ACHILLE P., GIOVANARDI C., *La letteratura volgare e i dialetti di Roma e del Lazio. Bibliografia dei testi e degli studi, I. Dalle origini al 1550*, Roma 1984
771. D'ALATRI M., *Il Medioevo*, in *La carità cristiana a Roma*, a cura di Monachino V., Bologna 1968
772. D'ALENÇON E., *Frère Jacqueline*, "Études Franciscaines", 5 (1889)
773. D'ALENÇON E., *Il terzo convento dei Cappuccini in Roma. La chiesa di S. Nicola de Portiis*, Roma 1908
774. D'ANNA D., SAVARESE C., *Dalla fondazione del monastero di S. Maria in Tempulo al Ninfeo di Villa Mattei. La zona del monastero di S. Sisto sull'Appia tra storia e archeologia*, estr. da *Memorie e testimonianze su Madre M.A. Lalia. Testi delle conferenze e seminari nel primo centenario della Congregazione delle Suore Missionarie Domenicane di S. Sisto (1893-1993)*, Roma 1994
775. D'ANNUNZIO G., *La vita di Cola di Rienzo*, Roma 1933
776. D'ARRIGO M., *Alcune osservazioni sullo stato originario della tomba di Bonifacio VIII*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 373-378
777. D'ONOFRIO C., *Castel S. Angelo e Borgo tra Roma e papato*, Roma 1978 (Studi e testi per la storia della città di Roma, 1)
778. D'ONOFRIO C., *Castel S. Angelo*, Roma 1971

Bibliografia di Roma medioevale

779. D'ONOFRIO C., *Castel S. Angelo. Immagine e storia*, Roma 1984 (Studi e testi per la storia della città di Roma, 6)
780. D'ONOFRIO C., *Gli obelischi di Roma. Storia e urbanistica di una città dall'età antica al XX secolo*, Roma 1992 (Studi e testi per la storia della città di Roma, 12)
781. D'ONOFRIO C., *I vassalli del Campidoglio*, Roma 1965
782. D'ONOFRIO C., *Il Tevere e Roma*, Roma 1970
783. D'ONOFRIO C., *Il Tevere. L'Isola Tiberina, le inondazioni, i molini, i porti, le rive, i muraglioni, i ponti di Roma*, Roma 1980 (Studi e testi per la storia della città di Roma, 3)
784. D'ONOFRIO C., *La papessa Giovanna. Roma e papato tra storia e leggenda*, Roma 1979 (Studi e testi per la storia della città di Roma, 2)
785. D'ONOFRIO C., *Le fontane di Roma*, Roma 1986 (Studi e testi per la storia della città di Roma, 7)
786. D'ONOFRIO C., *Mille anni di leggenda. Una donna sul trono di Pietro*, Roma 1978
787. D'ONOFRIO C., *Renovatio Romae. Storia e urbanistica dal Campidoglio all'EUR*, Roma 1973
788. D'ONOFRIO C., *Roma dal cielo. Itinerari antichi nella città moderna: Laterano - Borgo - Vaticano*, Roma 1982 (Studi e testi per la storia della città di Roma, 5)
789. D'ONOFRIO C., *Scalinate di Roma*, Roma 1973
790. D'ONOFRIO C., *Un popolo di statue racconta. Storie, fatti e elgende della città di Roma antica, medievale, moderna*, Roma 1990 (Studi e testi per la storia della città di Roma, 10)
791. D'ONOFRIO C., *Visitiamo Roma mille anni fa. La città dei Mirabilia*, Roma 1988 (Studi e testi per la storia della città di Roma, 8)
792. D'ONOFRIO M., *La basilica costantiniana reliquiario delle spoglie di Pietro*, in *Pellegrini alla tomba di Pietro*, a cura di Morello G., Milano 1999, pp. 11-32
793. D'ONOFRIO M., *Le committenze e il mecenatismo di papa Niccolò III*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 553-565
794. D'ONOFRIO M., LEONARDIS V., *La città nel Medioevo*, in *Roma. L'Urbe nei secoli dalle origini al 2000*, a cura di Salvan I., Surdi G., Firenze 1998 (estr. da *Il Lazio paese per paese*), pp. 101-149
795. D'ONOFRIO M., *Roma e Aquisgrana*, Roma 1983; Napoli 1996
796. D'ONOFRIO M., STRINATI C.M., *S. Maria in Aquiro*, Roma 1972 (Le chiese di Roma illustrate, 125)
797. D'ORAZIO M.P., *S. Maria della Pace*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/11 (1997), pp. 2-8
798. DA BRA G., *Le iscrizioni latine della basilica di S. Lorenzo fuori le Mura*, Roma 1931
799. DA BRA G., *Nuova guida storica illustrata della basilica di S. Lorenzo fuori le Mura con notizie sulle catacombe di S. Ciriaca e appendice sul Campo Verano*, Roma 1924

Bibliografia di Roma medioevale

800. *Da Pisanello alla nascita dei Musei Capitolini. L'antico a Roma alla vigilia del Rinascimento. Catalogo della mostra*, Milano-Roma 1988
801. *Dal Medioevo alla medievistica*, a cura Cardini F., Genova 1989
802. DAMS WEYER C., *A IX century mosaic and its restorers: the triumphal arch of Ss. Nereo e Achilleo in Rome*, "Abstracts of papers delivered in art history sessions", 1977, p. 21
803. DANESI SQUARZINA S., *Roma nel '400: il brusio dell'architettura*, in *Maestri fiorentini nei cantieri romani del '400*, Roma 1989, pp. 11-41
804. DANIÉLOU J., MARROU H., *Nuova storia della Chiesa*, 1. *Dalle origini a S. Gregorio Magno*, Torino 1970
805. *Dante e Roma. Atti del convegno di studi a cura della Casa di Dante in Roma (Roma 8-10 aprile 1965)*, Firenze 1965
806. DANTI A., *I sotterranei di S. Maria in via Lata*, Roma 1998 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 4/1998)
807. DANTI A., *Una lastra a rilievo altomedievale dal monastero di S. Ambrogio alla Massima*, "Bollettino dei Musei Comunali di Roma", n.s., 6 (1992), pp. 47-54
808. DARDANO A., *S. Giovanni a Porta Latina*, "Capitolium", 4 (1928), pp.142-148
809. DARSY F., *La chambre de s. Dominique*, "Vie dominicaine", (1939)
810. DARSY F., *S. Sabina*, Roma 1961
811. DAVIS WEYER C., *Das apsismosaik Leos III in S. Susanna. Rekonstruktion und datierung*, "Zeitschrift für kunstgeschichte", 28 (1965), pp. 177-194
812. DAVIS WEYER C., *S. Stefano Rotondo in Rome and the oratory of Theodore I*, in *Italian church decoration of the Middle Ages and Early Renaissance. Functions, forms and regional traditions. Ten contributions to a colloquium held at the Villa Spelman (Firenze 1987)*, Bologna 1989, pp. 61-80
813. DE ANGELIS D'OSSAT G., *Sul creduto quadriportico della basilica di S. Prassede*, "Palladio", n.s., 2/1-2 (1952), pp. 32-35
814. DE ANGELIS F., *S. Maria in Aracoeli*, Roma 1958
815. DE ANGELIS P., *Breve commento storico sulle vicende dell'Ospedale di S. Spirito in Saxia*, Roma 1959
816. DE ANGELIS P., *Dai giardini di Nerone alle scholae peregrinorum e all'ospedale di S. Spirito*, "L'Urbe", 22 (1959), pp. 1-3
817. DE ANGELIS P., *Guido di Montpellier, Innocenzo III e la fondazione dell'Ospedale apostolico di S. Spirito in S. Maria in Saxia*, Roma 1962
818. DE ANGELIS P., *Innocenzo III (1198-1216) e la fondazione dell'ospedale di S. Spirito in Saxia*, Roma 1948
819. DE ANGELIS P., *L'arcispedale del Salvatore al Santa Sanctorum*, Roma 1958
820. DE ANGELIS P., *L'arcispedale di S. Spirito nel passato e nel presente*, Roma 1952
821. DE ANGELIS P., *L'Ospedale di S. Spirito in Saxia*, Roma 1960-1962
822. DE BLASI J., *S. Jean de Latran*, Roma 1963

Bibliografia di Roma medioevale

823. DE BRUYNE L., *L'importanza degli scavi lateranensi per la cronologia delle prime pitture catacombali*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 44 (1968), pp. 81-113
824. DE BRUYNE L., *La cappella greca di Priscilla*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 46 (1970), pp. 291-330
825. DE CAPRIO V., *Roma e Italia Centrale nel Duecento e nel Trecento*, in *Letteratura italiana*, a cura di Asor Rosa A., *Storia e geografia*, I, *L'età medievale*, Torino 1987, pp. 489-509
826. DE CARLO L., QUATTRINI P., *Le Mura di Roma tra realtà e immagine. La riscoperta del monumento Mura nel suo rapporto con la città dal Medioevo all'Età Moderna, attraverso uno spaccato di storia dell'iconografia urbana tra i più significativi della tradizione grafica romana*, Roma 1995 (Quest'Italia, 196)
827. DE CASTRO G., *Arnaldo da Brescia e la rivoluzione romana del secolo XII*, Livorno 1875; rist. anast. parz., Milano 1989
828. DE CUPIS C., *Regesto degli Orsini specialmente per quanto si riferisce al loro dominio feudale negli Abruzzi e dei conti Anguillara secondo documenti conservati nell'archivio della famiglia Orsini e nell'Archivio Segreto Vaticano coll'indice dei luoghi delle persone e delle cose notabili*, Sulmona 1903
829. DE FELICE M., *Testimonianze medievali nell'edilizia abitativa di Trastevere*, in *Case e torri medievali*, a cura di De Minicis F., Guidoni E., II, Roma 2001 (Museo della città e del territorio di Vetralla. Settore Territorio, Urbanistica, Edilizia, 12), pp. 33-45
830. DE FRANCOVICH G., *Contributi alla scultura ottoniana in Italia. Il puteale di S. Bartolomeo all'Isola*, "Bollettino d'Arte", 30(1936), pp. 207-224
831. DE GREGORI L., *La Torre Anguillara e la Casa di Dante*, "Bollettino dell'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte", 2 (1928), pp. 111-116
832. DE GREGORIO V., *La Biblioteca Casanatense di Roma*, Napoli 1993
833. DE GROSSI MAZZORIN J., MINNITI C., *L'allevamento e l'approvvigionamento alimentare di una comunità urbana. L'utilizzazione degli animali a Roma tra il VII e il X secolo*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 69-78
834. DE LACHENAL L., *Il chaval di santi Jannis*, "Prospettiva", 51 (1987), pp. 49-55
835. DE LACHENAL L., *Il gruppo equestre del Marco Aurelio e il Laterano. Ricerche per una storia della fortuna del monumento dall'età medievale sino al 1538*, "Bollettino d'Arte", 61 (1990), pp. 152 sgg.; 62-63 (1991), pp. 1-56
836. DE LACHENAL L., *Spolia. Uso e reimpiego dell'antico dal III al XIV secolo*, Milano 1995
837. DE LUCA I., DEL VECCHIO F., *La domus del Foro di Nerva*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 578-581
838. DE LUCA I., *Un deposito di fine VII - inizi VIII secolo dal Foro di Nerva*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel*

Bibliografia di Roma medioevale

- Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagù L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 571
839. DE MAFFEI F., *Riflessi dell'epoca carolingia nell'arte medioevale: il ciclo di Ezechiele e non di Carlo a S. Maria in Cosmedin e l'arco di Carlo Magno a Roma*, in *Atti del convegno internazionale sul tema: La poesia epica e la sua formazione (Roma 1969)*, Roma 1970, pp. 351-392 (Accademia Nazionale dei Lincei. Quaderno 139)
840. DE MAFFEI F., *Roma, Benevento, S. Vincenzo al Volturno e l'Italia settentrionale*, "Commentari", 24 (1973), pp. 255-284
841. DE MARCO M., *In margine all'inno O Roma nobilis*, in *Miscellanea Augusto Campana*, Padova 1981, pp. 231-255
842. DE MATTEI R., *Petrarca e Roma*, Roma 1974 (Quaderni di Studi Romani, 38)
843. DE MAURO T., *Per una storia linguistica della città di Roma*, in *L'Italia delle Italie*, Roma 1992
844. DE MINICIS E., *Le torri urbane tra XI e XIII secolo: indagini in area laziale*, in *Case e torri medievali*, a cura di De Minicis F., Guidoni E., II, Roma 2001 (Museo della città e del territorio di Vetralla. Settore Territorio, Urbanistica, Edilizia, 12), pp. 9-14
845. DE MINICIS E., *Lo studio della casa medievale: analisi e proposte di metodo*, in *Case medievali*, a cura di De Minicis F., Guidoni E., "Storia della Città", 52 (1990), pp. 9-16
846. DE MINICIS E., *Strutture murarie medioevali a Roma: alcuni esempi di edilizia civile. Notizie preliminari*, "Archeologia Medievale", 13 (1986), pp. 545-554
847. *De mirabilibus civitatis Romae nella raccolta di Nicolas Rossell detto il cardinal d'Aragona*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., III, Roma 1945 (Fonti per la storia d'Italia, 90), pp. 175-196
848. DE NICOLA G., *La prima opera di Arnolfo a Roma*, "L'Arte", 10 (1907), pp.97-104
849. *De nominibus regionum urbis Romae*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., III, Roma 1945 (Fonti per la storia d'Italia, 90), pp. 169-174
850. DE NUCCIO M., *La chiesa di S. Nicola de' Calcarario*, "Forma Urbis", 2/2 (1997), pp. 28-33
851. DE PLAISANT U., *S. Giorgio in Velabro a Roma*, "L'Architettura", 12 (1967), pp. 822-834
852. DE ROSA P.A., TRASTULLI P.E., *Roma sparita e dintorni negli acquarelli di Ettore Roesler Franz: la bellezza incontaminata e il fascino antico della città eterna e dei suoi dintorni*, Roma 1994
853. DE ROSSI G. B., *Le prime raccolte d'antiche iscrizioni compilate in Roma tra il finire del secolo XIV ed il cominciare del XV*, "Giornale Arcadico" 127 (1852), 254-355; 128 (1852), pp. 9-77
854. DE ROSSI G. B., *Sull'archeologia nel sec. XIV*, "Bullettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica" 1871, pp. 1-17
855. DE ROSSI G.B., *Di un tesoro di monete anglosassoni trovato nell'atrio delle Vestali*, "Notizie di scavi", (1883), pagg. 487-514

856. DE ROSSI G.B., *Epitaffio dei tempi di Papa Giovanni XII ricordante Marozia senatrice ed altri illustri personaggi*, "Bollettino di Archeologia Cristiana", 2 (1864)
857. DE ROSSI G.B., *La loggia del Comune di Roma compiuta nel Campidoglio dai senatori dell'anno 1299*, "Bollettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 10 (1882), pp. 130-140
858. DE ROSSI G.B., *Le origini della Chiesa dell'Aracoeli*, "Bollettino di Archeologia Cristiana", 1 (1894), pp. 85-89
859. DE ROSSI G.B., *Mosaici cristiani e saggi dei pavimenti delle chiese di Roma anteriori al sec. XV*, Roma 1899
860. DE ROSSI G.B., *Piante icnografiche e prospettiche di Roma anteriori al sec. XVI raccolte e dichiarate*, Roma 1879
861. DE ROSSI G.B., *Raccolta di iscrizioni romane relative ad artisti e alle loro opere nel Medio Evo, compilata alla fine del secolo XVI*, "Bollettino di Archeologia Cristiana", s. V, 2 (1891), pp. 73-100, 187-198
862. DE ROSSI G.B., RE C., *Per la riapertura della chiesa di S. Giacomo alla Lungara*, Roma 1900
863. DE ROSSI G.M., *Le torri costiere del Lazio*, Roma 1984
864. DE ROSSI G.M., *Torri e castelli medievali nella Campagna Romana*, Roma 1969
865. DE ROSSI G.M., *Torri medievali della Campagna Romana. Alla riscoperta di castelli e fortificazioni in un paesaggio ricco di millenari valori culturali*, Roma 1981
866. DE ROSSI RE C., *Campanili medioevali nelle chiese di Roma*, "Osservatore Romano", 17 luglio 1934; 25 luglio 1934; 2 agosto 1934; 6 settembre 1934; 12 settembre 1934; 10 ottobre 1934; 18 novembre 1934
867. DE RUBEIS F., *Epigrafi a Roma dall'età classica all'Alto Medioevo*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 104-121
868. DE RUBEIS F., *L'epigrafia dei secoli VII-IX*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 551-555
869. DE RUBEIS F., *L'epigrafia nella città tardoantica*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 301-302
870. DE SANTIS L., BIAMONTE G., *Le catacombe di Roma*, Roma 1997
871. DE SPIRITO G., *Aenigmata Honorii*, in *Akten des XII Internationalen Kongresse für Christliche Archeologie (Bonn 1991)*, Città del Vaticano 1995, pp. 1202-1212
872. DE SPIRITO G., *Silvestro II e il Laterano, o dell'epitaffio di Gerberto d'Aurillac in relazione ad altre iscrizioni lateranensi*, in *Gerberto d'Aurillac da abate di Bobbio a papa dell'anno 1000. Atti del congresso internazionale (Bobbio, 28-30 settembre 2000)*, a cura di Nuvolone F.G., Bobbio 2001 (Archivum Bobiense Studia, IV), pp. 727-777
873. DE STEFANIS C., *Il Mausoleo di Cecilia Metella e il Castrum Caetani*, "Forma Urbis", 5/7-8 (2000), pp. 12-19

Bibliografia di Roma medioevale

874. DE TUDDO I., *I diavoli del Pantheon e altre curiosità romane*, Roma 1980
875. DE' CATERINA M.C., *S. Maria del Popolo*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/1 (1995), pp. 12-28
876. DEÉR J., *Die vorrechte des Kaisers in Rom (772-800)*, in *Zum kaisertum Karls des Großen. Beiträge und aufätze*, a cura di Wolf G., Darmstadt 1972, pp. 30-115
877. DEGLI UBERTI F., *Il Dittamondo e le rime*, a cura di Corsi G., Bari 1952
878. DEGRASSI A., *La raccolta epigrafica del chiostro di S. Alessio*, Roma 1943; poi anche in Pensabene P., *Frammenti antichi del convento di S. Alessio*, Roma 1982 (Quaderni di Storia dell'Arte, 20)
879. DEGRASSI A., rec. *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., III (Roma 1945), "Epigraphica", 8 (1946), pp. 91-93
880. DEL LUNGO S., *La toponomastica archeologica della Provincia di Roma*, Roma 1996 (Regione Lazio. Centro Regionale per la Documentazione dei Beni Culturali ed Ambientali)
881. DEL PINTO G., *Per la storia di Castel Savello*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 30 (1907), pp. 169-187
882. DEL RE N., *La Curia capitolina*, Roma 1954
883. DEL SIGNORE R., *Il restauro della Casina del Cardinal Bessarione*, in *Gli Anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995, pp. 121-125
884. DELARC O., *S. Grègoire VII et la réforme de l'Eglise au XI siècle*, Parigi 1889
885. DELARUELLE E., LABANDE E.R., OURLIAC P., *La Chiesa al tempo del Grande Scisma e della crisi conciliare (1378-1449)*, in *Storia della Chiesa*, XIV/3, Torino 1971
886. DELCORNO C., *Gli ordini mendicanti e il pellegrinaggio*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 229-234
887. DELEHAYE H., *L'amphithéâtre Flavien et ses environs dans les textes hagiographiques*, "Analecta Bollandiana", 16 (1897), pp. 209-252
888. DELEHAYE H., *Les origines du culte des martyrs*, Bruxelles 1933
889. DELEHAYE H., *Recherches sur le légendier romain*, "Analecta Bollandiana", 51 (1933), pp. 34-98
890. DELFINI FILIPPI G., *Per la storia del restauro musivo nel secolo XIX: l'esempio di S. Agnese fuori le Mura*, "Storia dell'Arte", 65 (1989), pp. 87-94
891. DELFINI FILIPPI G., *S. Pietro*, I, Roma 1989 (Guide del Vaticano)
892. DELFINI G., *Contributo alla storia del Laterano*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 223-227
893. DELISLE L., *Mémoire sur les actes d'Innocent III*, "Bibliothèque de l'Ecole des Chartes", 19 (1858), pp. 1-73

Bibliografia di Roma medioevale

894. *Dell'aprire et serrare la Porta Santa... Storie e immagini della Roma degli Anni Santi. Catalogo della mostra (Roma, 4 dicembre 1997 - 30 aprile 1998)*, a cura di Tellini Santoni B. e Manodori A., Roma 1997
895. DELLA PORTELLA I., *Roma sotterranea*, Roma 1996 (Roma tascabile, 56)
896. DELLI S., *Archi di Roma*, Roma 1992
897. DELLI S., *Le strade di Roma*, Roma 1993
898. DELOGU P., *Castelli e palazzi. La nobiltà duecentesca nel territorio laziale*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp.705-713
899. DELOGU P., *Greci e orientali a Roma*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 446-447
900. DELOGU P., *I pellegrinaggi a Roma*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 474-475
901. DELOGU P., *Il passaggio dall'Antichità al Medioevo*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi*, II. *Roma medievale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e Società), pp. 3-40
902. DELOGU P., *La Crypta Balbi. Una nota sui materiali dell'edera*, in *La moneta nei contesti archeologici. Esempi degli scavi di Roma. Atti dell'incontro di studi dell'Istituto Italiano di Numismatica*, Roma 1988
903. DELOGU P., *La storia economica di Roma nell'Alto Medioevo. Introduzione al seminario*, in *La storia economica di Roma nell'Alto Medioevo alle luce dei recenti scavi archeologici. Atti del seminario (Roma 1992)*, a cura di Paroli L., Delogu P., Firenze 1993 (Biblioteca di Archeologia Medievale, 10), pp. 11-30
904. DELOGU P., *Oro e argenti in Roma tra il VII ed il IX secolo*, in *Cultura e società nell'Italia medievale. Studi per Paolo Brezzi*, Roma 1988, pp. 273-293
905. DELOGU P., *Roma altomedievale* "Medioevo", 3/3 (1999), pp. 16-32
906. DELOGU P., *Roma dall'Antichità al Medioevo. La storia*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 13-19
907. DELOGU P., *Solium Imperii - Urbs Ecclesiae. Roma fra la Tarda Antichità e l'Alto Medioevo*, in *Sedes regiae (ann. 400-800)*, a cura di Ripoll G., Gurt J.M., Chavarria A., Barcellona 2000, pp. 83-108
908. DELOGU P., *The papacy, Rome and the wider world in the VII and VIII centuries*, in *Early medieval Rome and the christian West. Essays in honour of D.A. Bullough*, a cura di Smith J.M.H., Leida-Boston-Colonia 2000, pp. 197-220
909. DELOGU P., *The rebirth of Rome in the VIII and IX centuries*, in *The rebirth of town in the West. A.D. 700-1050*, a cura di Hodges R., Hopley B., Londra 1988, pp. 32-42

Bibliografia di Roma medioevale

910. DELUMEAU J., *Vie économique et sociale de Rome dans la deuxième moitié du XVI siècle*, Parigi 1957 (Bibliothèque des Ecoles Françaises d'Athènes et de Rome, 124)
911. DEMUS O., *Pittura murale romanica*, Milano 1969
912. DEMUS QUATEMBER M., *Ricordo di Roma, Mirabilia Urbis Romae und Miracula Mundi auf einem gemälde von Martin van Heemskerek*, "Römische Historische Mitteilungen", 25 (1983), pp. 202-223
913. DEN BRINCKEN A.D. von, *Roma nella cartografia medievale (secoli IX-XIII)*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 209-230
914. *Descriptio Lateranensis Ecclesiae*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., III, Roma 1945 (Fonti per la storia d'Italia, 90), pp. 319-374
915. DEVREESSE R., *Le fond grecs de la Bibliothèque Vaticane des origines à Paul V*, Città del Vaticano 1965 (Studi e testi, 244)
916. DEZZI BARDESCHI M., FERRARO PELLE C., *La storia tradita: guida di monumenti infedeli d'Italia. S. Maria in Cosmedin a Roma*, "L'architettura" 28 (1982), pp. 707-712
917. DI BENEDETTO G., *Isola Farnese*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 8/83 (1995), pp. 81-85
918. DI BENEDETTO G., *La rocca di Ostia*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 8/78 (1995), pp. 96-100
919. DI BERARDO M., *Roma sontuaria: note in margine al rivestimento argenteo dell'Acheropita Lateranense*, "Annali della Scuola normale superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia", s. III, 24 (1994), pp. 661-681
920. DI CAPUA F., *Fonti ed esempi per lo studio dello stilius Curiae Romanae medioevale*, Roma 1941
921. DI CAPUA F., *Il ritmo prosaico nelle lettere dei papi e nei documenti della cancelleria romana dal IV al XIV secolo*, Roma 1937-1946
922. DI CARPEGNA FALCONIERI T., *Gioco e liturgia nella Roma medioevale: dal Liber polipticus del canonico Benedetto*, Roma s.a.
923. DI CARPEGNA FALCONIERI T., *Il clero urbano di Roma nei secoli IX-XII*, Milano 1996
924. DI CARPEGNA FALCONIERI T., *L'antroponomastica del clero di Roma nei secoli X-XII*, Roma 1995
925. DI CARPEGNA FALCONIERI T., *Le trasformazioni onomastiche e antroponimiche dei ceti dominanti a Roma nei secoli X-XII*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age", 106 (1994), pp. 595-631
926. DI CARPEGNA FALCONIERI T., *Sistemi familiari a Roma in base ai cartari: secoli X-XII*, Roma 1998
927. DI CARPEGNA FALCONIERI T., *Torri, complessi e consorterie. Alcune riflessioni sul sistema abitativo dell'aristocrazia romana nei secoli XI e XII*, "Rivista Storica del Lazio", 2/2 (1994), pp. 3-15
928. DI CASTRO D., *Gli ebrei romani all'epoca del giubileo di Bonifacio VIII*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo*.

- Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile – 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 69-72
929. DI DEA M., PETRUCCI M., STEFALANI S., *Roma: Il casino del cardinal Bessarione*, “Ricerche di Storia dell’Arte”, 31 (1987), pp. 102-104
930. DI GIOIA E.B., *La più antica iscrizione medioevale sull’inondazione del Tevere*, in *Corso Vittorio Emanuele II tra urbanistica e archeologia. Storia di uno sventramento. Catalogo della mostra (Roma, 6 febbraio – 29 marzo 1998)*, a cura di Cimino M.G., Nota Santi M., Napoli 1998, pp. 128-131
931. DI MARTINO V., BELATI M., *Qui arrivò il Tevere. Le inondazioni del Tevere nelle testimonianze e nei ricordi*, Roma 1980
932. DI NEZIO P. *La via Papae: le emergenze archeologiche nel contesto degli itinerari medioevali*, in *Corso Vittorio Emanuele II tra urbanistica e archeologia. Storia di uno sventramento. Catalogo della mostra (Roma, 6 febbraio – 29 marzo 1998)*, a cura di Cimino M.G., Nota Santi M., Napoli 1998, pp. 126-128
933. DI NINO A.M., *S. Pietro: dalla basilica di Costantino alla Città del Vaticano*, in *Roma. L’Urbe nei secoli dalle origini al 2000*, a cura di Salvan I., Surdi G., Firenze 1998 (estratto da: *Il Lazio paese per paese*), pp. 321-360
934. DI STOLFI L., *S. Francesco d’Assisi e Roma*, Roma 1947
935. *Dictionnaire historique de la papauté*, a cura di Levillain P., Parigi 1994
936. DIENER H., *Johannes Cavallini. Der Verfasser der Polistoria De virtutibus et dotibus Romanorum*, in *Storiografia e storia. Studi in onore di Eugenio Duprè Theseider*, I, Roma 1974, pp. 151-173
937. DINI B., *I mercanti banchieri e la sede apostolica (XIII - prima metà del XIV secolo)*, in *Gli spazi economici della Chiesa nell’Occidente mediterraneo (secoli XII - metà XIV). Atti del XVI convegno internazionale di studi del Centro italiano di studi di storia e d’Arte (Pistoia 1997)*, Pistoia 1999, pp. 43-62
938. DITCHFIELD S., *Leggere e vedere Roma come icona culturale (1500-1800 circa)*, in *Storia d’Italia. Annali, XVI. Roma, la città del papa. Vita civile e religiosa dal giubileo di Bonifacio VIII al giubileo di papa Wojtyla*, a cura di Fiorani L., Prosperi A., Torino 2000, pp. 31-72
939. *Diventare santo: itinerari e riconoscimenti della santità tra libri, documenti e immagini. Catalogo della mostra (Città del Vaticano, 21 dicembre 1998 - 16 marzo 1999)*, a cura di Morello G., Piazzoni A.M., Vian P., Città del Vaticano 1998
940. *Dizionario toponomastico di Roma*, Roma 1965 (Comune di Roma. Segretariato Generale. Direzione II. Servizio Toponomastica)
941. DOCCI M., *S. Maria in Cappella a Ripagrande in Roma*, Roma 1979
942. *Documenti dei secoli XIII e XIV riguardanti il Comune di Roma conservati nel R. Archivio di Stato di Siena*, “Miscellanea Storica Senese”, 3 (1895), pp. 123-167
943. *Documenti per la storia ecclesiastica e civile di Roma*, “Studi e documenti di Storia e di Diritto”, 7 (1886), pp. 101-122, 195-212, 317-336
944. DÖLLINGER J., *Favole del Medioevo attorno ai papi*, Roma 1866

Bibliografia di Roma medioevale

945. *Domum tuam dilexi. Miscellanea in onore di Aldo Nestori*, a cura di Guidobaldi F. (Studi di antichità cristiana, 53), Città del Vaticano 1998
946. DONDI G., *Iter romanum*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 65-74
947. DORIGO V., *La pittura tardo romana*, Milano 1966
948. DRAGO G., *S. Nicola dei Prefetti*, Roma 1960 (Le chiese di Roma illustrate, 55)
949. DUCATI P., *L'arte in Roma dalle origini al secolo VIII*, Bologna 1938 (Storia di Roma)
950. DUCHESNE L., *L'auteur des Mirabilia*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 24 (1904), pp. 479-489
951. DUCHESNE L., *Le Forum chrétien*, Roma 1899
952. DUCHESNE L., *Le Palatin chrétien*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 28 (1900)
953. DUCHESNE L., *Les circonscriptions de Rome pendant Moyen Age*, "Revue des questions historiques", 24 (1878), pp. 217-225
954. DUCHESNE L., *Les monastères des servants de S. Marie Majeure*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 27 (1907), pp. 479-494
955. DUCHESNE L., *Les régions de Rome au Moyen Age*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 10 (1890), pp. 126-149
956. DUCHESNE L., *S. Maria Antiqua. Notes sur la topographie de Rome au Moyen Age*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 17 (1897), pp. 13-37
957. DUCHESNE L., *Scripta minora. Études de topographie romaine et de géographie ecclésiastique*, Roma 1973
958. DUCHESNE L., *Vaticana. Notes sur la topographie de Rome au Moyen Age*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 22 (1902), pp. 390-394
959. DUDDEN H., *Gregory the Great. His place in history and thought*, Londra 1905
960. DUDLEY D.R., *Urbs Roma. A source book of classical texts on the city and its monuments*, Londra 1967
961. *Due (le) Rome del Quattrocento. Melozzo, Antoniazio e la cultura artistica del '400 romano*, a cura di Rossi S., Valeri S., Roma 1997
962. DUHN F. von, *Dante e la Lupa Capitolina*, "Studi etruschi", 2 (1928), pp. 9-14
963. DUHR J., *Le concile de Ravenne en 898. La rehabilitation du pape Formose*, "Recherches de Sciences Religieuses", 22 (1932)
964. DULIERE C. *Lupa Romana. Recherches d'iconographie et essai d'interprétation*, Bruxelles-Roma 1979
965. DÜMMLER E., *Auxilius und Vulgarius. Quellen und forschungen zur geschichte des papstums im anfänge des X jahrhunderts*, Lipsia 1886
966. DUPRÈ THESEIDER E., *I papi di Avignone e la questione romana*, Firenze 1969

Bibliografia di Roma medioevale

967. DUPRÈ THESEIDER E., *Il tesoretto medievale della Torre delle Milizie*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 60 (1932), pp. 242-252
968. DUPRÈ THESEIDER E., *L'idea imperiale di Roma nella tradizione del Medioevo*, Milano 1942
969. DUPRÈ THESEIDER E., *Roma dal comune di popolo alla signoria pontificia (1252-1377)*, Bologna 1952 (Storia di Roma, XI)
970. DUPRÈ THESEIDER E., s.v. *Albornoz, Egidio de*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, II (Roma 1960), p. 45
971. DURINI E., *L'affresco esterno di S. Giovanni a Porta Latina*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", 27 (1951-1954), pp. 283-296
972. DURRELL L., *La papessa Giovanna*, Milano s.a. (ma 1979)
973. DVORNIK F., *Le schisme de Photius*, Parigi 1950 (Unam Sanctam, 19); trad.it., Roma 1953
974. DYKMANS M., *D'Innocent III à Boniface VIII. Histoire des Conti et des Annibaldi*, "Bulletin de l'Institut historique belge de Rome", 45 (1971), pp.19-211
975. DYKMANS M., *Du Monte Mario à l'escalier de S. Pierre de Rome*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 80 (1968), pp. 547-594
976. DYKMANS M., *Jacques Stefaneschi, élève de Gilles de Rome et cardinal de S. Georges (vers 1261-1341)*, "Rivista di storia della Chiesa in Italia", 29 (1975), pp. 536-554
977. DYKMANS M., *Le ceremonial papal de la fin du Moyen Age à la Renaissance*, Bruxelles-Roma 1977-1985
978. DYKMANS M., *Les pouvoirs des cardinaux pendant la vacance du Saint Siège d'après un nouveau manuscrit de Jacques Stefaneschi*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 104 (1981), pp. 119-145
979. DYKMANS M., *Les transferts de la Curie Romaine du XIII au XV siècle*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 103 (1980), pp. 91-116

Bibliografia di Roma medioevale

980. *Early medieval Rome and the christian West. Essays in honour of D.A. Bullough*, a cura di Smith J.M.H., Leida 2000
981. *Ebrei (gli) in Italia. Dall'Alto Medioevo all'età dei ghetti*, a cura di Vivanti C., Torino 1996
982. EGGER H., EHRLE F., *Piante e vedute di Roma e del Vaticano dal 1300 al 1676 illustrate da A.P. Frutaz*, s.l. (ma Città del Vaticano) 1956
983. EGGER H., *Römische veduten*, Vienna 1931-1932
984. EGIDI P., *Chi era l'uccisore di Cola di Rienzo?*, in *Miscellanea per le nozze Crocioni – Ruscelloni*, Roma 1908
985. EGIDI P., *Intorno all'esercito del Comune di Roma nella prima metà del secolo XIV. Appunti*, Viterbo 1897
986. EGIDI P., *Necrologi e libri affini della Provincia Romana*, Roma 1908-1914 (Fonti per la Storia d'Italia dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo, 44-45)
987. EHRLE F., *Die Frangipani und der untergang des archivs und der bibliothek der päpste am anfang des XIII jahrhunderts*, in *Mélanges offerts à m. Émile Chatelain par ses élèves et ses amis*, Parigi 1910
988. EHRLE F., *Historia bibliothecae Romanorum pontificum tum Bonifatianae tum Avenionensis*, I, Città del Vaticano 1890
989. EHRLE F., *L'Oratorio di S. Pietro sul sito dell'antica schola dei Franchi*, in *L'Oratorio di S. Pietro*, s.l. s.a., pp. 25-43
990. EHRLE F., *Ricerche su alcune antiche chiese del Borgo di S. Pietro*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia", s. II, 10 (1910), pp. 1-44
991. EIMER G., *La fabbrica di S. Agnese in Navona*, Stoccolma 1970, pp. 47-49
992. ELBERN V., *L'arte carolingia e l'antico*, in *Roma. centro ideale della cultura dell'antico nei secoli XV e XVI. Atti del convegno internazionale di studi su Umanesimo e Rinascimento (Roma 1985)*, a cura di Danesi Squarzina S., Milano 1989, pp. 48-58
993. ELZE R., *Sic transit gloria mundi: la morte del papa nel Medioevo*, "Annali dell'Istituto Storico Italo-Germanico in Trento", 3 (1977), pp. 23-41
994. EMILIANI V., *Roma lontano dalla folla*, "Qui Touring", 30/2 (2000), pp. 84-93
995. *Enciclopedia dei papi*, Roma 2000
996. ENGLEBERT O., *S. Francesco d'Assisi*, Milano 1997
997. ENKING R., *S. Andrea Cata Barbara e S. Antonio Abbate sull'Esquilino*, Roma s.a. (ma 1964) (Le chiese di Roma illustrate, 83)
998. ENNEN E., *Storia della città medioevale*, Roma-Bari 1978
999. EPISCOPO S., *Il reimpiego di porte bronzee romane al Laterano*, in *Le porte di bronzo dall'antichità al secolo XIII*, a cura di Salomi S., Roma 1990, pp. 43-58
1000. EPISCOPO S., *L'edilizia cristiana tra tardoantico e Medioevo: da piazza della Cancelleria a Ponte Vittorio*, in *Corso Vittorio Emanuele II tra urbanistica e archeologia. Storia di uno sventramento. Catalogo*

Bibliografia di Roma medioevale

della mostra (Roma, 6 febbraio – 29 marzo 1998), a cura di Cimino M.G., Nota Santi M., Napoli 1998, pp. 63-74

1001. EPISCOPO S., *S. Marcello*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagui L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 633-634
1002. ERDMANN C., *Mauritius Burdinus (Gregor VIII)*, "Quellen und forschungen aus italienischen archiven und bibliotheken", 19 (1927), pp. 205-261
1003. ERMINI F., *Gregorio Magno*, Roma 1924
1004. ERMINI F., *La scuola in Roma nel sec. VI*, in *Medio Evo Latino*, Modena 1938
1005. ESCH A., *Bonifaz IX und der Kirchenstaat*, Tubinga 1969
1006. ESCH A., *Dal Medioevo al Rinascimento: uomini a Roma dal 1350 al 1450*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 94 (1971), pp. 1-10
1007. ESCH A., *Immagine di Roma tra realtà religiosa e dimensione politica nel Quattro e Cinquecento*, in *Storia d'Italia. Annali, XVI. Roma, la città del papa. Vita civile e religiosa dal giubileo di Bonifacio VIII al giubileo di papa Wojtyla*, a cura di Fiorani L., Prospero A., Torino 2000, pp. 5-29
1008. ESCH A., *L'uso dell'antico nell'ideologia papale, imperiale e comunale*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 3-26
1009. ESCH A., *La fine del libero comune di Roma nel giudizio dei mercanti fiorentini. Lettere romane degli anni 1395-1398 nell'Archivio Datini*, "Buletto del Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 86 (1976-1977), pp. 235-277
1010. ESCH A., *La scuola storica tedesca e la storia di Roma nel Medio Evo dal Gregorovius al Kehr*, in *Archivi e archivistica a Roma dopo l'Unità: genesi storica, ordinamenti, interrelazioni. Atti del convegno (Roma, 12-14 marzo 1990)*, Roma 1994, pp. 69-84
1011. ESCH A., *Le vie di comunicazione di Roma nell'Alto Medioevo*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
1012. ESCH A., *Reimpiego dell'antico nel Medioevo. La prospettiva dell'archeologo, la prospettiva dello storico*, in *Ideologie e pratiche del reimpiego nell'Alto Medioevo. Atti della XLVI settimana di studio del Centro italiano di Studi sull'Alto Medioevo*, Spoleto 1999, pp. 73-108
1013. ESCH A., *Rome entre le Moyen Age et la Renaissance*, Parigi 2000
1014. ESCH A., *Tre sante ed il loro ambiente sociale a Roma: s. Francesca Romana, s. Brigida di Svezia e s. Caterina da Siena*, in *Atti del simposio internazionale cateriniano-bernardiniano (Siena, 17-20 aprile 1980)*, Siena 1982, pp. 89-120
1015. ESCOBAR M., *Chiese sconosciute di Roma*, Roma 1988

Bibliografia di Roma medioevale

1016. ESCOBAR M., *Le dimore romane dei santi*, Bologna 1964 (Roma cristiana, 8)
1017. ESPOSITO A., *Gli ebrei e l'Isola Tiberina*, "L'Acqua", 3 (1999)
1018. ESPOSITO A., *I protocolli notarili per gli studi di topografia: un esempio romano dal rione Parione*, in *Scritti in memoria di G. Marchetti Longhi*, II, Anagni 1990, pp. 279-290 (Biblioteca di Latium)
1019. ESPOSITO A., *La documentazione degli archivi di ospedali e confraternite come fonte per la storia sociale di Roma*, in *Gli atti privati nel tardo Medioevo. Fonti per la storia sociale. Atti del convegno promosso dall'Istituto di Studi Romani, dall'Università di Calgary e dal Centro Canadese in Italia (Roma, 16-18 giugno 1980)*, a cura di Brezzi P., Lee E., Roma 1984, pp. 69-79
1020. ESPOSITO A., *Le comunità ebraiche di Roma prima del sacco (1527): problemi di identificazione*, "Henoch", 12 (1990), pp. 165-190
1021. ESPOSITO A., *Le confraternite del Gonfalone: secoli XIV-XV*, in *Le confraternite romane: esperienza religiosa, società, committenza artistica. Colloquio della Fondazione Caetani (Roma, 14-15 maggio 1982)*, a cura di Fiorani L., Roma 1984, pp. 91 sgg.
1022. ESPOSITO A., *Le strutture assistenziali romane nel Tardo Medioevo tra iniziativa laicale e politica pontificia*, in *Roma medioevale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998, pp. 289-301
1023. ESPOSITO A., *Pellegrini, stranieri, curiali ed ebrei*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi*, II. *Roma medioevale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e Società), pp. 213-240
1024. ESPOSITO A., *Tecniche costruttive murarie medievali. Murature a tufelli in area romana*, Roma 1998
1025. ESPOSITO A., *Un'altra Roma. Minoranze nazionali e comunità ebraiche fra Medioevo e Rinascimento*, Roma 1995 (Pagine della memoria, 1)
1026. ESPOSITO ALIANO A., *Un inventario di beni in Roma dell'Ospedale di S. Spirito in Sassia (1322)*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 99 (1976), pp. 71-115

Bibliografia di Roma medioevale

1027. FABRE P., *Les offrandes dans la basilique Vaticane en 1285*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 14 (1894), pp. 225-240
1028. *Facciata (la) del Palazzo Senatorio in Campidoglio: momenti di storia urbana di Roma*, a cura di Tittoni Maria E., Ospedaletto 1994
1029. FACCIOLI C., *La Madonna del Rosario a Monte Mario*, "Strenna dei Romanisti", 29 (1968), pp. 151-155
1030. FAGIOLO M., *Il pellegrinaggio a Roma. strutture e simboli nella città degli anni santi*, in *Roma dei grandi viaggiatori*, a cura di Paloscia F., Roma 1987, pp. 64-99
1031. FALCO G., *Il Catalogo di Torino delle chiese, degli ospedali, dei monasteri di Roma nel sec. XIV*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 32 (1909), pp. 411-443
1032. FALCO G., *La Santa Romana Repubblica. Profilo storico del Medioevo*, Milano-Napoli 1954
1033. FALCO G., s.v. *Cola di Rienzo*, in *Enciclopedia italiana*, X (Roma 1931), coll. 711-713.
1034. FALCO G., *Sulla formazione e la costituzione della signoria dei Caetani (1283-1303)*, "Rivista storica italiana", 45 (1928)
1035. FALDI GUGLIELMI C., *Roma. Basilica di S. Lorenzo al Verano*, Bologna 1966 (Tesori d'Arte cristiana, 7)
1036. FALDI GUGLIELMI C., *S. Prassede*, Bologna 1968 (Tesori d'Arte cristiana)
1037. FALLA CASTELFRANCHI M., *Il pellegrinaggio dei monaci bizantini e italo-greci alla tomba di S. Pietro*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 97-100
1038. FALLANI G., *Dante e la pittura politica medievale*, in *Dante e la cultura figurativa medievale*, Bergamo 1971
1039. FALLANI G., *L'idea di Roma in Dante*, in *Arte, scienza e cultura in Roma cristiana*, a cura di Matthiae G., Mariano da Alatri, Isidoro da Villapadierna, Beer S., Antolini F., Bologna 1971 (Roma Cristiana, 11), pp. 347-354
1040. FARIOLI R., *La cultura artistica nelle regioni bizantine d'Italia dal VI all'XI secolo*, in *I Bizantini in Italia*, Milano 1982, pp. 139-405
1041. FASOLA U.M., *La basilica sotterranea di S. Tecla e le regioni cimiteriali vicine*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 46 (1970), pp. 193-288
1042. FASOLA U.M., *La catacomba di Domitilla e la basilica dei martiri Nereo ed Achilleo*, a cura di Carletti C., Città del Vaticano 1980
1043. FASOLA U.M., *Le origini cristiane a Trastevere*, Roma 1991
1044. FASOLI G., *I re d'Italia*, Firenze 1949
1045. FAUBER L.H., *Narses: Hammer of the Goths*, Gloucester 1990
1046. FAUVARQUE B., *Sylvestre II et Otton III: politique, réforme et utopie, aspects eschatologiques*, in *Gerberto d'Aurillac da abate di Bobbio a papa dell'Anno 1000. Atti del congresso internazionale (Bobbio, 28-30 settembre 2000)*, a cura di Nuvolone F.G., Bobbio 2001 (Archivum Bobiense Studia, 4), pp. 545-596

1047. FAWTIER R., *Documents négligés sur l'activité de la chancellerie apostolique à la fin du XIII siècle. Le registre 46 A et les comptes de la Chambre sous Boniface VIII*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 52 (1935), pp. 244-272
1048. FEDELE P., *Carte del monastero dei Ss. Cosma e Damiano in Mica Aurea*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 21 (1898), pp. 459-534; 22 (1899), pp. 25-107, 383-447
1049. FEDELE P., *Fonti per la storia di Arnaldo da Brescia*, Roma 1938
1050. FEDELE P., *Il culto di Roma nel Medio Evo e la casa di Nicolò di Crescenzo*, in *C.N.F.P.A. - Il Centro di Studi di Storia dell'Architettura*, Roma s.a. (ma 1940), pp. 3-12
1051. FEDELE P., *Il giubileo del 1350*, "Roma", 11 (1933)
1052. FEDELE P., *Il leopardo e l'agnello di casa Frangipane*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 28 (1905), pp. 207 sgg.; 32 (1909), pp. 253 sgg.
1053. FEDELE P., *L'era del Senato*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 35 (1912)
1054. FEDELE P., *La tradizione di Roma nel Medioevo*, in *Accademia dei Lincei. Sedute solenni (2 giugno 1935)*, pp. 428-441
1055. FEDELE P., *Le famiglie di Anacleto II e di Gelasio II*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 27 (1904), pp. 399 sgg.
1056. FEDELE P., *Per la storia del Senato*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 34 (1911), pp. 351-362
1057. FEDELE P., *Per la topografia del Foro Romano nel Medioevo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 22 (1899), pp. 559 segg.
1058. FEDELE P., *Rassegna delle pubblicazioni su Bonifacio VIII*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 44 (1921)
1059. FEDELE P., *Ricerche per la storia di Roma e del papato nel sec. X*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 30 (1907); 33-34 (1910-1911)
1060. FEDELE P., *S. Maria in Monasterio*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 29 (1906), pp. 183 sgg.
1061. FEDELE P., s.v. *Colonna*, in *Enciclopedia italiana*, X (Roma 1931), pp. 849-852
1062. FEDELE P., *Stefano Colonna*, "Nuova Antologia", 75 (1940), pp. 234-243
1063. FEDELE P., *Sul commercio delle antichità in Roma nel XII secolo (a proposito di un recente lavoro)*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 32 (1909), pp. 465-470
1064. FEDELE P., *Sull'origine dei Frangipani*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 33 (1910), pp. 493-506
1065. FEDELE P., *Tabularium S. Mariae Novae ab an. 982 ad an. 1200*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 23 (1900), pp. 171-237; 24 (1901), pp. 159-196; 25 (1902), 169-209; 26 (1903), pp. 21-141
1066. FEDELE P., *Tabularium S. Praxedis*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 27 (1904), pp. 27-78; 28 (1905), pp. 42-114
1067. FEDELE P., *Una chiesa del Palatino. S. Maria in Pallara*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 26 (1903), pp. 343-380

Bibliografia di Roma medioevale

1068. FEDELE P., *Una notizia sull'organizzazione municipale di Roma nel Medioevo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 34 (1911)
1069. FEDERICI V., *Regesto del monastero di S. Silvestro de Capite*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 22 (1899), pp. 213-300, 489-538; 23 (1900), pp. 67-128, 411-447
1070. *Federico II e l'arte del Duecento italiano. Atti della III settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma 1978)*, a cura di Romanini A.M., Galatina 1980
1071. FEHL P., *The placement of the equestrian statue of Marcus Aurelius in the Middle Ages*, "Journal of the Warburg and Courtauld Institutes", 37 (1974), pp.362-367
1072. FELICI L., *La Vita di Cola di Rienzo nella tradizione cronachistica romana*, "Studi romani" 25 (1977), pp. 325-343
1073. FELICIANGELI B., *Longobardi e bizantini lungo la via Flaminia nel secolo VI*, Bologna 1974
1074. FERRAIRONI F., *Iscrizioni ornamentali su edifici e monumenti di Roma*, Roma 1937
1075. FERRANTE CORTI I., *Mirabilia urbis Romae. Testo latino, traduzioni e commento*, Albano Laziale 1930
1076. FERRARA D., *S. Sebastiano al Palatino*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/3 (1995), pp. 32-35
1077. FERRARI G., *Early roman monasteries. Notes for the history of the monasteries and convents at Rome from the V through the X century*, Città del Vaticano 1957 (Studi di Antichità Cristiana, 23)
1078. FERRERI C., *Il complesso di S. Balbina a Roma: l'insediamento ecclesiastico e la trasformazione*, "Alma Roma", 37 (1996), pp. 27-66
1079. FERRI G., *La Romana Fraternitas*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 26 (1903), p. 453
1080. FERRI G., *Le carte dell'Archivio Liberiano dal secolo X al XV*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 27 (1904), pp. 147-202, 441-459; 28 (1905), pp. 23-39; 30 (1907), pp. 119-168
1081. FERRUA A., *Antichità cristiane S. Maria Maggiore e la Basilica Sici-nini*, "La Civiltà Cattolica", 89 (1938), pp. 53-61
1082. FERRUA A., *Antichità cristiane. La basilica di papa Marco*, "Civiltà Cattolica", 98 (1948), p. 3
1083. FERRUA A., *Due iscrizioni medievali datate*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 89 (1966), pp. 37-45
1084. FERRUA A., *La basilica e la catacomba di S. Sebastiano*, Città del Vaticano 1990 (Pontificia Commissione di Archeologia Sacra. Catacombe di Roma e d'Italia, 3)
1085. FERRUA A., *Nuove iscrizioni di S. Pudenziana, S. Prassede e S. Maria in Domnica*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 45 (1969), pp. 139-160
1086. FEVRIER P.A., *Roma. Il prestigio della città pagana*, in *Storia di Roma*, a cura di Carandini A., Cracco Ruggini L., Giardina, A. III/2, *L'età tardoantica. I luoghi e le culture*, Torino 1993, pp. 41-51
1087. FICHERA B., *Torri e castelli di Roma e dintorni*, Roma s.a. (ma 1987)
1088. FIDENZONI P., *Il Teatro di Marcello*, Roma 1970

1089. FIDENZONI P., *La liberazione del Teatro di Marcello e lo scoprimento di una casetta medievale*, "Capitolium", 2 (1926), pp. 594-600
1090. FIDENZONI P., *Per la più grande Roma. La liberazione del Teatro di Marcello*, "Emporium", 65 (1927), pp. 195-202
1091. FILIPPI D., *L'Atrium Vestae in età tardoantica*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 599-601
1092. FILIPPI D., *La Casa delle Vestali*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 196
1093. FILIPPINI F., *Il cardinale Egidio d'Albornoz*, Bologna 1933
1094. FILIPPINI F., *La tomba del cardinale Matteo Orsini nella chiesa della Minerva in Roma e gli affreschi della cappella Orsini in S. Francesco in Assisi*, "Bollettino d'Arte", n.s., 7 (1927-1928), pp. 84-90
1095. FILIPPINI L., *La scultura in Roma nel Trecento*, Teramo 1908
1096. FILIZZOLA R., SESSA O., *Trastevere*, Roma 1995 (Roma tascabile, 29)
1097. FINETTI A., *Boni e mali piccoli: moneta piccola locale e forestiera in Italia centrale (XIII-XV secolo)*, in *Moneta locale, moneta straniera: Italia ed Europa XI-XV secolo. The II Cambridge numismatic symposium. Local coins, foreign coins: Italy and Europe XI-XV centuries*, a cura di Travaini L., Milano 1999, pp. 67-86
1098. FINK K.A., *Chiesa e papato nel Medioevo*, Bologna 1988
1099. FIOCCHI NICOLAI V., *Itinere ad sanctos. Testimonianze monumentali del passaggio dei pellegrini nei santuari del suburbio romano*, in *Akten des XII internationalen kongresses für christliche archeologie (Bonn, 22-28 settembre 1991)*, Città del Vaticano 1995, pp. 763-775
1100. FIOCCHI NICOLAI V., *La nuova basilica paleocristiana circiforme della via Ardeatina*, in *Via Appia. Sulle ruine della magnificenza antica. Catalogo della mostra (Roma 1997)*, a cura di Insolera I., Morandi D., s.l. 1997, pp. 78-83
1101. FIOCCHI NICOLAI V., *Strutture funerarie ed edifici di culto paleocristiano di Roma dal III al VI secolo*, in *Le iscrizioni dei cristiani in Vaticano*, a cura di Manzella S., Città del Vaticano 1997, pp. 121-141
1102. FIORANI L., *L'Appia Antica nel Medioevo*, "Capitolium", 44 (1969), pp. 121-126
1103. FIORANI PARENZI M.A., *I Parenzi senatori e magistrati romani del XII e XIII secolo*, Roma 1978
1104. FIORE CAVALIERE M.G., *Le terme alessandrine nei secoli X e XI. I Crescenzi e la Cella Farfae*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", s. III, 1 (1978), pp. 119-145
1105. FIORE CAVALIERE M.G., *Una iscrizione medievale a Palazzo Massimo alle Colonne*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", s. III, 1 (1978), pp. 147-151
1106. FIORETTI A., MARCONI P., MATTHIAE G., MISSORI A., MAZZARINI G., PETRIGNANI M., RAOSS M., *S. Giovanni a Porta Latina*, Roma s.a. (ma 1959) (Le chiese di Roma illustrate, 51)

Bibliografia di Roma medioevale

1107. FIORI N., *I chiostrî romanici*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 8/81 (1995), pp. 56-61
1108. FIORINI G., *Il priorato di S. Basilio dell'Ordine dei Cavalieri di S. Giovanni Battista di Gerusalemme*, "Rivista del Sovrano Militare Ordine di Malta", (1946), pp. 4-24
1109. FIORINI G., *La casa dei Cavalieri di Rodi al Foro di Augusto*, Roma 1951
1110. FLAVIO B., *Roma instaurata*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 247-324
1111. FLICHE A., *L'élection de Grégoire VIII*, "Le Moyen Age", 26 (1924), pp. 71-90
1112. FLICHE A., *L'élection d'Urbain II*, "Le Moyen Age", 19 (1916), pp. 356-394
1113. FLICHE A., *La réforme grégorienne*, Lovanio-Parigi 1924
1114. FLICHE A., *Le pontificat de Victor III*, "Revue d'histoire ecclésiastique", 20 (1924), pp. 387-412
1115. FLICHE A., *S. Grégoire VII*, Parigi 1920
1116. FLICHE A., THOUZELLIER C., AZAÏS Y., *La cristianità romana (1198-1274)*, Torino 1968 (Storia della Chiesa, 10)
1117. FLORIANI SQUARCIAPINO M., *Il Museo della via Ostiense*, Roma s.a. (Itinerari dei musei e monumenti d'Italia, 91)
1118. FLORIDI G., *La Romana Mater di Bonifacio VIII e le libertà comunali nel Basso Lazio*, Guarcino 1986
1119. FOGAGNOLO S., *Il complesso archeologico di S. Pasquale*, "Forma Urbis", 5/5 (2000), pp. 20-29; 5/6 (2000), pp. 14-20
1120. FOGAGNOLO S., *Trastevere. Conservatorio di S. Pasquale*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 619-620 e p. 244
1121. FOLZ R., *Le couronnement imperial de Charlemagne*, Parigi 1964
1122. FONTANA S., MUNZI M., *Palatino, Domus Tiberiana. Scavi nel settore nord-orientale*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 607
1123. FONTANA S., MUNZI M., *Un deposito di VII secolo dall'Aventino*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 618
1124. *Fonti archivistiche per lo studio dei problemi della popolazione fino al 1848. Atti del congresso internazionale per gli studi sulla popolazione (Roma 7-10 settembre 1931-39)*, Roma 1933
1125. FONTI D., *Un altro Sancta Sanctorum a Roma*, "Il Giornale dell'Arte", 17/183 (1999), p. 33
1126. FORCELLA V., *Dei manoscritti riguardanti la storia di Roma che si conservano nelle Biblioteche di Padova pubbliche e private*, Torino-Roma-Firenze, 1885

Bibliografia di Roma medioevale

1127. FORCELLA V., *Iscrizioni delle chiese e d'altri edifici di Roma dal secolo XI fino ai giorni nostri*, Roma 1869-1884
1128. FORNARI S., *La Roma del Ghetto*, Roma 1984
1129. FORNASARI G., *L'eredità di Roma antica nelle controversie tra papato e impero dei secoli XI-XII: aspetti e problemi*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 71-92
1130. FORNI A., *Ferdinando Gregorovius storico di Roma medievale*, in *Roma medievale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998
1131. FORNI A., *La questione di Roma medievale. Una polemica tra Gregorovius e Reumont*, Roma 1985 (Studi storici, 150-151)
1132. FOSSI G., *Mirabilia, magie e miracole della città di Roma. Il dotto e il pellegrino di fronte all'antico*, in *La storia dei giubilei, I. 1300-1423*, a cura di Fossi G., Prato 1997, pp. 104-117
1133. *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989
1134. FRANCESCHINI M., MORI E., VENDITTELLI M., *Torre in Pietra: vicende storiche, architettoniche, artistiche di un insediamento della campagna romana dal Medioevo all'età moderna*, Roma 1994
1135. FRANCHI DE' CAVALIERI P., *Le reliquie dei martiri greci nella chiesa di S. Agata alla Suburra*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 10 (1933), pp. 235-260
1136. FRANZIA E., *Il Tesoro e le sue vicende nella basilica di S. Pietro*, "Strenna dei Romanisti", 53 (1992), pp. 223-232
1137. FRANZIA E., *Nuovi documenti sulla dalmatica di Carlo Magno*, "Strenna dei Romanisti", 42 (1981), pp.189-192
1138. FRANCOIS A., *Elenco di notari che rogarono atti in Roma dal secolo XIV all'anno 1886*, Roma 1886
1139. FRASCARELLI D., *S. Angelo in Pescheria*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 4/14 (1998), pp. 58-62
1140. FRASCARELLI F., *La curia papale a Perugia nel Duecento*, "Annali della Facoltà di lettere e filosofia. Università degli Studi di Perugia", 16-17 (1978-1980), pp. 41-99
1141. FRASCHETTI A., *Dal Campidoglio alla basilica di Pietro. Aspetti del paesaggio urbano a Roma in epoca tardoantica*, in *Arte e iconografia a Roma. Da Costantino a Cola di Rienzo*, a cura di Andaloro M., Romano S., Milano 2000 (Di fronte e attraverso, 537; Storia dell'Arte, 15), pp. 11-30
1142. FRASCHETTI A., *Il Campidoglio: dal tardoantico all'Alto Medioevo*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
1143. FRASCHETTI A., *La conversione da Roma pagana a Roma cristiana*, Roma-Bari 1999
1144. FREDIANI A., *Gli assedi di Roma. Razzie, violenze e saccheggi ai danni della città più assediata dall'invasione etrusca all'occupazione nazista*, Roma 1997

Bibliografia di Roma medioevale

1145. FROSINI P., *La liberazione dalle inondazioni del Tevere*, "Capitulum", 43/7-8 (1968), pp. 216-249
1146. FROTHINGHAM A.L., *Notes on christian mosaics, II. The portico of the lateran basilica*, "American Journal of Archaeology", 2(1886), pp. 414-423
1147. FRUGONI A., *Arnaldo da Brescia nelle fonti del XII secolo*, Torino 1989
1148. FRUGONI A., *Celestiniana*, Roma 1954 (Studi storici dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo)
1149. FRUGONI A., *Il carmen giubilare del magister Bonaiutus de Casentino*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 68 (1956), pp. 247-258
1150. FRUGONI A., *Il Giubileo di Bonifacio VIII*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 62 (1950), pp. 73-177; poi anche in Id., *Incontri nel Medio Evo*, Milano 1979, pp. 73-177; *sep.*, a cura di De Vincentiis A., Roma-Bari 1999
1151. FRUGONI A., *Il Libro del Giubileo del cardinale Stefaneschi*, Brescia 1950
1152. FRUGONI A., *Incontri nel Medio Evo*, Milano 1979
1153. FRUGONI A., *La figura e l'opera del cardinale Jacopo Stefaneschi (1270-1343)*, "Atti dell'Accademia nazionale dei Lincei. Rendiconti della classe di scienze morali, storiche e filologiche", s. VIII, 5 (1950), pp. 397-472
1154. FRUGONI A., *Pellegrini a Roma nel 1300: cronache del primo Giubileo*, a cura di Accrocca F., Casale Monferrato 1999
1155. FRUGONI A., s.v. *Roma*, in *Enciclopedia Dantesca*, Roma 1973, pp. 101-214
1156. FRUGONI A., *Sulla Renovatio Senatus del 1143 e l'Ordo Equestris*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 62 (1950), pp. 159-174
1157. FRUGONI A., *Veronica nostra*, "Humanitas", 5 (1950), pp. 561-566; poi anche in Id., *Incontri nel Medio Evo*, Milano 1979, pp. 328-337
1158. FRUGONI C., *Così parlò Bonifacio*, "Medioevo", 6 (1998), pp. 6-7
1159. FRUGONI C., *L'antichità dai Mirabilia alla propaganda politica*, in *Memoria dell'antico nell'arte italiana*, a cura di Settis S., I. *L'uso dei classici*, Torino 1984 (Biblioteca di Storia dell'Arte, 1), pp. 5-72
1160. FRUTAZ A.P., *Il complesso monumentale di S. Agnese*, Città del Vaticano 1969; *ibid.* 1976
1161. FRUTAZ A.P., *La diaconia di S. Giorgio in Velabro*, Città del Vaticano 1980, pp. 159-187
1162. FRUTAZ A.P., *Le piante di Roma*, Roma 1962
1163. FUHRMANN H., *Papst Gregor VII und das kirchenrecht. Zum problem des Dictatus Papae*, in *La riforma gregoriana e l'Europa*, I, Roma 1989, pp. 123-149
1164. FUMAGALLI A., *Mirabilia Romae. Il centro storico nell'arte attraverso i secoli*, Milano 1979
1165. FUMAROLI M., *Rome dans la mémoire et l'imagination de L'Europe*, Roma 1997

Bibliografia di Roma medioevale

1166. FUMI L., *Eretici in Boemia e fraticelli in Roma nel 1466 (lettere da Roma nell'Archivio di Stato di Milano)*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 34 (1911), pp. 117-130

Bibliografia di Roma medioevale

1167. GABRINI T., *Osservazioni storico critiche sulla vita di Cola di Rienzo*, Roma s.a.
1168. GAETA F., *Sull'idea di Roma nell'Umanesimo e nel Rinascimento*, "Studi Romani", 21 (1977), pp. 169-186
1169. GALASSI PALUZZI C., *La basilica di S. Pietro*, Bologna 1975 (Roma cristiana, 17)
1170. GALASSI PALUZZI C., *S. Pietro in Vaticano. Le sacre Grotte*, Roma 1965 (Le chiese di Roma illustrate, 78-78bis)
1171. GALLAVOTTI CAVALLERO D., MONTINI R. U., *S. Maria in Aventino (S. Maria del Priorato)*, Roma 1984 (Chiese di Roma illustrate, n.s., 15)
1172. GALLAVOTTI CAVALLERO D., *Palazzi di Roma dal XIV al XX secolo*, Roma 1989
1173. GALLAVOTTI CAVALLERO D., TESTA G., *S. Maria della Luce*, Roma 1976 (Le chiese di Roma illustrate, 129)
1174. GALLIAZZO V., *I ponti romani*, Treviso 1995
1175. GALLIO P., *La basilica di S. Prassede*, Genova 1998
1176. GALLO A., *Relazione del direttore a S.E. il Ministro dell'Educazione Nazionale*, "Bollettino del Regio Istituto di Patologia del Libro", 1/2 (1939), pp. 73-91
1177. GALLO L., *Ss. Luca e Martina*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/3 (1995), pp. 12-15
1178. GAMRATH H., *Roma Sancta Renovata. Studi sull'urbanistica di Roma nella seconda metà del XVI secolo con particolare riferimento al pontificato di Sisto V (1585-1590)*, Copenhagen 1987 (Analecta Romana Instituti Danici. Supplementum, 12)
1179. GANDOLFO F., *Assisi e il Laterano*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 106 (1983), pp. 63-113
1180. GANDOLFO F., *Bonifacio VIII, il Giubileo del 1300 e la Loggia delle Benedizioni al Laterano*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medioevale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 - 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 219-228
1181. GANDOLFO F., *Gli affreschi di S. Croce in Gerusalemme*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 205-210
1182. GANDOLFO F., *Gli affreschi di S. Saba*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 183-187
1183. GANDOLFO F., *Il ritratto di committenza*, in *Arte e iconografia a Roma. Da Costantino a Cola di Rienzo*, a cura di Andaloro M., Romano S., Milano 2000 (Di fronte e attraverso, 537; Storia dell'Arte, 15), pp. 175-192
1184. GANDOLFO F., *La cattedra di Pasquale I in S. Maria Maggiore*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 55-67

Bibliografia di Roma medioevale

1185. GANDOLFO F., *La cattedra papale in età federiciana*, in *Federico II e l'arte del Duecento italiano. Atti della III settimana di studi di Storia dell'Arte Medioevale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma 1978)*, a cura di Romanini A.M., I, Galatina 1980, pp. 339-366
1186. GANDOLFO F., *La pittura romana tra XI e XII secolo e l'Antico*, in *Roma, centro ideale della cultura dell'Antico nei secoli XV e XVI. Atti del convegno*, Milano 1989, p. 30
1187. GANDOLFO F., *La vicenda artistica e culturale. Il Medioevo*, in *Guida Roma*, Milano 1993 (Guida d'Italia del Touring Club Italiano), pp. 95-103
1188. GANDOLFO F., *Luoghi dei santi e luoghi dei demoni: il riuso dei templi nel Medioevo*, in *Santi e demoni nell'Alto Medioevo occidentale (secoli V-XI). Atti della XXXVI settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 7-13 aprile 1988)*, II, Spoleto 1989, pp. 883-916
1189. GANDOLFO F., *Reimpiego di sculture antiche nei troni papali del XII secolo*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", s. III, 47 (1974-75), pp. 203-218
1190. GANDOLFO F., s.v. *Protiro*, in *Enciclopedia dell'Arte Medioevale*, IX (Roma 1984), pp. 65-70
1191. GANDOLFO F., *Simbolismo antiquario e potere papale*, "Studi Romani", 29 (1981), pp. 9-28
1192. GARAMPI A., *Saggi di osservazioni sul valore delle antiche monete pontificie*, Roma 1766
1193. GARDNER J., *Arnolfo di Cambio and Roman Tomb Design*, "The Burlington Magazine", 115 (1973), pp. 420-439
1194. GARDNER J., *Boniface VIII as a patron of sculpture*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medioevale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 513-528
1195. GARDNER J., *Copies of roman mosaics in Edinburgh*, "Burlington Magazine", 115 (1973), pp. 583-591
1196. GARDNER J., *Nicholas III's oratory of the Sancta Sanctorum and its decoration*, "Burlington Magazine", 115 (1973), pp. 283-294
1197. GARDNER J., *Patterns of papal patronage c. 1260 – c. 1300*, in *The religious roles of the papacy: ideals and realities, 1150-1300*, Toronto 1989, pp. 439-456
1198. GARDNER J., *Pope Nicholas IV and the decoration of S. Maria Maggiore*, "Zeitschrift für Kunstgeschichte", 36 (1973), pp. 1-50
1199. GARDNER J., *S. Paolo fuori le Mura, Nicholas III and Pietro Cavallini*, "Zeitschrift für Kunstgeschichte", 34 (1971), pp. 240-248
1200. GARDNER J., *Some cardinals' seals of the XIII century*, "Journal of the Warburg and Courtauld Institutes", 38 (1975), pp. 72-96
1201. GARDNER J., *The artistic patronage of pope Nicholas IV*, in *Oreficerie e smalti in Europa fra XIII e XV secolo. Atti del convegno di studi (Pisa 1996)*, a cura di Calderoni Masetti A.R., "Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa", s. IV, 2 (1997), pp. 1-8
1202. GARDNER J., *The Capocci tabernacle in S. Maria Maggiore*, "Papers of the British School at Rome", 38 (1970), pp. 220-230

Bibliografia di Roma medioevale

1203. GARDNER J., *The Stefaneschi altarpiece: a reconsideration*, "Journal of the Warburg and Courtauld Institutes", 37 (1974), pp. 57-103
1204. GARDNER J., *The tomb and the tiara. Curial tomb sculpture in Rome and Avignon in the Later Middle Ages*, Oxford 1992
1205. GARDNER J., *The tomb of cardinal Annibaldi by Arnolfo di Cambio*, "The Burlington Magazine" 114 (1972), pp.136-141
1206. GARGIULO M., *Il romeo nell'iconografia medievale*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 143-150
1207. GARIBALDI V., *Oreficerie medievali*, in *Beni nascosti. Giornale della mostra. XI settimana per i beni culturali e ambientali*, Roma 1995, pp. 15-19
1208. GARMS E., GARMS J., *Mito e realtà di Roma nella cultura europea. Viaggio ed idea, immagine ed immaginazione*, in *Storia d'Italia. Annali, V. Il paesaggio*, a cura di De Seta C., Torino 1982, pp. 561-662
1209. GARMS J., *Le lastre sepolcrali terragne*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile – 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 85-88
1210. GARMS J., *Roma abbreviata. Edifici e monumenti come simbolo dell'Urbe*, in *Roma veduta. Disegni e stampe panoramiche della città dal XV al XIX secolo. Catalogo della mostra (Roma, 30 settembre 2000 – 28 gennaio 2001)*, a cura di Gori Sassoli M., Roma 2000, pp. 59-68
1211. GARMS J., *Vedute di Roma. Dal Medioevo all'Ottocento. Atlante iconografico, topografico, architettonico*, Napoli 1995
1212. GARRISON E.B., *Studies in the history of mediaeval italian painting*, Firenze 1953-1962
1213. GARRONI E., *Il monumento a Carlo d'Angiò in Campidoglio*, "Capitolium", 25 (1950), pp. 101-104
1214. GASBARRI C., *La città Leonina circa il 1000*, "Studi Romani", 1 (1953), pp. 625-637
1215. GASBARRI C., *Mura e torri della zona vaticana e dei Borghi*, "L'Urbe", 34 (1971), pp. 6-13; 35 (1972), pp. 2-17
1216. GASPARI D., *Per la riapertura della chiesa di S. Giacomo Maggiore Apostolo alla Lungara*, Roma 1900
1217. GASPARRI S., *Roma e i longobardi*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
1218. GATTA S., *Pellegrinaggio e santità. S. Francesco d'Assisi, S. Galgano, S. Guglielmo di Malavalle*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 81-88
1219. GATTI G., *Della Mica Aurea nel Trastevere*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 17 (1889), pp. 392-399
1220. GATTI G., *Di un nuovo monumento relativo alla basilica di S. Clemente*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 17 (1889), pp. 467-474

Bibliografia di Roma medioevale

1221. GATTI G., *Statuti dei mercanti di Roma*, Roma 1885
1222. GATTO L., *Ancora sull'edilizia e l'urbanistica nella Roma di Teodorico*, "Romanobarbarica", 12 (1992-1993), pp. 311-380
1223. GATTO L., *Ansie e timori di Gregorio Magno di fronte ai periodi della sua età*, in *Memoria del passato, urgenza del futuro. Il mondo romano fra V e VII secolo. Atti delle VI giornate di studio sull'età romano-barbarica (Benevento, 18-20 giugno 1998)*, Napoli 1999, pp. 89-106
1224. GATTO L., *Arrivano i Vandali!*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 8/78 (1995), pp. 42-45
1225. GATTO L., *Bonizone da Sutri e il suo Liber ad Amicum. Ricerche sull'età gregoriana*, Pescara 1969
1226. GATTO L., *Dalla morte di Costantino al Sacco di Roma del 1527*, in *Storia di Roma dalle origini ai nostri giorni*, III-IV, Roma 1998; *sep.*, *Storia di Roma nel Medioevo. Politica, Religione, società, cultura, economia e urbanistica della città eterna tra l'avvento di Costantino e il saccheggio di Carlo V*, Roma 1999 (I volti della storia, 50)
1227. GATTO L., *I bellicosi Crescenzi*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 5/41 (1992), pp. 68-71
1228. GATTO L., *Il leopardo dei Frangipani*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 9/89 (1996), pp. 64-67
1229. GATTO L., *Il pontificato di Gregorio X (1271-1276)*, Roma 1959 (Studi storici, 28-30)
1230. GATTO L., *Jacopa dei Settesoli, l'amica di s. Francesco*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 9/88 (1996), pp. 42-45
1231. GATTO L., *L'alba di Roma comunale*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 4/33 (1991), pp. 86-89
1232. GATTO L., *L'atelier del medievista*, Roma 1992
1233. GATTO L., *L'Italia nel Medioevo. Gli italiani e le loro città*, Roma 1995
1234. GATTO L., *La guerra greco-gotica di Roma*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 8/82 (1995), pp. 88-91
1235. GATTO L., *La nascita dell'Università*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 9/91 (1996), pp. 68-71
1236. GATTO L., *Marozia, patrizia e senatrice*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 9/85 (1996), pp. 62-65
1237. GATTO L., *Roma e l'assedio di Enrico IV*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 8/83 (1995), pp. 48-51
1238. GATTO L., *Viaggio intorno al concetto di Medioevo*, Roma 1995
1239. GATTO TROCCHI G., *Leggende e racconti popolari di Roma*, Roma 1995
1240. GATTO TROCCHI G., *Storie e luoghi segreti di Roma*, Roma 1995
1241. GAUTHIER M.M., *Il tesoro di Bonifacio VIII*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 529-535
1242. GAY J., *Les papes du XI siècle et la chrétienté*, Parigi 1926
1243. GEERTMAN H., *Forze centrifughe e centripete nella Roma cristiana: il Laterano, la basilica lulia e la basilica Liberiana*, "Atti della Ponti-

- ficcia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti” 59 (1986-1987), pp. 63-91
1244. GEERTMAN H., *L'illuminazione della basilica paleocristiana secondo il Liber Pontificalis*, “Rivista di Archeologia Cristiana”, 64 (1988), pp. 135-160
1245. GEERTMAN H., M.B. ANNIS, *S. Sisto Vecchio*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 636-637
1246. GEERTMAN H., *More veterum. Il Liber Pontificalis e gli edifici ecclesiastici nella Tarda Antichità e nell'Alto Medioevo*, Gröningen 1975 (Archaeologica Traiectinae edita ab Academia Reno-Traiectinae Instituto Archaeologico, X)
1247. GEERTMAN H., *Ricerche sopra la prima fase di S. Sisto Vecchio in Roma*, “Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti” 41 (1968-1969), pp. 219-228
1248. GELLER R.L., *Roma ebraica. Duemila anni in immagini*, Roma 1970, p. 21
1249. GENNARO C., *Mercanti e bovattieri nella Roma della seconda metà del Trecento (Da una ricerca su registri notarili)*, “Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano”, 78 (1967), pp. 155-203
1250. GERARDI F., *Note sulla topografia dell'Esquilino settentrionale nell'Alto Medioevo*, in *Archeologia del Medioevo in Roma*, a cura di Pani Ermini L., De Minicis E., Taranto 1988, pp. 127-137 (Edilizia storica e territorio, 1)
1251. *Gerberto d'Aurillac da abate di Bobbio a papa dell'Anno 1000. Atti del congresso internazionale (Bobbio, 28-30 settembre 2000)*, a cura di Nuvolone F.G., Bobbio 2001 (Archivum Bobiense Studia, 4)
1252. GERMANO DI S. STANISLAO, *La casa celimontana dei Ss. martiri Giovanni e Paolo scoperta e illustrata*, Roma 1894
1253. GEROLA G., *La iconografia di Innocenzo IV e lo stemma pontificio*, “Archivio della Società Romana di Storia Patria”, 52 (1929), pp. 471-484
1254. GERSTMEIER U., *Die monasterien Roms im IV und V jahrhundert*, “Claretianum”, 30 (1990), pp. 175-277
1255. GHIDOLI A., *La testa di S. Luca dal mosaico di facciata di S. Pietro in Vaticano*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 135-138
1256. GHISALBERTI A., *Roma antica nel pensiero politico da Tommaso d'Aquino a Dante*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 347-364
1257. GIAMPIETRO L., *L'area vaticana nelle più antiche descrizioni medievali*, in *Pellegrini alla tomba di Pietro*, a cura di Morello G., Milano 1999, pp. 143-151
1258. GIANFROTTA P.A., *Indagini nell'area della Porticus Philippi*, in *Roma. Archeologia nel centro*, Roma 1985 (Lavori e studi di archeolo-

gia pubblicati dalla Soprintendenza archeologica di Roma, 6, II), pp. 376-384

1259. GIANFROTTA P.A., POLLA M., MAZZUCATO O., *Scavo nell'area del Teatro Argentina (1968-1969)*, "Bollettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 81 (1968-1969), pp. 25-114
1260. GIANNETTINI A., VENANZI C., *S. Giorgio al Velabro*, Roma 1967 (Le chiese di Roma illustrate, 95)
1261. GIANNICCHEDDA E., MANNONI T., RICCI M., *Ricerche sui cicli produttivi nell'atelier della Crypta Balbi*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagù L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 331-334
1262. GIARDINA A., VAUCHEZ A., *Il mito di Roma. Da Carlo Magno a Mussolini*, Roma-Bari 2000
1263. GIBELLI A., *L'antico monastero de' Ss. Andrea e Gregorio al Clivo di Scauro sul monte Celio*, Faenza 1892
1264. GIBELLI A., *Memorie storiche ed artistiche dell'antichissima chiesa abbaziale dei Ss. Andrea e Gregorio al Clivo di Scauro sul monte Celio*, Roma 1888
1265. GIBSON S., WARD PERKINS B., *The surviving remains of the Leonine Wall*, "Papers of the British School at Rome", 47 (1979), pp. 30-57
1266. GIGLI L., *Il complesso monastico di S. Balbina: proposta per una lettura del monumento*, in *Materiali e progettazione degli elementi costruttivi nel complesso di S. Balbina*, Roma 1994
1267. GIGLI L., *S. Marcello al Corso*, Roma 1977 (Chiese di Roma illustrate, 7); *ibid.* 1996 (Le chiese di Roma illustrate, 29)
1268. GIGLI L., *S. Sebastiano al Palatino*, Roma 1975 (Le chiese di Roma illustrate, 128)
1269. GIGLIOZZI M.T., *Visitiamo insieme: sono chiese da primato*, "Medioevo", 4/1 (2000), pp. 42-50
1270. GIOMI L., *Berta e Marozia. Due donne mille anni fa*, Roma 1983
1271. GIORGETTI VICHI A.M., MOTTIRONI S., *Catalogo dei manoscritti della Biblioteca Vallicelliana*, Roma 1961
1272. GIORGI I., *Il trattato di pace e d'alleanza del 1165-66 fra Roma e Genova*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 25 (1902), pp. 397-466
1273. GIOSEFFI D., *Il politico Stefaneschi nella storia della prospettiva*, in *Giotto e il suo tempo. Atti del congresso internazionale per la celebrazione del VII centenario della nascita di Giotto (Assisi - Padova - Firenze, 24 settembre - 1 ottobre 1967)*, Roma 1971, pp. 221-231
1274. GIOSUÉ D., *L'immagine di Roma tra mito e realtà. Il Solace di John Capgrave*, "Studi romani", 40 (1992), pp. 12-22
1275. *Giotto e il suo tempo. Atti del congresso internazionale per la celebrazione del VII centenario della nascita di Giotto (Assisi - Padova - Firenze, 24 settembre - 1 ottobre 1967)*, Roma 1971
1276. GIOVAGNOLI A., *Le porte di Roma*, Roma 1973; poi anche *ibid.* 1983
1277. GIOVAGNOLI R., *La Torre dei Conti*, Milano 1879
1278. GIOVAGNOLI R., *Tarpea Pierleoni*, Milano 1879

Bibliografia di Roma medioevale

1279. GIOVANNI DI SALISBURY, *Historia Pontificalis*, a cura di Poole R., Oxford 1927; a cura di Chibnall M., Londra 1956
1280. GIOVANNI DI SALISBURY, *Policraticus sive De nugis curialium et vestigiis philosophorum*, a cura di Webb C.C.J., Oxford 1909
1281. GIOVANNONI G., *Campanili medioevali romani*, in *Atti del congresso nazionale di Storia dell'Architettura*, Milano 1939
1282. GIOVANNONI G., *L'ambone della chiesa d'Aracoeli*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 68 (1945), pp. 125-130
1283. GIOVANNONI G., *La chiesa dei Ss. Quirico e Giulitta in Roma*, in *Atti del II convegno nazionale di Storia dell'Architettura (Assisi 1937)*, Roma 1939
1284. GIOVANNONI G., *La sistemazione intorno alla Torre delle Milizie*, "Annali dell'Associazione Cultori di Architettura", (1910-1911)
1285. GIOVANNONI G., *Note sui marmorari romani*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 27 (1904), pp. 5-26
1286. GIOVANNONI G., *Opere del Vassalletto*, "L'Arte", (1908)
1287. GIOVENALE G.B., *Il battistero lateranense*, Roma 1929 (Studi di Antichità Cristiana)
1288. GIOVENALE G.B., *Il chiostro medievale di S. Paolo fuori le Mura*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 45 (1917), pp. 125-167
1289. GIOVENALE G.B., *La basilica di S. Maria in Cosmedin*, Roma 1927; poi anche (parz.) in Massimi G., *La chiesa di S. Maria in Cosmedin (in Schola Graeca)*, Roma 1989, pp. 7-67
1290. GIUFFRÈ A., *I terremoti di Roma*, in *Monumenti e terremoti. Aspetti statici del restauro*, Roma 1988 (Università di Roma La Sapienza. Scuola di Specializzazione per lo studio e il restauro dei monumenti, 47-54)
1291. GIULIANI G., *Il comune di Roma sotto il senatorato di Brancaleone degli Andalò (1252-1258)*, Firenze 1957
1292. GIULIANO A., *La statua equestre di Marco Aurelio prima del suo trasferimento in Campidoglio*, "Xenia", 6 (1984), pp. 67-85
1293. GIULIANO A., *Roma 1300*, "Xenia", 4 (1982), pp.15-22
1294. GIULIANO A., *Roma quanta fuit. La percezione visiva di Roma antica*, in *Roma veduta. Disegni e stampe panoramiche della città dal XV al XIX secolo. Catalogo della mostra (Roma, 30 settembre 2000 – 28 gennaio 2001)*, a cura di Gori Sassoli M., Roma 2000, pp. 13-50
1295. GIUNTA D., *I mosaici dell'arco absidale della basilica dei Ss. Nereo e Achilleo e l'eresia adozionista del secolo VII*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 195-200
1296. GIUNTELLA A.M., *Gli spazi dell'assistenza e della meditazione*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
1297. GIUNTELLA A.M., *Spazio cristiano e città altomedievale: l'esempio della Civitas Leoniana*, in *Atti del VI congresso nazionale di Archeologia Cristiana (Pesaro-Ancona, 19-23 settembre 1983)*, I, Firenze 1986, pp. 309-325

Bibliografia di Roma medioevale

1298. GIZZI F., *I mosaici di Roma*, Roma 1996 (Roma tascabile, 59)
1299. GIZZI F., *Le chiese medievali di Roma*, Roma 1995 (Roma tascabile, 25)
1300. GLASS D.F., *Studies on cosmatesque pavements*, Oxford 1980
1301. GNOLI U., *Descriptio Urbis o censimento dello popolazione di Roma avanti il sacco borbonico*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 17 (1894), pp. 375-520
1302. GNOLI U., *La casa di Nicola di Crescente o casa di Pilato*, "L'Urbe", 5 (1940), pp. 2-10
1303. GNOLI U., *La famiglia e il palazzo dell'Anguillara in Roma*, "Cosmos Catholicus", 3 (1901), pp. 670-679
1304. GNOLI U., *La Torre Argentina*, Roma 1908
1305. GNOLI U., *Topografia e toponomastica di Roma medioevale e moderna*, Roma 1939
1306. GOEZ W., *Manuali di viaggio medievali per il pellegrinaggio a Roma*, in *La letteratura di viaggio. Storia e prospettive di un genere letterario*, a cura di D'Agostini M.E., Milano 1987
1307. GOLZIO V., ZANDER G., *Le chiese di Roma dall'XI al XVI secolo*, Bologna 1963
1308. GOTZIO V., *La pittura romana del primo Medioevo*, "L'Urbe" 29 (1966), pp. 25-28
1309. GOUSSET M.T., *Manoscritti miniati a Roma nei fondi della Bibliothèque Nationale di Parigi*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile – 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 107-110
1310. GRAF A., *Il papato e il Comune di Roma*, Milano 1891
1311. GRAF A., *La leggenda di un pontefice (Silvestro II)*, in Id., *Miti, leggende e superstizioni del Medio Evo*, Milano 1984, pp. 191-220
1312. GRAF A., *Roma nella memoria e nelle immaginazioni del Medio Evo*, Torino 1882; *ibid.* 1923; rist. anast., Bologna 1987
1313. GRAMACCINI N., *La prima riedificazione del Campidoglio e la rivoluzione senatoriale del 1144*, in *Roma centro ideale della cultura dell'Antico nei secoli XV e XVI: da Martino V al sacco di Roma*, a cura di Danesi Squarzina S., Roma 1989, pp. 33-47
1314. GRANDJEAN C., *Recherches sur l'administration financière du pape Benoît XI*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 63 (1951), pp. 47-66
1315. *Graphia Aurae Urbis*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., III, Roma 1945 (Fonti per la storia d'Italia, 90), pp. 67-110
1316. GRASSI L., *La Madonna di Aracoeli e le tradizioni romane del suo tema iconografico*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 18 (1941), pp. 65-94
1317. GRECO I.M., *Architettura delle fortificazioni a Roma*, Roma 1981
1318. GREENHALGH M., *Iconografia antica e sue trasformazioni durante il Medioevo*, in *Memoria dell'antico nell'arte italiana*, a cura di Settis S., II. *I generi e i temi ritrovati*, Torino 1985 (Biblioteca di Storia dell'Arte, 2), pp. 155-196

Bibliografia di Roma medioevale

1319. GREENHALGH M., *Ipsa ruina docet: l'uso dell'antico nel Medioevo*, in *Memoria dell'antico nell'arte italiana*, a cura di Settis S., I. *L'uso dei classici*, Torino 1984, pp. 113-167 (Biblioteca di Storia dell'Arte, 1)
1320. GREENHALGH M., *The survival of roman antiquities in the Middle Ages*, Londra 1989
1321. GRÉGOIRE R., *Monaci e monasteri in Roma nei secoli VI-VII*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 104 (1981), pp. 5-24
1322. GRÉGOIRE R., *Roma nell'esegesi biblica medievale*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 327-346
1323. GREGORIO DI CATINO, *Chronicon Farfense*, a cura di Balzani U., Roma 1903
1324. GREGOROVIVS F., *Die münzen Alberichs des fürsten und senator der Römer*, in Id., *Kleine schriften zur geschichte und kultur*, Lipsia 1887
1325. GREGOROVIVS F., *Geschichte der stadt Rom im Mittelalter*, Stoccarda 1859-1872; trad. it., *Storia della città di Roma nel Medioevo*, Roma 1912; Roma 1940; Torino 1973 (I Millenni); Roma 1980
1326. GRIERSON P., *I grossi senatoriali di Roma (1253-1363)*, I. *Dal 1253 al 1282*, "Rivista italiana di numismatica", 58 (1956), pp. 36-69
1327. GRIERSON P., *The coins of medieval Europe*, Londra 1991
1328. GRILLI C., *S. Biagio della Pagnotta*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/11 (1997), pp. 48-49
1329. GRIMALDI A., PERGOLIZZI A.M., *S. Pietro in Vaticano*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 7/21-22 (2001), pp. 2-128
1330. GRIMALDI G., *Descrizione della basilica antica di S. Pietro in Vaticano. Codice Barberini latino 2733*, a cura di Niggli R., Città del Vaticano 1972
1331. GRION P.A., *La Legenda del b. Venturino da Bergamo*, "Bergomum", 50 (1956), pp. 11-110
1332. GRISAR H., *Analecta Romana. Dissertazioni, testi, documenti dell'arte riguardanti principalmente la storia di Roma e dei papi nel Medio Evo*, I, Roma 1899
1333. GRISAR H., *La casa di s. Brigida a Roma*, "La Civiltà Cattolica", s. XVIII, 46 (1895)
1334. GRISAR H., *Notizie topografiche sulla più antica residenza dei papi in Laterano*, "Civiltà Cattolica", s. XVIII, 52 (1901), pp. 474 sgg.
1335. GRISAR H., *S. Gregorio Magno (590-604)*, Roma 1904
1336. GRISAR H., *S. Saba sull'Aventino*, "La Civiltà Cattolica", s. XVIII, 53 (1902), pp. 194-213
1337. GRISAR H., *Storia del primitivo monastero di S. Gregorio Magno al Celio*, "Civiltà Cattolica", s. XVIII, 53 (1902), p. 712
1338. GRISAR H., *Storia di Roma e dei papi nel Medioevo*, I, Roma 1899
1339. GROSSI I.P., *Basilica di S. Maria sopra Minerva*, Roma 2000

Bibliografia di Roma medioevale

1340. GRUENEISEN W. de, *I ritratti di papa Zaccaria e di Teodoto primicerio nella chiesa di S. Maria Antiqua*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 30 (1907)
1341. GRUENEISEN W. de, *S. Marie Antique*, Roma 1911
1342. GRUENEISEN W. de, *Studi iconografici in S. Maria Antiqua*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 29 (1906)
1343. GRUNDMANN H., *Bonifacio VIII und Dante*, in *Dante und die mächtigen seiner zeit*, Monaco 1960
1344. GUARDUCCI M., *Federico II e il monumento del Carroccio in Campidoglio*, "Xenia", 8 (1984), pp. 83 ss.
1345. GUARDUCCI M., *L'iscrizione sul monumento del Carroccio in Campidoglio e la sua croce radiata*, "Xenia", 11 (1986), pp. 75 ss.
1346. GUASCO L., *L'Archivio storico del Comune di Roma*, Roma 1919
1347. GUASCO L., *L'Archivio Storico Capitolino*, Roma 1946
1348. GUERRA F., *Per un catalogo della scultura altomedievale a Roma. I. I reperti delle collezioni comunali del Palazzo Senatorio. Area Sacra di Largo Argentina. X Ripartizione Antichità e Belle Arti*, "Studi Romani", 20 (1972), pp. 56-64
1349. GUERRIERI A., *Antico albergo e locanda della Catena*, "Capitolium", 33 (1957), pp. 10-14
1350. GUERRIERI A., *La chiesa dei Ss. Nereo e Achilleo*, Città del Vaticano 1951
1351. GUERRINI P., *Arnaldo da Brescia in un poema storico del secolo XII*, "Brixia sacra", 3 (1912), pp. 80 sgg.
1352. GUGLIELMI C., *Roma. S. Prassede*, Bologna s.a.
1353. GUGLIELMI FALDI C., s.v. *Cavallini, Pietro*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XXII (Torino 1979), pp. 775-784
1354. *Guida ai misteri e segreti di Roma*, a cura di Spagnol M., Santi G., Carnago s.a. (ma 1992)
1355. *Guida alla Roma papale. Dal borgo medievale alla città barocca*, a cura di Strinati T., Roma 2001
1356. *Guida Roma*, Milano 1993 (Guida d'Italia del Touring Club Italiano)
1357. *Guide rionali di Roma*, a cura di Pietrangeli C. (*Rione I - Monti*, a cura di Barroero L.; *Rione II - Trevi*, a cura di Negro A.; *Rione III - Colonna*, a cura di Pietrangeli C.; *Rione IV - Campo Marzio*, a cura di Hoffmann P.; *Rione V - Ponte*, a cura di Pietrangeli C.; *Rione VI - Parione*, a cura di Pericoli C.; *Rione VII - Regola*, a cura di Pietrangeli C.; *Rione VIII - S. Eustachio*, a cura di Pericoli C.; *Rione IX - Pigna*, a cura di Pietrangeli C.; *Rione X - Campitelli*, a cura di Pietrangeli C.; *Rione XI - S. Angelo*, a cura di Pietrangeli C.; *Rione XII - Ripa*, a cura di Gallavotti D.; *Rione XIII - Trastevere*, a cura di Gigli L.; *Rione XIV - Borgo*, a cura di Gigli L.; *Rione XV - Esquilino*, a cura di Vasco S.; *Rione XVI - Ludovisi*, a cura di Barberini G.; *Rione XVII - Sallustiano*, a cura di Barberini G.; *Rione XVIII - Castro Pretorio*, a cura di Barberini G.; *Rione XIX - Celio*, a cura di Pietrangeli C.; *Rione XX - Testaccio*, a cura di Gallavotti D.; *Rione XXI - S. Saba*, a cura di Gallavotti D.; *Rione XII - Prati*, a cura di Tagliaferri A.; *Strade, piazze e monumenti nelle Guide rionali di Roma*, a cura di Gigli L.), Roma 1970 -

Bibliografia di Roma medioevale

1358. GUIDI I., *La descrizione di Roma nei geografi arabi*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 1 (1878), pp. 173-218
1359. GUIDOBALDI F., BARSANTI C., GUIGLIA A., *S. Clemente. La scultura del VI secolo*, Roma 1992
1360. GUIDOBALDI F., *Gli scavi del 1993-1995 nella basilica di S. Clemente a Roma e la scoperta del battistero paleocristiano. Nota preliminare*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 73 (1997), pp. 459-491
1361. GUIDOBALDI F., GUIGLIA A., *Pavimenti marmorei di Roma dal IV al IX secolo*, Città del Vaticano 1983 (Studi di antichità cristiana, 36)
1362. GUIDOBALDI F., *L'edilizia abitativa unifamiliare nella Roma tardoantica*, in *Roma: politica, economia, paesaggio urbano*, a cura di Giardina A., Roma-Bari 1986, pp. 165-237 (Società Romana e Impero Tardoantico, 2)
1363. GUIDOBALDI F., *L'inserimento delle chiese titolari di Roma nel tessuto urbano preesistente: osservazioni ed implicazioni*, in *Queritur inventus colitur. Miscellanea in onore di p. Umberto Fasola*, I, Città del Vaticano 1989, pp. 381-396 (Studi di antichità cristiana, 40)
1364. GUIDOBALDI F., *Ricerche di archeologia cristiana a Roma (dentro le Mura)*, in *Actes du XI Congrès international d'archéologie chrétienne (Lione..., 1986)*, I, Città del Vaticano 1989 (Collection de l'École Française de Rome, 123), pp. 2127-2148
1365. GUIDOBALDI F., RIGHETTI TOSTI CROCE M., s.v. *Roma. Storia, urbanistica, architettura*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, X (Roma 1999), pp. 63-96
1366. GUIDOBALDI F., *Roma. Il tessuto abitativo, le domus e i titoli*, in *Storia di Roma*, a cura di Carandini A., Giardina A., III/2. *L'età tardoantica. I luoghi e le culture*, Torino 1993, pp. 69-83
1367. GUIDOBALDI F., *S. Clemente*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 626-627
1368. GUIDOBALDI F., *S. Clemente. Gli edifici romani, la basilica paleocristiana e le fasi altomedievali*, Roma 1992 (S. Clemente Miscellany, 4/1)
1369. GUIDOBALDI F., *Topografia ecclesiastica di Roma (IV-VII secolo)*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 40-51
1370. GUIDOBONI E., MARMO C., *Impossibili o probabili? I terremoti nelle fonti agiografiche*, in *I terremoti prima del Mille in Italia e nell'area mediterranea*, a cura di Guidoboni E., Bologna 1989, pp. 330-344
1371. GUIDOBONI E., *Terremoti: quando storia e sismologia si interrogano*, in *I terremoti ed il culto di S. Emidio*, a cura di Varrasso A.A., Chieti 1989
1372. GUIDONI E., *Città e ordini mendicanti. Il ruolo dei conventi nella crescita e nella progettazione urbana del XIII e XIV secolo*, "Quaderni medievali", 4 (1977), pp. 69-106

Bibliografia di Roma medioevale

1373. GUIDONI E., *I caratteri dell'insediamento nella vicenda storica. Roma medievale e moderna*, in *Guida Roma*, Milano 1993 (Guida d'Italia del Touring Club Italiano), pp. 52-78
1374. GUIDONI E., *Il significato urbanistico di Roma tra antichità e Medioevo*, "Palladio", 22 (1972), pp. 3-32
1375. GUIDONI E., *L'urbanistica di Roma tra miti e progetti*, Roma-Bari 1990 (Grandi opere)
1376. GUIDONI E., *la cultura della città. Lazio*, Firenze 1990
1377. GUIDONI E., *La cultura urbanistica a Roma e nell'Italia centrale tra Due e Trecento*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 689-694
1378. GUIDONI E., *Roma e l'urbanistica del Trecento*, in *Storia dell'Arte Italiana, V, Dal Medioevo al Quattrocento*, a cura di Zerri F., Torino 1983, pp. 305-383
1379. GUIDONI E., *Storia dell'urbanistica. Il Duecento*, Roma-Bari 1992 (Grandi opere)
1380. GUIDONI E., *Storia dell'urbanistica. Il Medioevo. Secoli VI-XII*, Roma-Bari 1991 (Grandi opere)
1381. GUIGLIA A., *Le strutture murarie delle chiese di Roma nell'VIII e IX secolo*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 331-332
1382. GUIGLIA A., *Note su alcuni affreschi medioevali in S. Benedetto in Piscinula nel Trastevere*, "Bollettino d'arte", s. V, 59 (1974), pp. 160-164
1383. GUIGLIA GUIDOBALDI A., BERTELLI G., *S. Benedetto in Piscinula*, Roma 1979 (Le chiese di Roma illustrate, 134)
1384. GUILLEMAIN B., *Le personnel de la cour de Clément V*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 63 (1951), pp. 139-181
1385. GUIRAUD J., *Le titre des Ss. Quatre Couronnés au Moyen Age*, in *Etudes d'Histoire du Moyen Age dédiés à G. Monod*, Parigi 1896
1386. GUYON J., *Roma. Emerge la città cristiana*, in *Storia di Roma*, a cura di Carandini A., Cracco Ruggini L., Giardina A., III/2. *L'età tardoantica. I luoghi e le culture*, Torino 1993, pp. 53-68
1387. GUYON J., *Le pèlerinage a Rome dans la basse antiquité et le Haut Moyen Age (IV-IX s.)*, in *Pèlerins de Rome*, a cura di Guyon J., Rouillard P., Vauchez A., Roma 1976, pp. 41-70

Bibliografia di Roma medioevale

1388. HAENENS D., *Aller à Rome au Moyen Age*, "Bulletin de l'Institut Historique Belge de Rome", 50 (1980), pp. 93-129
1389. HALPHEN L., *Etudes sur l'administration de Rome en Moyen Age (751-1252)*, Parigi 1907 (Bibliothèques des Hautes Etudes. Sciences historiques et philologiques, 166)
1390. HALPHEN L., *La papauté et le complot lombard du 771*, "Revue Historique", 182 (1938)
1391. HALPHEN L., *Note sur les consuls et les ducs de Rome du VIII au XIII siècle*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 26 (1905)
1392. HAMPE K., *Kaiser Otto III und Roma*, "Historische Zeitschrift", 140 (1929)
1393. HARTMANN L.M., *Ecclesiae S. Mariae in Via Lata tabularium*, Vienna 1895-1913
1394. HARÙN IBN YAHYA, *Rûm*, in *Roma*, a cura di Ausenda M., Guadalupi G., "Le vie del Mondo. Viaggi d'Autore", 3/14 (1998), pp. 10-13
1395. HENKELS H., *Remarks on the late XIII century apse decoration in S. Maria Maggiore*, "Simiolus", 4 (1971), pp. 128-148
1396. HERES T.L., *The burial vaults beneath Ss. Michele e Magno in Rome*, "Mededelingen van het Nederlands Instituut te Rome. Antiquity", 51-52 (1992-1993), pp. 122-134
1397. HERKLOTZ I., *Francesco Barberini, Nicolò Alemanni, and the Lateran Triclinium of Leo III. An episode in restoration and Seicento medieval studies*, "Memoirs of the American Academy in Rome", 40 (1995), pp. 175-197
1398. HERKLOTZ I., *Gli eredi di Costantino. Il papato, il Laterano e la propaganda visiva nel XII secolo*, Roma 2000 (La corte dei papi, 6)
1399. HERKLOTZ I., *I Savelli e le loro cappelle di famiglia*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 567-578
1400. HERKLOTZ I., *Sepulcra e Monumenta del Medioevo. Studi sull'arte sepolcrale in Italia*, Roma 1990
1401. HERMANIN F., *Gli affreschi di Pietro Cavallini a S. Cecilia in Trastevere*, Roma 1902
1402. HERMANIN F., *Il Palazzo Venezia*, Bologna 1925; Roma 1948
1403. HERMANIN F., *L'arte in Roma dal secolo VIII al XIV*, Bologna 1945 (Storia di Roma, 27)
1404. HERMANIN F., *L'iscrizione di Arnolfo da Firenze in S. Cecilia in Trastevere*, "Le Gallerie nazionali italiane", 5 (1902), pp. 37-40
1405. HERMANIN F., *Nuove scoperte artistiche a S. Crisogono*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", (1923-24), pp. 161-168
1406. HERMANIN F., *Rome au Moyen Age*, Parigi 1927
1407. HERMANIN F., *S. Marco*, Roma s.a. (Le chiese di Roma illustrate, 30)
1408. HERMANIN F., *Tre ritratti di pontefici*, "Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia", 18 (1941-1942), pp. 149-174

Bibliografia di Roma medioevale

1409. HERMES R., *Die stadtrömischen Diakonien*, "Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte", 91 (1996), pp. 1-128
1410. HERWAARDEN J. van, *Viaggi romei dai paesi nordici*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 101-112
1411. HETHERINGTON P., *Tendenze del mecenatismo a Roma intorno al 1300*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 537-541
1412. HETHERINGTON P., *Medieval Rome: a portrait of the city and its life*, Londra 1994
1413. HETHERINGTON P., *Pietro Cavallini. A study in the art of Late Medieval Rome*, Londra 1979
1414. HETHERINGTON P., *Pietro Cavallini. Artistic style and patronage in Late Medieval Rome*, "Burlington Magazine", 114 (1972), pp. 4-10
1415. HETHERINGTON P., *The mosaics of Pietro Cavallini in S. Maria in Trastevere*, "Journal of the Warburg and Courtauld Institutes", 33 (1970), pp. 84-106
1416. HIBERT H., *Etudes sur la formation des Etats de l'Eglise. Les papes Grégoire II, Grégoire III, Zacharie et Etienne II et leurs relations avec les empereurs iconoclastes (726-757)*, "Revue Historique", 79 (1899)
1417. *Historiae Romanorum*, a cura di Brandis T., Pächt O., Stoccarda 1974
1418. HJORT T., *L'oiseau dans la cage: exemples médiévaux à Rome*, "Cahiers Archéologiques" 10 (1968), pp. 21-32
1419. HOMO L., *Rome médiévale (476-1420). Histoire, civilisation, vestiges*, Parigi 1934
1420. HOTZELT W., *Translationen von märtirer reliquien aus Rom nach Bayern im VIII jahrhundert*, "Studien und mitteilungen zur geschichte des Benediktiner Orders", 53 (1935), pp. 286 sgg.
1421. HOUBEN H., *La componente romana nell'istituzione imperiale da Otone I a Federico II*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Repubblica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 27-48
1422. HUBERT É., *Economie de la propriété immobilière: les établissements religieux et leurs patrimoines au XIV siècle*, in *Roma nei secoli XIII e XIV. Cinque saggi*, a cura di Hubert E., Roma 1993 (Collection de l'École Française de Rome, 170), pp. 175-232
1423. HUBERT É., *Espace urbain et habitat à Rome du X à la fin du XIII siècle*, Roma 1990 (Collection de l'École Française de Rome, 135)
1424. HUBERT É., *Evolution générale de l'anthroponymie masculine à Rome du X au XIII siècle*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age", 106 (1994), pp. 573-594
1425. HUBERT É., *Gestion immobilière, propriété dissociée et seigneuries fondières à Rome aux XIII et XIV siècles*, in *Le sol et l'immeuble. Les formes dissociées de propriété immobilière dans les villes de France et d'Italie (XII-XIX siècle)*, a cura di Faron O., Hubert É., Lione-Roma 1995

Bibliografia di Roma medioevale

1426. HUBERT É., *L'organizzazione territoriale e l'urbanizzazione*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi*, II. *Roma medievale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e Società), pp. 159-186
1427. HUBERT É., *Patrimoines immobiliers et habitat à Rome au Moyen Age: la regio Columnae du X siècle au XIV siècle*, "Mélanges de l'École Française de Rome", 101 (1989), pp. 133-175
1428. HUBERT É., VENDITTELLI M., *Materiali per la storia dei patrimoni immobiliari a Roma nel Medioevo. Due censuali di beni del secolo XIV*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 111 (1988), pp. 75-160
1429. HUECK I., *Das datum des nekrologs für kardinal Jacopo Stefaneschi im martyrologium der vatikanischen basilika*, "Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz", 21 (1977), pp. 219-220
1430. HUECK I., *Der maler der apostelszenen im atrium von alt S. Peter*, "Mitteilungen des Kunsthistorischen Institutes in Florenz", 14 (1969-1970), pp. 115-144
1431. HUECK I., *Il cardinale Napoleone Orsini e la cappella di S. Nicola nella basilica francescana ad Assisi, in Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 187-198
1432. HUET G., *Le légende de la Statue de Vénus*, "Revue de l'Histoire des Religions", 68 (1913), pp. 193-217
1433. HUETTER L., *I Mattei custodi dei ponti*, "Capitolium", 5 (1929), pp. 347-355
1434. HUETTER L., *Chiesette ardeatine*, "L'Osservatore Romano", 10 settembre 1942, p.2
1435. HUETTER L., GOLZIO V., *S. Vitale*, Roma 1938 (Le chiese di Roma illustrate)
1436. HUETTER L., *Le confraternite*, Albano 1927; poi anche: a cura di Paradisi D., Roma 1994
1437. HUETTER L., *S. Salvatore in Onda*, Roma s.a. (Le chiese di Roma illustrate)
1438. HÜLSEN C., *La pianta di Roma dell'Anonimo Einsiedlense*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Dissertazioni", s. II, 9 (1906-1907), pp. 377-424
1439. HÜLSEN C., *Le chiese di Roma nel Medio Evo. Cataloghi ed appunti*, Firenze 1927
1440. HÜLSEN C., *Note di topografia romana antica e medievale*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 54 (1926), pp. 49-66; 55 (1927), pp. 85-93
1441. HÜLSEN C., *Saggio di bibliografia ragionata delle piante icnografiche e prospettive di Roma dal 1551 al 1748*, Firenze 1933
1442. HÜLSEN C., *Sulle vicende del Teatro di Marcello nel Medio Evo*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", s. III, 1 (1923), pp. 169-174
1443. HURTER F., *Geschichte des papstes Innocenz III und seiner zeitgenossen*, Amburgo 1834

Bibliografia di Roma medioevale

1444. HUTTON H., *The Cosmati. The roman marble workers in the XII and XIII centuries*, Londra 1950
1445. HUYGENS R.B.C., *Magister Gregorius (XII ou XIII siècle). Narracio de mirabilibus urbis Rome*, Leida 1970
1446. HYDE J.K., *Medieval descriptions of cities*, "Bulletin of the John Ryland's Library", 48 (1965-1966), pp. 308-340

1447. IACOBINI A., *Est haec sacra principis aedes: la basilica vaticana da Innocenzo III a Gregorio IX (1198-1241)*, in *L'architettura della basilica di S. Pietro. Storia e costruzione. Atti del convegno internazionale di studi (Roma 1995)*, "Quaderni dell'Istituto di storia dell'architettura", n.s., 25-30 (1995-1997), pp. 91-100
1448. IACOBINI A., *Gli affreschi della cripta di S. Nicola in Carcere*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 197-204
1449. IACOBINI A., *Il mosaico absidale di S. Pietro in Vaticano*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 119-129
1450. IACOBINI A., *Il mosaico del Triclinio Lateranense*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 189-196
1451. IACOBINI A., *La pittura e le arti sontuarie: da Innocenzo III a Innocenzo IV (1198-1254)*, in *Roma nel Duecento. L'arte nella città dei papi da Innocenzo III a Bonifacio VIII*, a cura di Romanini A.M., Torino 1991 pp. 237-319
1452. IAMURRI L., CIOFETTA S., *S. Maria Antiqua e S. Cesareo in Palatio*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/3 (1995), pp. 26-31
1453. IAMURRI L., *Ss. Cosma e Damiano. S. Lorenzo in Miranda o degli Speciali*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/3 (1995), pp. 16-225
1454. *Ianiculum - Gianicolo. Storia, topografia, monumenti, leggende dall'Antichità al Rinascimento*, a cura di Steinby E.M., Roma 1996 (Acta Instituti Romani Finlandiae, 16)
1455. IANNELLO A., *Basiliche con ingresso a polifora. Alcune osservazioni*, in *Domum tuam dilexi. Miscellanea in onore di Aldo Nestori*, a cura di Guidobaldi F. (Studi di antichità cristiana, 53), Città del Vaticano 1998, pp. 509-528
1456. IEZZI E., *La chiesa di S. Stefano del Cacco*, "Bollettino della Unione Storia e Arte", n.s., 33 (1990), pp. 51-63
1457. ILARI A., *Appunti di topografia romana. Le regioni diaconali*, "Rivista diocesana di Roma", 7/3-4 (1966), pp. 1-15
1458. ILARI A., *Jacopo Stefaneschi, De centesimo seu iubileo anno. Testo latino e traduzione*, in *La storia dei Giubilei*, I, a cura di Fossi G., Prato 1997, pp. 198-215
1459. ILARI A., *La Romana Fraternitas al tempo di Papa Giovanni XXII*, "Bollettino del clero romano", 40/11 (1959), pp. 423-430
1460. ILDEBERTO DI LAVARDIN, *Carmina minora*, a cura di Scott B., Lipsia 1969
1461. *Immagine (l') di Roma 1848-1895: la città, l'archeologia, il Medioevo nei calotipi del fondo Tuminello. Catalogo della collezione di Piero Becchetti*, a cura di Romano S., Milano 1994
1462. IMPERI S., *Della chiesa di S. Maria in Aquiro in Roma*, Roma 1968

Bibliografia di Roma medioevale

1463. INCISA DELLA ROCCHETTA G., *Gregorovius, Roesler Franz e il Museo di Roma*, "Bollettino dei Musei Comunali di Roma", 12 (1975), p. 33-39
1464. INFESSURA S., *Diario della città di Roma*, a cura di Tomassini O., Roma 1890 (Fonti per la Storia d'Italia, 5)
1465. *Inscriptiones christianae Urbis Romae*, a cura di De Rossi G.B., Roma 1857-1888; *Nova Series*, a cura di De Rossi G.B., Silvagni A., *ibid.*, 1922-1983
1466. INSOLERA I., *Roma. Immagini e realtà dal X al XX secolo*, Roma-Bari 1996 (Le città nella storia d'Italia)
1467. IRMSCHER J., *Nuova Roma o Seconda Roma. Renovatio o translatio?*, in *Roma, Costantinopoli, Mosca. Atti del I seminario internazionale di studi storici «Da Roma alla Terza Roma» (Roma, 21-23 aprile 1981)*, a cura di Catalano P., Siniscalco P., Napoli 1983, pp. 233-240
1468. *Istituzioni (le) ecclesiastiche della societas christiana dei secoli XI-XII*, Milano 1974, pp. 432-436
1469. *Italia (negli scrittori italiani e stranieri)*, V. *Roma*, a cura di Parpagno-
lo L., Roma 1937
1470. *Itinerario paolino. I monaci benedettini a S. Paolo fuori le Mura di Roma*, s.l. (ma Roma), s.a. (ma 1998)

Bibliografia di Roma medioevale

1471. JAMES M.R., *Magister Gregorius, De Mirabilibus Urbis Romae*, "The english historical Review", 32 (1917), pp. 531-554
1472. JANNATTONI L., *Al tempo di Cola di Rienzo. Dramma inglorioso di Anniballo, cardinale ciociaro, orbo, beone, straricco, antipatico e sgargarozzone*, "Strenna dei Romanisti", 52 (1991), pp. 267-271
1473. JEMOLO V., PALMA M., *Sessoriani dispersi: contributo all'identificazione di codici provenienti dalla biblioteca romana di S. Croce in Gerusalemme*, Roma 1984 (Sussidi eruditi, 39)
1474. JOERGENSEN G., *S. Brigida di Vadstena*, Brescia 1947-1948
1475. JOHN R.T., *S. Giorgio al Velabro*, Roma 1991
1476. JORDAN H., *Topographie der Stadt Rom im Altertum*, Berlino 1871-1906
1477. JOSI E., *Il chiostro lateranense. Cenno storico e illustrazione*, Città del Vaticano 1970
1478. JOUNEL P., *Le culte des saints dans les basiliques du Latran et du Vatican au XII siècle*, Roma 1977 (Collection de l'Ecole Française de Rome, 26)
1479. JULIA D., *L'accoglienza dei pellegrini a Roma*, in *Storia d'Italia. Annali, XVI. Roma, la città del papa. Vita civile e religiosa dal giubileo di Bonifacio VIII al giubileo di papa Wojtyla*, a cura di Fiorani L., Prosperi A., Torino 2000, pp. 823-861
1480. JUNG INGLESSIS E.M., *L'abbraccio fra Pietro e Paolo, incontro o separazione? Sull'iconografia di un tema dimenticato*, "Strenna dei Romanisti", 55 (1994), pp. 261-268
1481. JUNYENT E., *Il titolo di S. Clemente in Roma*, Roma 1932

Bibliografia di Roma medioevale

1482. KANE E.M.C., *The painted decoration of the church of S. Clemente*, in *S. Clemente Miscellany*, II, a cura di Dempsey L., Roma 1978, pp. 60-151
1483. KANTOROWICZ E.H., *Il registrum causarum di Ottaviano Ubaldini e l'amministrazione della giustizia alla curia romana nel secolo XIII*, in *Römische Kurie. Kirchliche finanzen. Vatikanisches archiv. Studien zu ehren von Hermann Hoberg*, Roma 1979, pp. 635-657
1484. KANTOROWICZ E.H., *Puer exoriens. On the Hypapante in the mosaics of S. Maria Maggiore*, in *Perennitas. P. Thomas Michels O.S.B. zum 70 Geburtstag*, Münster 1963, pp. 118-135
1485. KANTOROWICZ E.H., *The karolingian king in the Bible of S. Paolo fuori le Mura*, in Id., *Selected studies*, New York 1965
1486. KATERMAA OTTELA A., *Le casertorri medievali in Roma*, Helsinki 1981 (Commentationes humanarum litterarum, 67)
1487. KEHR P.F., *Regesta Pontificum Romanorum. Italia Pontificia*, I. Roma 1906; rist. anast., Berlino 1961
1488. KEMP W., *Zum programm von Stefaneschi - Altar und Navicella*, "Zeitschrift für Kunstgeschichte", 30 (1967), pp. 309-320
1489. KEMPF F., *Chiese territoriali e chiesa romana nel secolo VIII*, in *I problemi dell'Occidente nel secolo VIII. Atti della XX settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto 6-12 aprile 1972)*, I, Spoleto 1973, pp. 293-317
1490. KESSEL P. van, *Frisoni e Franchi a Roma nell'età carolingia*, in *Les Fondations Nationales dans la Rome Pontificale*, Roma 1981
1491. KESSLER H., *Caput et speculum omnium ecclesiarum. Old St. Peter's church decoration in Medieval Latium*, in *Italian church decoration of the Middle Ages and Early Renaissance*, a cura di Tronzo W., Bologna 1989, pp. 119-146
1492. KESSLER H., *L'antica basilica di S. Pietro come fonte e ispirazione per la decorazione delle chiese medievali*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989-18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 45-64
1493. KESSLER H., *La decorazione della basilica medievale di S. Pietro*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 - 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 263-270
1494. KINNEY D., *Excavations in S. Maria in Trastevere, 1865-1869: a drawing by Vespignani*, "Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte", 70/1-2 (1975), pp. 42-53
1495. KINNEY D., *Mirabilia urbis Romae in the classics in the Middle Ages*, in *Papers of the XX annual conference of the Center for medieval and early Renaissance studies*, New York 1990, pp. 207-221
1496. KINNEY D., *S. Maria in Trastevere from its founding to 1215*, New York 1975
1497. KINNEY D., *Spolia, damnatio and renovatio memoriae*, "Memoirs of the American Academy in Rome", 42 (1997), pp. 117-148
1498. KITZINGER E., *The Gregorian Reform and the visual arts: a problem of method*, "Transactions of the Royal Historical Society", 22 (1972), pp. 87-103

Bibliografia di Roma medioevale

1499. KITZINGER E., *A Virgin face: antiquarism in 12 century art*, "Art Bulletin", 62 (1980), pp. 6-19
1500. KITZINGER E., *On some icons of the VII century S. Francesca Romana*, in *Late classical and medieval studies in honour of A.M. Friend*, 1955, pp. 132-150
1501. KITZINGER E., *The arts as aspect of a Renaissance. Rome and Italy*, in *Renaissance and renewal in the XII century*, a cura di Benson R.L., Constable G., Oxford 1982, pp. 637-670
1502. KLEEFISCH JOBST U., *Die römische dominikanerkirche S. Maria sopra Minerva*, Monaco 1991
1503. KÖHREN JANSEN H., *Giottos Navicella. Bildtradition, deutung rezeptiongeschichte*, Worms a. R. 1993
1504. KOLMEL W., *Rom und der Kirchenstaat im X und XI jahrhundert*, Berlino-Grünewald 1935
1505. KOUDELKA V.J., *Le Monasterium Tempuli et la fondation dominicaine de S. Sisto*, "Archivum Fratrum Praedicatorum", 31 (1961)
1506. KRAFT J.D.A., *Die krypta in Latium*, Monaco 1987
1507. KRAUTHEIMER R., *An oriental basilica in Rom*, "The American Journal of Archaeology", 1936, pp. 485-495
1508. KRAUTHEIMER R., *Early christian and byzantine architecture*, Harmondsworth 1965 (The Pelican History of Art, 24); trad. it., *Architettura paleocristiana e bizantina*, Torino 1986
1509. KRAUTHEIMER R., FRANKL W., CORBETT S., *Corpus basilicarum christianarum Romae*, Città del Vaticano-New York 1937-1980
1510. KRAUTHEIMER R., *La basilica costantiniana al Laterano. Un tentativo di ricostruzione*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 43 (1967), pp. 155-164
1511. KRAUTHEIMER R., *Nuove acquisizioni dallo scavo di S. Lorenzo in Damaso*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 67 (1991), pp. 151-154
1512. KRAUTHEIMER R., *Rome. Profile of a City (312-1308)*, Princeton 1980; trad. it. *Roma. Profilo di una città (312-1308)*, Roma 1981
1513. KRAUTHEIMER R., *S. Peter's and medieval Rome*, Roma 1985
1514. KRAUTHEIMER R., *S. Stefano Rotondo a Roma e la chiesa del S. Sepolcro a Gerusalemme*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 12 (1935)
1515. KRAUTHEIMER R., *S. Stefano Rotondo: conjectures*, "Römisches Jahrbuch der Bibliotheca Hertziana", 29 (1994), pp. 1-18
1516. KRAUTHEIMER R., *Studies in early christian, medieval and renaissance art*, New York 1969
1517. KRAUTHEIMER R., *The architecture of Sixtus III: A V century renascence?*, in *Essays in honor of Erwin Panofsky*, New York 1961, pp. 291-302
1518. KRAUTHEIMER R., *Three christian capitals. Topography and politics*, Berkeley - Los Angeles - Londra 1983; trad. it., *Tre capitali cristiane. Topografia e politica*, Torino 1987
1519. KRISTELLER P.O., *Iter Italicum*, Londra 1963
1520. KUTTNER S., *Cardinalis: the history of a canonical concept*, "Traditio", 3 (1945), pp. 129-214

Bibliografia di Roma medioevale

1521. KYTZLER B., *Roma aeterna. Lateinische und griechische Romdichtung von der antike bis in die gegenwart*, Zurigo-Monaco 1972

Bibliografia di Roma medioevale

1522. LABANDE E.R., *Mirabilia Mundi. Essai sur la personnalité d'Otton III*, "Cahiers de Civilisation Médiévale", 6 (1963), pp. 297-313, 455-476
1523. LABRUZZI F., *Di una moneta di Alberico principe e senatore dei Romani*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 35 (1912)
1524. LADNER G. B., *L'immagine dell'imperatore Ottone III*, Roma 1988
1525. LADNER G., *Die statue Bonifaz VIII. in der Lateranbasilika und die entstehung der dreifach gekrönten tiara*, "Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte", 42 (1934), pp. 35-69
1526. LADNER G.B., *I mosaici e gli affreschi ecclesiastico-politici nell'antico palazzo lateranense*, in Id., *Images and Ideas in the Middle Ages*, I, Roma 1983, pp. 347-366
1527. LAFONTAINE J., *Peintures médiévales dans le temple dit de la Fortune Virile à Rome*, Bruxelles-Roma 1959
1528. LAFRATTA I., FIORI N., DI BENEDETTO G., GATTO TROCCHI C., *Le confraternite*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 8/82 (1995), pp. 86-101
1529. LAFRATTA I., *La cappella Sancta Sanctorum*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 8/82 (1995), pp. 104-107
1530. LAFRATTA I., *La torre dell'Isola Tiberina*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 9/91 (1996), pp. 42-45
1531. LANCIANI R., *Forma Urbis Romae*, Roma 1893-1901 (rist. anast. 1988)
1532. LANCIANI R., G. GATTI, *Chiesa di S. Bonosa nel Trastevere*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 10 (1888), pp. 161-163, 170-171
1533. LANCIANI R., *Il panorama di Roma delineato da Antonio Van den Wyngaerde circa l'anno 1560*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 33 (1895), pp. 81-109
1534. LANCIANI R., *L'itinerario di Einsiedeln e l'ordine di Benedetto canonico*, "Monumenti antichi dell'Accademia dei Lincei", 1 (1891), coll. 438-518
1535. LANCIANI R., *Ricerche sulle XIV regioni urbane*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 18 (1890), pp. 115-137
1536. LANCIANI R., *S. Maria Liberatrice*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 38 (1900), pp. 307-317
1537. LANCIANI R., *Storia degli scavi di Roma e notizie intorno alle collezioni romane di antichità*, Roma 1902-1912
1538. LANCIANI R., *Sulle vicende edilizie di Roma*, Roma 1878
1539. LANCONELLI A., *Gli Statuta piscivendulorum Urbis (1405). Note sul commercio del pesce a Roma fra XV e XVI secolo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 108 (1985), pp. 83-131
1540. LANZANI V., *Ubi Petrus. L'antica immagine della Confessione vaticana*, in *Pellegrini alla tomba di Pietro*, a cura di Morello G., Milano 1999, pp. 33-60
1541. LANZETTA L., *S. Andrea al Quirinale*, Roma 1996 (Le chiese di Roma illustrate, 30)

Bibliografia di Roma medioevale

1542. LANZONI F., *I titoli presbiterali di Roma nella storia e nella leggenda*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 2 (1925), pagg. 195 segg.
1543. LAUER P., *Le palais de Latran. Etude historique et archéologique*, Parigi 1911
1544. LAUER P., *Les fouilles du Sancta Sanctorum au Latran*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 20 (1900), pp. 251-287
1545. LAUER P.H., *Le poème de la destruction de Rome et les origines de la cité Léonine*, "Mélanges d'Archéologie et d'Histoire de l'École Française de Rome", 19 (1899), pp. 307-361
1546. LAURIA A., *Una Madonna tardoduecentesca tra Roma e Assisi*, in *Arte d'Occidente*, Roma 1999, pp. 639-651
1547. LAVAGNINO E., *Il Campidoglio al tempo del Petrarca*, "Capitolium", 16 (1941), pp. 103-114
1548. LAVAGNINO E., *Il crocifisso della basilica di S. Paolo fuori le Mura*, "Rivista dell'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte", 8 (1940-1941), pp.217-227
1549. LAVAGNINO E., *L'arte medioevale*, Torino 1953
1550. LAVAGNINO E., *L'opera romana di un collaboratore di Giotto ad Assisi*, in *Scritti di Storia dell'Arte in onore di Mario Salmi*, II, Roma 1962, pp. 47-50
1551. LAVAGNINO E., *La Madonna dell'Aracoeli e il suo restauro*, "Bollettino d'Arte", 31 (1937-1938), pp. 529-540
1552. LAVAGNINO E., MOSCHINI V., *S. Maria Maggiore*, Roma 1924 (Le chiese di Roma illustrate)
1553. LAVAGNINO E., *Pietro Cavallini*, Roma 1953
1554. LAVAGNINO E., *Un crocifisso romano del XIII secolo*, "Le Arti", 3 (1940 -1941), pp. 59-163
1555. LAWRENCE A.W., *Early medieval fortifications near Rome*, "Papers of the British School at Rome", 32 (1964), pp. 89-122
1556. LAZZARI V., *Dissertazione intorno la prigionia di Brancaleone degli Andalò cittadino bolognese già senatore di Roma*, Bologna 1783
1557. LAZZARINI L., *The discovery of egyptian blue in a roman fresco of the mediaeval period (IX century A.D.)*, "Studies in Conservation", 27/2 (1982), pp. 84-86
1558. LE GOFF J., *L'Italia fuori d'Italia*, in *Storia d'Italia*, a cura di Romano R., Vivanti C., II/2. *Dalla caduta dell'Impero Romano al secolo XVIII*, Torino 1974, pp. 1933-2088
1559. LEA H.C., *A formulary of the papal penitentiary in the XIII century*, Filadelfia 1892
1560. LECLERCQ J., *Spiritualità del Medioevo da S. Gregorio a S. Bernardo (sec. IV-XII)*, Bologna 1969
1561. LEFEVRE R., *Cronache del Duecento romano. Un papa Savelli (Onorio III) che non fu Savelli?*, "Strenna dei Romanisti", 52 (1991), pp. 283-290
1562. LEFEVRE R., *Tre ethiopes nigri de India a Roma nel 1404*, "Strenna dei Romanisti", 49 (1988), 237-244

1563. LEICHT P.S., *Senatori romani. Brancaleone degli Andalò*, "Roma", 21 (1943), pp. 185-199
1564. LEMAITRE J.L., *La présence de la Rome antique dans la liturgie monastique et canoniale du IX au XIII siècle*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 93-130
1565. LENZI M., *La terra e il potere. Gestione delle proprietà e rapporti economico-sociali a Roma tra Alto e Basso Medioevo (secoli X-XIII)*, Roma 2000, pp. 58-66
1566. LEONARDI C., *Il pellegrinaggio nella cultura medievale*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 43-56
1567. LESTOCQUOY I., *Administration de Rome et diaconies du VII au IX siècle*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 7 (1930), pgg. 261 sgg.
1568. LETAROUILLY P., *Le Vatican et la basilique de S. Pierre de Rome*, Parigi 1878-1882
1569. LETO P., *Excerpta a Pomponio dum inter ambulandum cuidam domino ultramontano reliquias ac ruinas Urbis ostenderet*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 421-436
1570. LEVI E., *Il giubileo del MCCC nel più antico romanzo spagnolo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 56-57 (1933-1934), pp. 133-155
1571. LEVI G., *Il cardinale Ottaviano degli Ubaldini secondo il suo carteggio*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 14 (1891), pp. 231-303
1572. LEVILLAIN L., *Servus Servorum Dei*, "Le Moyen Age", 40 (1930), pp. 5 sgg.
1573. *Lexicon Topographicum Urbis Romae*, a cura di M. Steinby, Roma 1993 -
1574. *Libellus de imperatoria potestate in Urbe Roma*, a cura di Zucchetti G., Roma 1920 (Fonti per la storia d'Italia, 55)
1575. *Liber (le) Censuum de l'Eglise romaine*, a cura di Fabre P., Duchesne L., Mollat G., Parigi 1889-1952
1576. *Liber (le) Pontificalis*, I-II, a cura di Duchesne L., Parigi 1886-1892 (poi anche: *ibid.* 1957); III, a cura di Vogel C., Parigi 1957; rist. anast., I-III, Parigi 1981
1577. *Liber Rationum Camerae Bonifatii papae VIII*, a cura di Schmidt T., Città del Vaticano 1984
1578. LICITRA V., *Jacopo Stefaneschi e la cosiddetta Autobiografia di Pietro Celestino*, in *Celestino V e i suoi tempi: realtà spirituale e realtà politica. Atti del IV convegno storico internazionale (l'Aquila 1989)*, l'Aquila 1990, pp. 147-168
1579. LICITRA V., *Considerazioni sull'Opus metricum del cardinale Jacopo Caetani Stefaneschi*, in *S. Pietro del Morrone Celestino V nel Medioevo monastico. Atti del III convegno storico internazionale (l'Aquila 1988)*, l'Aquila 1989, pp. 185-201

Bibliografia di Roma medioevale

1580. *Light on the Eternal City. Observations and discoveries in the art and architecture of Rome*, a cura di Hager H., Scott Munshower S., II, Roma 1987
1581. *Liutprando di Cremona. Italia e Bisanzio alle soglie dell'anno Mille*, a cura di Oldoni M., Ariatta P., Novara 1987
1582. LIVERANI M., *S. Saba sul Piccolo Aventino: il ciclo dei Mesi*, "Bollettino dell'Unione di Storia ed Arte", 60 (1967), pp. 80-83
1583. LLEWELLYN P., *Le contexte romain du couronnement de Charlemagne*, "Le Moyen Age", 96/2 (1990), pp. 209-225
1584. LLEWELLYN P., *Rome in the Dark Ages*, Londra 1971, trad.it., *Roma nei secoli oscuri*, Roma-Bari 1975
1585. LLEWELLYN P., *The popes and the constitution in the VIII century*, "English Historical Review", 101 (1986), pp. 42-67
1586. LO GIUDICE S., *Gli affreschi enciclopedici dell'Abbazia delle Tre Fontane*, "Strenna dei romanisti", 46 (1985), pp. 353-368
1587. LODOLINI A., *L'Archivio di Stato di Roma*, Roma 1960
1588. LOERKE W.C., *Observations on the representation of Doxa in the mosaics of S. Maria Maggiore, Rome and S. Catherine's, Sinai*, "Gesta", 20 (1981), pp. 15-22
1589. LOMBARDI F., *Roma. Chiese, conventi, chiostri. Progetto per un inventario, 313-1925*, Roma 1993
1590. LOMBARDI F., *Roma. Le chiese scomparse*, Roma 1996
1591. LOMBARDI F., *Roma. Palazzi, palazzetti, case. Progetto per un inventario 1200-1870*, Roma 1992
1592. LOMBARDO M.L., *La dogana di Ripa e Ripetta nel sistema dell'ordinamento tributario a Roma dal Medio Evo al sec. XV*, Roma 1978 (Fonti e studi del Corpus Membranarum. Studi e Ricerche, 13)
1593. LOMBARDO M.L., *La dogana minuta a Roma nel primo Quattrocento. Aspetti istituzionali, sociali ed economici*, Roma 1983 (Fonti e studi del Corpus Membranarum Italicarum. Studi e Ricerche, 25)
1594. LONGHI R., *Giudizio sul Duecento*, "Proporzioni", 2 (1948), pp. 5-54
1595. LONGHI R., *S. Agata dei Goti. Lettera aperta al prof. G. Giovannoni*, "L'Arte", 1925, pp. 224-225
1596. LORETI E.M., *La catacomba di Generosa*, "Forma Urbis", 2/5 (1997), pp. 4-11
1597. LORI SANFILIPPO I., *I documenti dell'antico Archivio di S. Andrea de Aquariciariis (1115-1483)*, Roma 1981 (Codice diplomatico di Roma e della Regione romana, 2)
1598. LORI SANFILIPPO I., *I protocolli notarili romani del Trecento*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 110 (1987), pp. 99-150
1599. LORI SANFILIPPO I., *Il protocollo notarile di Pietro di Nicola Astalli (1368)*, Roma 1989 (Codice diplomatico di Roma e della Regione romana, 6)
1600. LORI SANFILIPPO I., *Il mercato del lavoro nella Roma del Trecento*, in *Roma medievale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998, pp. 221-229

Bibliografia di Roma medioevale

1601. LORI SANFILIPPO I., *Il protocollo notarile di Lorenzo Staglia (1372)*, Roma 1986 (Codice diplomatico di Roma e della Regione romana, 3)
1602. LORI SANFILIPPO I., *Operazioni di credito nei protocolli notarili romani del Trecento*, in *Credito e sviluppo economico in Italia dal Medio Evo all'età contemporanea*, Verona 1988, pp. 53-66
1603. LORI SANFILIPPO I., *Roma nel XIV secolo: riflessioni in margine alla lettura di due saggi usciti nella Storia dell'arte italiana Einaudi*, "Bulettoino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 91 (1984), pp. 1-36
1604. LORI SANFILIPPO I., *Un luoco famoso nel Medioevo, una chiesa oggi poco nota. Notizie extravaganti su S. Angelo in Pescheria (VI-XX secolo)*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 117 (1994), pp. 231-268
1605. LOTTI L., *La basilica di S. Balbina all'Aventino*, "Alma Roma", 13 (1972), pp. 1-43
1606. LOTTI L., *S. Agata dei Goti*, "Alma Roma", 16 (1975), pp. 91-96
1607. LOTTI P., *La torre ed il casale della Spizzichina*, "Strenna dei Romanisti", 56 (1995), pp. 317-328
1608. LOZZI BONAVENTURA M.A., *A piedi nella Roma Cristiana. Viaggio nel tempo per riscoprire la città. V. La città medioevale. Dal Palatino bizantino al trastevere carolingio. I monasteri-fortezze dell'Aventino e di S. Saba. Dall'Aracoeli alle torri del rione Monti. La cittadella degli Orsini e Castel S. Angelo*, Subiaco 1995 (Quaderni Turistici)
1609. LUCARELLI A., *Jacopa de' Settesoli castellana di Marino*, "L'Osservatore Romano", 25 febbraio 1972, p. 6
1610. LUCHAIRE A., *Innocent III*, Parigi 1908
1611. LUCIANI R., *S. Maria in Trastevere*, Roma 1987 (Itinerari d'arte e di cultura. Basiliche)
1612. LUCIANI R., SETTECASI S., *S. Crisogono*, Roma 1996 (Itinerari d'arte e di cultura. Basiliche)
1613. LUCIANI R., TERMINI C., *S. Gregorio della Divina Pietà a Ponte Quattro Capi*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 4/14 (1998), pp. 55-57
1614. LUCIANI R., TERMINI C., *S. Maria Maggiore*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 6/20 (2000), pp. 1-64
1615. LUDOVISI A., *La scultura lignea a Roma tra la seconda metà del XIII secolo e la prima metà del XIV*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile - 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 90-92
1616. LUGANO P., *La basilica di S. Maria Nova al Foro Romano*, Roma 1922
1617. LUGANO P., *La casa delle Oblate*, Città del Vaticano 1933
1618. LUGANO P., *S. Benedetto sul Palatino e nel Foro Romano*, "Rivista storica benedettina", 15 (1924), pp. 201-229
1619. LUGLI G., *I monumenti antichi di Roma e suburbio*, Roma 1931-1940
1620. LUGLI P.M., *Urbanistica di Roma. Trenta planimetrie per trenta secoli di storia*, Roma 1998

Bibliografia di Roma medioevale

1621. LUME L., *Documenti e testi musicali negli Archivi di Stato: un'indagine in corso*, in *La musica a Roma attraverso le fonti d'archivio. Atti del convegno internazionale (Roma, 4-7 giugno 1992)*, a cura di Antonini B.M., Morelli A., Vita Spagnuolo V., Lucca 1994, pp. 5-18
1622. LUME L., *L'origine dell'Archivio di Stato di Roma: fatto culturale, episodio politico, atto di amministrazione?*, in *Archivi e archivistica a Roma dopo l'Unità: genesi storica, ordinamenti, interrelazioni. Atti del convegno (Roma, 12-14 marzo 1990)*, Roma 1994, pp. 15-32
1623. *Luoghi (i) del consenso imperiale: Il Foro di Augusto. Il Foro di Traiano (Introduzione storico-topografica). Catalogo della mostra*, Roma 1995
1624. *Luoghi (i) della memoria scritta. Catalogo della mostra*, a cura di Cavallo G., Roma 1994
1625. *Luoghi sacri e spazi della santità*, a cura di Boesch Gajano S., Scaraffia L., Torino 1990, pp. 367-379

Bibliografia di Roma medioevale

1626. MACCARRONE M., *Il pellegrinaggio a S. Pietro e il Giubileo del 1300. I limina apostolorum*, "Rivista di storia della Chiesa in Italia", 34 (1980), pp. 363-429
1627. MACCARRONE M., *Il sepolcro di Bonifacio VIII nella Basilica Vaticana*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 753-771
1628. MACCARRONE M., *Innocenzo III prima del pontificato*, "Archivio della Deputazione Romana di Storia Patria", 66 (1943), pp. 59-134
1629. MACCARRONE M., *L'indulgenza del Giubileo del 1300 e la basilica di S. Pietro*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 731-752
1630. MACCARRONE M., *La Cathedra S. Petri nel Medioevo da simbolo a reliquia*, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", 39 (1985), pp. 394-447
1631. MACCARRONE M., *Nuovi studi su Innocenzo III*, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", 9 (1955)
1632. MACCARRONE M., *Papato e Impero dalla elezione di Federico I alla morte di Adriano IV (1152-1159)*, Roma 1959
1633. MACCARRONE M., *Romana Ecclesia - Cathedra Petri*, Roma 1991
1634. MACCARRONE M., *Sedes apostolica - Vicarius Petri. La perpetuità del primato di Pietro nella sede e nel vescovo di Roma (secoli III-VIII)*, in *Il primato del vescovo di Roma nel primo millennio. Ricerche e testimonianze. Atti del symposium storico-teologico (Roma, 9-13 ottobre 1989)*, a cura di Maccarrone M., Città del Vaticano 1991, pp. 274-362
1635. MACCARRONE M., *Studi su Innocenzo III*, Padova 1972 (Italia Sacra, 17)
1636. MACCARRONE M., *Vicarius Christi. Storia del titolo papale*, Roma 1952
1637. MACCIOCCA G., *Fonetica e morfologia di Le Miracole de Roma*, "L'Italia dialettale", 45 (1982), pp. 37-123
1638. MACKIE G., *Abstract and vegetal design in the S. Zeno Chapel, Rome: the ornamental setting of an early medieval funerary programme*, "Papers of the British School at Rome", 63 (1995), pp. 159-183
1639. MACKIE G., *The S. Zeno Chapel. A prayer for salvation*, "Papers of the British School at Rome", 57 (1989), pp. 172-199
1640. MADDALO S., *Alcune considerazioni sulla topografia del complesso Lateranense allo scadere del secolo XIII: il patriarcato nell'anno del Giubileo*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 621-628
1641. MADDALO S., *Ancora sulla Loggia di Bonifacio VIII al Laterano. Una proposta di ricostruzione e un'ipotesi attributiva*, "Arte medievale", s. II, 12-13 (1998-1999)
1642. MADDALO S., *Appunti per una ricerca iconografica: l'immagine di Roma nei manoscritti tardomedievali*, Udine 1987 (Quaderni e dispense dell'Istituto di Storia dell'Università di Udine, 21)

Bibliografia di Roma medioevale

1643. MADDALO S., *Bonifacio VIII e Jacopo Stefaneschi. Ipotesi di lettura dell'affresco della Loggia lateranense*, "Studi romani", 31 (1983), pp. 129-150
1644. MADDALO S., *Da Magister Nicolaus al Maestro del Codice di s. Giorgio: linee di sviluppo del libro miniato a Roma nella seconda metà del Duecento*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile – 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 99-102
1645. MADDALO S., *In figura Romae. Immagini di Roma nel libro medioevale*, Roma 1990 (Studi di Arte Medioevale, 2)
1646. MADDALO S., *La Loggia delle Benedizioni in Laterano e l'affresco con Bonifacio VIII*, in *Roma 1300-1875. L'arte degli anni santi. Catalogo della mostra (Roma 20 dicembre 1984 - 5 aprile 1985)*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1984, pp. 325-327
1647. MADDALO S., *Quasi preclarissima suppellectile. Corte papale e libro miniato nella Roma di primo Rinascimento*, "Studi Romani", 42 (1994), pp. 16-32
1648. MADDALO S., *Roma miniata, Roma affrescata. Tracce di un mito fra Trecento e Quattrocento*, in *La storia dei Giubilei*, I, a cura di Fossi G., Prato 1997, pp. 118-133
1649. MADDALO S., *Roma nelle immagini miniate del primo Quattrocento. Realtà, simbolo e rappresentazione fantastica*, in *Da Pisanello alla nascita dei Musei Capitolini. L'antico a Roma alla vigilia del Rinascimento. Catalogo della mostra (Roma, 24 maggio-19 luglio 1988)*, Roma 1988, pp. 53-63
1650. MADDALO S., *Roma terminus itineris multorum et laborum initium. Immagini di Roma tra devozione, archeologia e ideologia politica, in Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medioevale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 241-248
1651. MADDALO S., s.v. *Bonifacio VIII*, in *Enciclopedia dell'Arte Medioevale*, III (Roma 1992), pp. 626-629
1652. MADDALO S., s.v. *Roma. Iconografia*, in *Enciclopedia dell'Arte Medioevale*, X (Roma 1999), pp. 161-165
1653. MAETZKE G., *Area nord-occidentale del Foro: Clivo Capitolino*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 231
1654. MAETZKE G., *Foro Romano. Scavo nell'area nord-occidentale*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 595
1655. MAETZKE G., *La Fonte di Giuturna*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 564-569
1656. MAETZKE G., *La struttura stratigrafica dell'area nordoccidentale del Foro Romano come appare dai recenti interventi di scavo*, "Archeologia medioevale", 18 (1991), pp. 43-200
1657. MAFFEI D., *La Donazione di Costantino nei giuristi medioevali*, Milano 1964

Bibliografia di Roma medioevale

1658. MAGGI L., *La costruzione della chiesa di S. Paolo alle Tre Fontane a Roma*, "Palladio", n.s., 7 (1994), pp. 25-40
1659. MAGI F., *Dante e il Giubileo*, "Strenna dei Romanisti", 41 (1980), pp. 313-314
1660. MAGI F., *Il Calendario dipinto sotto S. Maria Maggiore. Con appendice sui graffiti del vano XVI*, a cura di Castren P., "Atti della Pontificia Accademia romana di Archeologia. Memorie", s. III, 11 (1972); sep. Roma 1972
1661. MAGRÌ R., GUARINO S., *La Piazza del Campidoglio dal Medioevo al Rinascimento*, Roma 1993 (Comune di Roma. Assessorato alla Cultura. Centro di Coordinamento Didattico, 59)
1662. MAGRÌ R., *Il Palazzo Senatorio dal pontificato di Bonifacio IX ai primi del Cinquecento*, in *La facciata del Palazzo Senatorio in Campidoglio. Momenti di storia urbana di Roma*, Ospedaletto 1994, pp. 63-78
1663. MAIRE VIGUEUR J.C., *Capital économique et capital symbolique. Les contradictions de la société romaine à la fin du Moyen Age*, in *Gli atti privati nel tardo Medioevo. Fonti per la storia sociale. Atti del convegno promosso dall'Istituto di Studi Romani, dall'Università di Calgary e dal Centro Canadese in Italia (Roma, 16-18 giugno 1980)*, a cura di Brezzi P., Lee E., Roma 1984, pp. 213-224
1664. MAIRE VIGUEUR J.C., *Classe dominante et classes dirigeantes à Rome à la fin du Moyen Age*, "Storia della città", 1 (1976), pp. 4-26
1665. MAIRE VIGUEUR J.C., *Cola di Rienzo: un piccolo grande borghese*, "Medioevo", 4/1 (2000), pp. 61-65
1666. MAIRE VIGUEUR J.C., *Comuni e signorie in Umbria, Marche e Lazio*, in *Storia d'Italia*, diretta da G. Galasso, vol. VII/2, Torino 1987, pp. 321-606
1667. MAIRE VIGUEUR J.C., *Il comune romano*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi*, II. *Roma medievale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e Società), pp. 117-158
1668. MAIRE VIGUEUR J.C., *La nobiltà baronale: raccomandati di ferro*, "Medioevo", 4/1 (2000), pp. 52-59
1669. MAIRE VIGUEUR J.C., *Les casali des églises romaines à la fin du Moyen Age (1348-1428)*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age et Temps modernes", 86 (1974), pp.63-136
1670. MAIRE VIGUEUR J.C., *Les juifs à Rome dans la deuxième moitié du XIV siècle*, in *Aspetti e problemi della presenza ebraica nell'Italia centro-settentrionale (secoli XIV e XV)*, a cura di Boesch Gajano S., Roma 1983
1671. MAIRE VIGUEUR J.C., *Les paturages de l'Eglise et la douana du bétail dans la province du Patrimoine (XIV-XV siècle)*, Roma 1981 (Fonti e studi per la storia economica e sociale di Roma e dello Stato pontificio, 3)
1672. MAIRE VIGUEUR J.C., *Passeggiata romana: quelle case nel borgo che non c'è*, "Medioevo", 4/1 (2000), pp. 66-73
1673. MAIRE VIGUEUR J.C., s.v. *Cola di Rienzo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XXVI (Roma 1982), pp. 662-675
1674. MAIRE VIGUEUR J.C., *Vita quotidiana: gente di città, gente di campagna*, "Medioevo", 4/1 (2000), pp. 78-85

Bibliografia di Roma medioevale

1675. MALATESTA S., *Statuti delle gabelle di Roma*, Roma 1885 (Biblioteca dell'Accademia storico-giuridica, 5)
1676. MALIZIA G., *Gli archi di Roma*, Roma 1994
1677. MALIZIA G., *I ponti di Roma*, Roma 1995 (Roma tascabile, 7)
1678. MALIZIA G., *Le statue di Roma*, Roma 1990
1679. MALIZIA G., *Per chi suona la Patarina? La nascita del Comune di Roma tra storia e leggenda*, "Scopri Roma. La città, la storia le tradizioni", n. 2 (1997), pp. 22-30
1680. MALMSTROM R., *The colonnades of high medieval churches at Rome*, "Gesta", 14 (1975), pp. 37-45
1681. MALMSTROM R., *The XII century church of S. Maria in Capitolio and the capoline obelisk*, "Römisches Jahrbuch für Kunstgeschichte", 16 (1976), pp. 1-16
1682. MANACORDA D., *Archeologia e restauro architettonico nel cantiere della Crypta Balbi*, in *Archeologia e restauro dei monumenti. I ciclo di lezioni sulla ricerca applicata in archeologia (Certosa di Pontignano - Siena, 28 settembre - 10 ottobre 1987)*, Firenze 1988, pp. 105-118
1683. MANACORDA D., *Archeologia urbana a Roma: il progetto della Crypta Balbi*, Firenze 1982
1684. MANACORDA D., *L'edra della Crypta Balbi e il monastero di S. Lorenzo in Pallacinis*, "Archeologia Laziale", 12 (1995), pp. 121-134
1685. MANACORDA D., MARAZZI F., ZANINI E., *Sul paesaggio urbano di Roma nell'Alto Medioevo*, in *La storia dell'Alto Medioevo italiano (VI-X secolo) alla luce dell'archeologia. Atti del convegno internazionale (Siena 2-6 dicembre 1992)*, a cura di Francovich R., Noyé G., Firenze 1994, pp. 635-657
1686. MANACORDA D., *Roma. I monumenti cadono in rovina*, in *Storia di Roma*, a cura di Carandini A., Cracco Ruggini L. Giardina A., III/2. *L'età tardoantica. I luoghi e le culture*, Torino 1993, pp. 93-104
1687. MANACORDA D., *Trasformazioni dell'abitato nel Campo Marzio: l'area della Porticus Minucia*, in *La storia economica di Roma nell'Alto Medioevo alla luce dei recenti scavi archeologici. Atti del seminario (Roma 1992)*, a cura di Paroli L. e Delogu P., Firenze 1993 (Biblioteca di Archeologia Medievale, 10), pp. 31-51
1688. MANACORDA D., *Una perduta chiesa romana: S. Nicola dello Monte*, in *Scritti in ricordo di G. Previtali*, "Prospettiva", 53-56 (1988-1989), pp. 75-79
1689. MANACORDA D., ZANINI E., *The first millennium A.D. in Rome: from the Porticus Minucia to the via delle Botteghe Oscure*, in *The birth of Europe. Archaeology and social development in the first millennium A.D.*, a cura di Randsborg K., Roma 1989, pp. 25-32
1690. MANACORDA G., *Storia della scuola in Italia. I. Il Medio Evo*, Milano-Palermo-Napoli s.a. (ma 1913)
1691. MANACORDA S., *La chiesa di S. Passera a Roma e la sua decorazione pittorica medievale*, "Bollettino d'Arte", s. VI, 88 (1994), pp. 35-58
1692. MANCINELLI F., *Decorazione dell'arco trionfale e del catino absidale della chiesa di S. Pellegrino*, "Monumenti, musei e gallerie pontificie. Bollettino", 4 (1983), pp. 77-80

Bibliografia di Roma medioevale

1693. MANCINELLI F., *Due frammenti di affreschi staccati con raffigurazioni di uccelli, ca. 1128*, "Monumenti, musei e gallerie pontificie. Bollettino", 4 (1983), pp. 81-84
1694. MANCINELLI F., *I dipinti della Pinacoteca dall'XI al XV secolo*, in *La Pinacoteca Vaticana*, Milano 1992, pp. 108-109
1695. MANCINELLI F., *La chiesa di S. Pellegrino in Vaticano e il suo restauro*, "Monumenti, musei e gallerie pontificie. Bollettino", 3 (1982), pp. 43-62
1696. MANCINI A., *La chiesa altomedievale di S. Adriano nel Foro Romano*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", 40 (1967-1968), pp. 191-245
1697. MANCINI G., *Gli Arcus Pietatis della Roma medioevale*, in *Amor di Roma*, Roma, s.a. (ma 1955), pp. 241-246
1698. MANCINI M., *Aspetti socio-linguistici del romanesco nel Quattrocento*, in *Roma nel Rinascimento*, Roma 1987
1699. MANCINOTTI C., TOMASI C., *Il problema conservativo dell'abside di S. Maria Antiqua*, Roma 1981
1700. MANCIOLI D., *L'Area Sacra Argentina*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 85-88
1701. MANFREDI A., *Ricerche di codici del Medioevo romano per la nuova biblioteca papale del Quattrocento*, "Roma nel Rinascimento", (1994), pp. 45-56
1702. MANGIA RENDA P., *Il culto della Vergine nella basilica romana dei Ss. Cosma e Damiano dal X al XII sec.*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", s. III, 8-9 (1985-1986), pp. 323-364
1703. MANGO C., *La culture grecque et L'Occident au VIII siècle*, in *I problemi dell'Occidente nel secolo VIII*, II, Spoleto 1973, pp. 683-721
1704. MANION M.M., *The frescoes of S. Giovanni a Porta Latina. The shape of a tradition*, "Australian Journal of Art", 1 (1978), pp. 93-110
1705. MANSELLI R., *Cronisti inglesi a Roma tra XII e XIII secolo*, "Studi romani", 32 (1984), pp. 184-193
1706. MANSELLI R., *Egemonia imperiale, autonomia comunale e potenza politica della Chiesa*, in *Comune e signorie. Istituzioni, società e lotte per l'egemonia*, Torino 1981
1707. MANSELLI R., *Il Senato romano ed Eugenio III*, "Bollettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", n.s., (1956-1957), pp. 120 sgg.
1708. MANSELLI R., *Roma ufficiale e Roma reale nel Medioevo. Tradizioni, forme e leggende devozionali. Il rapporto papa-popolo*, "Ricerche per la storia religiosa di Roma", 1 (1977), pp. 12-17
1709. MANSELLI R., *S. Francesco*, Roma 1980 (Biblioteca di cultura, 182)
1710. MANTESE G., *Un processo a Roma tra vescovo e comune di Vicenza*, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", 3 (1949), pp. 23-63
1711. MANZI P., *Il convento fortificato dei Ss. Quattro Coronati*, "Bollettino dell'Istituto Storico e di Cultura dell'Arma del Genio", 32 (1966), pp. 505-545; 33 (1967), pp. 8-63; sep., Roma 1968

Bibliografia di Roma medioevale

1712. MARABOTTINI A., ORIGO B., CREA E., *Theatrum Marcelli. El Quiliseo di Savelli*, Roma 1973
1713. MARAZZI F., *Aristocrazia e società (secoli VI-XI)*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi*, II. *Roma medievale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e Società), pp. 41-70
1714. MARAZZI F., *Da suburbium a territorium: il rapporto tra Roma e il suo hinterland nel passaggio dall'antichità al Medioevo*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
1715. MARAZZI F., *Il conflitto tra Leone III Isaurico e il papato e il definitivo inizio del Medioevo a Roma: un'ipotesi in discussione*, "Papers of the British School at Rome", 59 (1991), pp. 231-257
1716. MARAZZI F., *La costruzione della Civitas Leoniana e qualche considerazione sulle fondazioni di città nuove papali nel secolo IX*, "Geo-archeologia", 1 (1992), pp. 67-85
1717. MARAZZI F., s.v. *Pasquale I*, in *Dizionario storico del papato*, a cura di Levillain P., II (Milano 1996), pp. 1111-1112
1718. MARAZZI F., *Sigilli dai depositi di VII e VIII secolo dell'edera della Crypta Balbi in Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., De-logu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 257-258
1719. MARAZZI M., *Amalasuunta a Roma*, "Strenna dei Romanisti", 45 (1984), pp. 293-303
1720. MARCHETTI D., *Di un antico molo per lo sbarco dei marmi riconosciuto sulla riva sinistra del Tevere*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 19 (1891), pp. 45-60
1721. MARCHETTI LONGHI G., *Arcus stillans e Balneum Pelagi*, "Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", 3 (1925), pp. 143-190
1722. MARCHETTI LONGHI G., *Circus Flaminius. Note di topografia di Roma antica e medievale*, "Atti della Accademia dei Lincei. Memorie della Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche", s. V, 16 (1923), pp. 621-770
1723. MARCHETTI LONGHI G., *Elephas herbarius e Curtis dominae Miccinae*, "Rendiconti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia", 4 (1926), pp. 305-336
1724. MARCHETTI LONGHI G., *Gli scavi del Largo Argentina*, "Bullettino della Commissione Archeologica di Roma", 61 (1933), pp. 163-194; 64 (1936), pp. 83-139; 71 (1943-1945), pp. 57-95; 78 (1961-1962), pp. 55-91
1725. MARCHETTI LONGHI G., *Gli scavi dell'area sacra del Largo Argentina. Evoluzione e trasformazione dell'area dei templi dall'età imperiale all'inizio del Medioevo*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 82 (1970-1971), pp. 7-62
1726. MARCHETTI LONGHI G., *Gli Stefaneschi*, Roma 1954 (Le grandi famiglie romane, 9)
1727. MARCHETTI LONGHI G., *I Boveschi e gli Orsini*, Roma 1960 (Le grandi famiglie romane, 12)

Bibliografia di Roma medioevale

1728. MARCHETTI LONGHI G., *I Caetani*, Roma 1942 (Le grandi famiglie romane, 1)
1729. MARCHETTI LONGHI G., *I Papareschi e i Romani*, Roma 1947 (Le grandi famiglie romane, 6)
1730. MARCHETTI LONGHI G., *I portici del Foro Olitorio e la genesi di una sacra leggenda*, Roma 1933
1731. MARCHETTI LONGHI G., *I templi presso S. Nicola a' Cesarini e la sistemazione della zona Argentina*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 46 (1918), pp. 115-160
1732. MARCHETTI LONGHI G., *Il Mons Fabiorum: note di topografia medioevale di Roma*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 99 (1976), pp. 5-69
1733. MARCHETTI LONGHI G., *Il quartiere greco-orientale di Roma*, in *Atti del IV congresso nazionale di Studi Romani*, Roma 1938
1734. MARCHETTI LONGHI G., *Il Teatro di Marcello*, "Capitolium", I (1925), pp. 529-534
1735. MARCHETTI LONGHI G., *Investigando i misteri della zona argentina*, "Capitolium", 3 (1927), pp. 345-356
1736. MARCHETTI LONGHI G., *L'area sacra del Larga Argentina*, Roma 1960
1737. MARCHETTI LONGHI G., *L'Aventino nel Medio Evo*, Roma 1947
1738. MARCHETTI LONGHI G., *La difesa divina di Roma nell'Antichità e nel Medioevo*, in *Amor di Roma*, Roma, s.a. (ma 1955), pp. 248-256
1739. MARCHETTI LONGHI G., *La Turris Papiti e la casa dei Boccamazzi*, "Capitolium", 8 (1932), pp. 245-252
1740. MARCHETTI LONGHI G., *Le contrade medioevali nella zona Circo Flaminio: il Calcarario*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 42 (1919), pp. 401-563
1741. MARCHETTI LONGHI G., *Le trasformazioni medioevali dell'Area Sacra Argentina*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 95 (1972), pp. 5-33
1742. MARCHETTI LONGHI G., *Per la ricostruzione di un quartiere medievale in Roma*, in *Atti del III congresso nazionale di Studi Romani*, II, Bologna 1935, pp. 63-72
1743. MARCHETTI LONGHI G., *Porticus Gallatorum*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 72 (1924), pp. 176-240
1744. MARCHETTI LONGHI G., *Ricordi medioevali nell'area sacra di Argentina*, "Capitolium", 5 (1929), pp. 10-18
1745. MARCHETTI LONGHI G., s.v. *Mattei*, in *Enciclopedia Italiana*, XXII, pp. 590-592.
1746. MARCHETTI LONGHI G., *Theatrum et Crypta Balbi, Turris Pertundata e Balneum de Cintiis (topografia antica e medievale di Roma)*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti". s. III, 16 (1940), pp. 225-307
1747. MARCHETTI LONGHI G., *Theatrum Lapideum*, "Capitolium", 2 (1926), pp. 531-544
1748. MARCHETTI LONGHI G., *Theatrum Lapideum, Curia Pompeia e Trullum Dominae Maraldae (topografia antica e medievale di Roma)*,

- “Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti”, s. III, 12 (1936), pp. 233-319
1749. MARCHETTI LONGHI G., *Theatrum Marcelli e Mons Fabiorum: note di topografia antica e medievale di Roma*, “Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti”, s. III, 20 (1943-1944), pp. 13-108
1750. MARCHETTI M., *Un manoscritto inedito riguardante la topografia di Roma*, “Buletino della Commissione Archeologica Comunale di Roma”, 42 (1914), pp. 41-116, 343-405
1751. MARCHIONNE GUNTER A., *S. Maria in Publicolis*, “Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna”, 4/14 (1998), pp. 32-36
1752. MARCHIONNE GUNTER A., *S. Maria sopra Minerva*, “Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna”, 2/8 (1996), pp. 24-39
1753. *Marco Aurelio. Storia di un monumento e del suo restauro*, a cura di Melucco Vaccaro A., Mura Sommella A., Roma 1989
1754. MARCONI P., *S. Pantaleo*, “Capitolium”, 42 (1967), pp. 1-16
1755. MARCUCCI L., *Per un'ipotesi restitutiva della chiesa di S. Pudenziana a Roma prima del rifacimento cinquecentesco*, “Palladio”, n.s., 7 (1994), pp. 181-196
1756. MARGARUCCI ITALIANI B.M., *Il titolo di Pammachio, Ss. Giovanni e Paolo*, Roma 1985
1757. MARGIOTTA A., *L'antica decorazione absidale della Basilica di S. Pietro in alcuni frammenti al Museo di Roma*, “Bollettino dei Musei Comunali di Roma”, n.s., 11 (1988), p. 21-33
1758. MARGIOTTA A., *Su alcuni particolari iconografici del ciclo cavalliniano di S. Maria in Trastevere ed il problema dei rapporti con la cultura figurativa bizantina*, in *Federico II e l'arte del Duecento italiano. Atti della III settimana di studi di storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma 1978)*, a cura di Romanini A.M., II, Galatina 1980, pp. 41-50
1759. MARIANI U., *Gli agostiniani e la venuta di Ludovico il Bavaro a Roma*, “Archivio della Società Romana di Storia Patria”, 51 (1928)
1760. MARIANI V., *Arnolfo di Cambio*, Roma 1943
1761. MARIANI V., *Arnolfo e il Gotico italiano*, Napoli 1967
1762. MARIANI V., *Una scultura di P. Cavallini? (Contributo allo studio della scultura in legno in Italia)*, “Roma”, 5 (1927), pp. 541-549
1763. MARIANO DA ALATRI, ISIDORO DA VILLAPADIERNA, *Gli studi dalle prime fonti ai giorni nostri*, in *Arte, scienza e cultura in Roma cristiana*, a cura di Matthiae G., Mariano da Alatri, Isidoro da Villapadierna, Beer S., Antolini F., Bologna 1971 (Roma Cristiana, 11), pp. 101-198
1764. MARIANO DA FIRENZE O.F.M., *Itinerarium Urbis Romae*, a cura di Bulletti E., Roma 1931
1765. MARINELLI G., *Les mosaïques chrétiennes des églises de Rome. III-XIV siècles*, Roma s.a.
1766. MARINI P., *Il Terzo Ordine francescano nella storia di S. Maria in Aracoeli*, Roma 1973
1767. MARINO L., *Le donne di Roma*, Roma 1997 (Roma tascabile, 24)

Bibliografia di Roma medioevale

1768. MARIOTTI BIANCHI U., *Breviario di toponomastica romana*, Roma 1994
1769. MARIOTTI BIANCHI U., *I molini sul Tevere*, Roma 1996 (Roma tascabile, 60)
1770. MARONI LUMBROSO M., *Il Monastero agostiniano di S. Lucia in Selci*, "Fede ed Arte", 14/4 (1966), pp. 498-503
1771. MARONI LUMBROSO M., MARTINI A., *Le confraternite romane nelle loro chiese*, Roma 1963
1772. MARONI LUMBROSO M., *Un quiz da risolvere nel chiostro dei Ss. Quattro Coronati*, "L'Urbe", 26 (1963), pp. 38-43
1773. MARPICATI A., *Roma nell'opera di Petrarca*, Roma 1938
1774. MARTA R., *L'Architettura del Rinascimento a Roma (1417-1503). Tecniche e tipologie*, Roma 1995
1775. MARTA R., *Tecnica costruttiva a Roma nel Medioevo*, Roma 1989
1776. MARTELOTTO G., *Il Carlo d'Angiò capitolino. Riflessioni dopo il restauro*, "Arte medievale", s. II, 5 (1991), pp. 127-147
1777. MARTI L., *S. Francesca Romana (S. Maria Nuova)*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 1/3 (1995), pp. 40-47
1778. MARTIN A., *Palatino, Domus Tiberiana. Scavi nel Bastione Farnesiano*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 607
1779. MARTIN A., *S. Stefano Rotondo. I contesti tardoantichi e altomedievali*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 639-640
1780. MARTIN CHABOT E., *Contribution à l'histoire de la famille Colonna de Rome dans ses rapports avec la France*, "Annuaire-bulletin de la Société de l'Histoire de la France", 57 (1920), pp. 137-190
1781. MARTINELLI A., *S. Maria Maggiore sull'Esquilino*, Roma 1975
1782. MARTINELLI G., *La sismicità di Roma*, in *Atti del II congresso di Studi Romani*, Roma 1931, pp. 520-530
1783. MARTINELLI V., *Su una statuetta di S. Domenico a Roma, opera giovanile di Arnolfo*, in *Scritti di storia dell'arte in onore di Ugo Procacci*, Milano 1977, pp. 73-81
1784. MARTINELLI V., *Un bassorilievo arnolfiano a Roma*, "Studi Romani", 19 (1971), pp. 381-391
1785. MARTINI A., *Arti, mestieri e fede nella Roma dei papi*, Bologna 1965
1786. MARTINI A., CASANOVA M.L., *Ss. Nome di Maria*, Roma 1962 (Le chiese di Roma illustrate, 70)
1787. MARTINI G., *Per la storia dei pontificati di Niccolò IV e di Bonifacio VIII*, "Rivista Storica Italiana", 58 (1941)
1788. MARTINI G., *Traslazione dell'impero e donazione di Costantino nel pensiero e nella politica di Innocenzo III*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 56-57 (1933-1934), pp. 219-362
1789. MARTINORI E., *Annali della zecca di Roma. Serie del Senato romano 1184-1439*, I, Roma 1930
1790. MARTINORI E., *Lazio turrato*, Roma 1933-1934

Bibliografia di Roma medioevale

1791. MARUCCHI O., *L'antica basilica di S. Crisogono in Trastevere recentemente scoperta sotto la chiesa attuale*. "Nuovo Bullettino di Archeologia Cristiana", 18 (1911)
1792. MARUCCHI O., *Le catacombe romane*, a cura di Josi E., Roma 1933
1793. MARZANO G., *Passeggiata sull'Aventino*, "Le Vie d'Italia", 55 (1949), pp. 296-300
1794. MAS, *All'ombra della Torre dei Conti*, "Lavoro fascista", 22 ottobre 1933
1795. MAS, *L'isolamento della Torre dei Conti*, "Il Messaggero", 13 ottobre 1933
1796. MASETTI ZANNINI G.L., *San Silvestro in Capite. Agonia e fine di un monastero (1849-1877)*, "Strenna dei Romanisti", 48 (1987), 381-400
1797. MASSIMI G., *La chiesa di S. Maria in Cosmedin (in Schola Graeca)*, Roma 1989
1798. MASSIMO C., *Cenni storici sulla torre Anguillara in Trastevere*, Roma 1846; *ibid.* 1847
1799. MASSIMO C., *Memorie storiche della chiesa di S. Benedetto in Piscinula nel rione Trastevere*, Roma 1864
1800. MATERA V., *La ricostruzione del Palazzo del Governatore e del Palazzo degli Alicorni in Borgo*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 139-146
1801. MATTEUCCI D., *S. Paolo alla Regola*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 4/13 (1998), pp. 21-27
1802. MATTHIAE G., *Basiliche paleocristiane con ingresso a polifora*, "Bollettino d'Arte", s. IV, 42 (1957), pp. 107-121
1803. MATTHIAE G., *Componenti del gusto decorativo cosmatesco*, "Rivista dell'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte", n.s., 19 (1952), pp. 249-281
1804. MATTHIAE G., *Gli affreschi medioevali di S. Croce in Gerusalemme*, Roma 1968
1805. MATTHIAE G., *La cultura artistica romana nel sec. IX*, "Rivista dell'Istituto di Archeologia e Storia dell'Arte", 21 (1954)
1806. MATTHIAE G., *Le arti plastiche e figurative*, in *Arte, scienza e cultura in Roma cristiana*, a cura di Matthiae G., Mariano da Alatri, Isidoro da Villapadierna, Beer S., Antolini F., Bologna 1971 (Roma Cristiana, 11), pp. 15-100
1807. MATTHIAE G., *Le chiese di Roma dal IV al X secolo*, Bologna 1962
1808. MATTHIAE G., *Mosaici medievali di Roma. Ss. Cosma e Damiano e S. Teodoro*, Roma 1948
1809. MATTHIAE G., *Mosaici medioevali delle chiese di Roma*, Roma 1967
1810. MATTHIAE G., *Pietro Cavallini*, Roma 1972
1811. MATTHIAE G., *Pittori, committenti, fruitori nell'Italia altomedievale*, Roma 1977
1812. MATTHIAE G., *Pittura politica del Medioevo romano*, Roma 1964

Bibliografia di Roma medioevale

1813. MATTHIAE G., *Pittura Romana del Medioevo, I. Secoli IV-X, con aggiornamento scientifico* di Andaloro M., Roma 1987; *II. Secoli XI-XIV, con aggiornamento scientifico* di Gandolfo F., *ibid.* 1988
1814. MATTHIAE G., *Restauro del campanile di S. Crisogono a Roma*, "Bollettino d'Arte", 3 (1937), pp. 235-240
1815. MATTHIAE G., *Riflessi del gusto tardo-comneno nella pittura italiana*, "Annali. Università degli studi dell'Aquila", 3 (1969), pp. 11-43
1816. MATTHIAE G., *S. Cecilia*, Roma 1970 (Le chiese di Roma illustrate)
1817. MATTHIAE G., *S. Cesareo de Appia*, Roma 1955
1818. MATTHIAE G., *S. Giovanni a Porta Latina e l'oratorio di S. Giovanni in Oleo*, Roma s.a. (ma 1959) (Le chiese di Roma illustrate)
1819. MATTHIAE G., *S. Lorenzo fuori le Mura*, Roma 1966 (Le chiese di Roma illustrate)
1820. MATTHIAE G., *S. Maria in Domnica*, Roma s.a. (Le chiese di Roma illustrate, 56)
1821. MATTHIAE G., *S. Pietro in Vincoli*, Roma 1969 (Le chiese di Roma illustrate)
1822. MATTHIAE G., s.v. *Cosmati*, in *Enciclopedia Universale dell'Arte*, II (Roma-Venezia 1959), coll. 837-843
1823. MATTHIAE G., *Tavoletta del Redentore a Palazzo Venezia*, "Studi Romani", 22 (1974), pp. 472-474
1824. MATTHIAE G., *Tre chiese all'inizio dell'Appia*, "Capitolium", 44 (1969), pp. 149-162
1825. MATTHIAE G., *Un problema di pittura medioevale: naturalismo e caso o programma politico*, "Studi Romani", 20 (1972), pp. 181-186
1826. MAURANO S., *I rioni di Roma*, Milano 1964
1827. MAZZARINO S., *L'Appia Antica nel Medioevo*, "Capitolium", 44 (1969), pp. 101-120
1828. MAZZI M.C., *Oltre l'orizzonte. In viaggio nel Medioevo*, Torino 1997
1829. MAZZOLENI D., *La catacomba di S. Valentino*, "Forma Urbis", 2/1 (1997), pp. 24-27
1830. MAZZOLENI D., *Roma paleocristiana, Le ultime scoperte*, "Archeo", XV/12 (1999), pp. 65-81
1831. MAZZUCATO O., *I bacini a Roma e nel Lazio*, Roma 1973
1832. MAZZUCCATO O., *Introduzione alla ceramica medioevale del Museo di Roma*, Roma 1990
1833. MAZZUCCO I., *Filippo e Giacomo apostoli nel loro santuario romano*, Roma 1982
1834. MAZZUCCO I., *Minuscula romana*, Roma 1994
1835. McNALLY R.E., *Gregory the Great (590-604) and his declining world*, "Archivum Historiae Pontificiae", 16 (1978), pp. 7-26
1836. MEERSSEMAN G.G., *Gli amici spirituali di S. Caterina da Siena a Roma nel 1378*, in *Symposium Catherinianum nel V centenario della canonizzazione*, Siena 1962, pp. 83-123 (Bollettino Senese di Storia Patria, 69)
1837. MELASECCHI O., *S. Pantaleo*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/10 (1997), pp. 33-36

Bibliografia di Roma medioevale

1838. MELI B., *La basilica di S. Cecilia in Trastevere ed i suoi ulteriori ritrovamenti*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 17-26
1839. MELOGRANI A., *Le pitture del VI e VIII secolo nella basilica inferiore di S. Crisogono in Trastevere*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", s. III, 13 (1990), pp. 139-178
1840. MELUCCO VACCARO A., D'ACHILLE A.M., s.v. *Roma. Scultura*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, X (Roma 1999), pp. 97-114
1841. MELUCCO VACCARO A., *Le botteghe dei lapicidi: dalla lettura stilistica all'analisi delle tecniche di produzione*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
1842. MELUCCO VACCARO A., *Matrici culturali e struttura del Museo dell'Alto Medioevo in Roma*, "Archeologia medievale", 10 (1983), pp. 7-18
1843. *Memoria dell'antico nell'arte italiana*, a cura di Settis S., I. *L'uso dei classici*; II. *I generi e i temi ritrovati*; III. *Dalla tradizione all'archeologia*, Torino 1984-1986 (Biblioteca di Storia dell'Arte, 1-3)
1844. *Memoriale de mirabilibus et indulgentiis quae in Urbe romana existunt*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 75-89
1845. *Memorie descrittive della Carta Geologica d'Italia. L. La geologia di Roma. Il centro storico*, a cura di Funicello R., Roma 1995
1846. MENEGHINI R., *Archeologia del Medioevo a Roma*, "Forma Urbis", 5/1 (2000), pp. 23-28
1847. MENEGHINI R., *Fori imperiali. Il Basso Medioevo*, "Archeo", XV/12 (1999), pp. 50-53
1848. MENEGHINI R., *Il Foro di Traiano*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagui L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 606
1849. MENEGHINI R., *Il Foro e i Mercati di Traiano nel Medioevo attraverso le fonti storiche e d'archivio*, "Archeologia medievale", 20 (1993), pp. 79-120
1850. MENEGHINI R., *La morte in città e le sepolture dentro le Mura*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagui L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 230
1851. MENEGHINI R., PAROLI L., SANTANGELI VALENZANI R., *Le attività produttive nei Fori*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagui L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 586
1852. MENEGHINI R., *Roma. Mercati di Traiano: Ricerche nell'area della Torre delle Milizie. Rapporto preliminare*, "Archeologia Medievale", 17 (1990), pp. 79-120
1853. MENEGHINI R., *Roma. Ricerche nel Foro di Traiano - Basilica Ulpia: un esempio di sopravvivenza delle strutture antiche in età medievale*, "Archeologia Medievale", 16 (1989), pp. 541-560

Bibliografia di Roma medioevale

1854. MENEGHINI R., *Roma. Ricerche nel Foro Traiano. Nuovi dati archeologici e d'archivio riguardanti le vicende medievali del monumento e la chiesa di S. Maria in Campo Carleo*, "Archeologia Medievale", 19 (1992), pp. 409-436
1855. MENEGHINI R., SANTANGELI VALENZANI R., *Episodi di trasformazione del paesaggio urbano nella Roma altomedievale attraverso l'analisi di due contesti: un isolato in Piazza dei Cinquecento e l'area dei Fori Imperiali*, "Archeologia Medievale", 23 (1996), pp. 53-100
1856. MENEGHINI R., SANTANGELI VALENZANI R., *I Fori Imperiali nell'Alto Medioevo*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 34-39, 570
1857. MENEGHINI R., SANTANGELI VALENZANI R., *La trasformazione del tessuto urbano tra V e IX secolo*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 20-33
1858. MENEGHINI R., SANTANGELI VALENZANI R., *Sepulture intramurane e paesaggio urbano a Roma tra V e VII secolo*, in *La storia economica di Roma nell'Alto Medioevo alle luce dei recenti scavi archeologici. Atti del seminario (Roma 1992)*, a cura di Paroli L., Delogu P., Firenze 1993 (Biblioteca di Archeologia Medievale, 10), pp. 89-114
1859. MENEGHINI R., SANTANGELI VALENZANI R., *Sepulture intramurane e paesaggio urbano a Roma tra V e VII secolo d.C. Aggiornamenti e considerazioni*, "Archeologia Medievale", 22 (1995), pp. 283-290
1860. MENEGHINI R., SANTANGELI VALENZANI R., VOLPE R., *Roma tra Antichità e Medioevo (V-VII secolo)*, Roma 1993 (Comune di Roma. Assessorato alla Cultura. Centro di Coordinamento Didattico, 62)
1861. MENESTÒ E., *Relazioni di viaggi e di ambasciatori*, in *Lo spazio letterario nel Medioevo*, a cura di Cavallo G., Leonardi C., Menestò E., I, Roma 1992-1995, pp. 535-600
1862. MENICHELLA A., *Il Maestro delle Tre Fontane*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 477-486
1863. MENICHELLA A., *Pietro Cavallini: contributo per un'ipotesi di committenza Orsini*, in *Federico II e l'arte del Duecento italiano. Atti della III settimana di studi di storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma 1978)*, a cura di Romanini A.M., II, Galatina 1980, pp. 51-58
1864. MENICHELLA A., *S. Francesco a Ripa. Vicende costruttive della prima chiesa francescana di Roma*, Roma 1981
1865. MERCALLI M., *Il plastico del complesso lateranense nel Medioevo*, in *La via Francigena. Roma, la meta del viaggio*, a cura di Mercalli M., Roma 1995, pp. 29-46
1866. MERCATI A., *Nell'Urbe dalla fine di settembre 1337 al 21 gennaio 1338. Documenti seguiti da altre varia dell'Archivio Segreto Vaticano*, "Miscellanea Historiae Pontificiae", 10 (1945), pp. 1-84

Bibliografia di Roma medioevale

1867. MERLO C., *Vicende storiche della lingua di Roma*, "L'Italia dialettale", 5 (1929), pp. 172-201
1868. MESNARD H., *La basilique de S. Chrysogone a Rome*, Città del Vaticano, 1935 (Studi di Antichità Cristiana, 11)
1869. MESSA L., *La demolizione dell'isolato di S. Nicola dei Cesarini e la scoperta dell'Area Sacra Argentina*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 77-84
1870. MEZZABOTTA E., *La papessa Giovanna*, Roma 1885
1871. MICCOLI G., *Chiesa gregoriana*, Firenze 1966
1872. MICCOLI G., *La storia religiosa*, in *Storia d'Italia*, a cura di Romano R., Vivanti C., II/1. *Dalla caduta dell'Impero Romano al secolo XVIII*, Torino 1974, pp. 429-1079
1873. MICHEL A., *Rome chez Hildebert de Lavardin*, in *Jerusalem, Rome, Constantinople. L'image et le mythe de la ville au Moyen Age. Colloque du Département d'Etudes Médiévales de l'Université de Paris-Sorbonne (Paris IV)*, Parigi 1986, pp. 197-203
1874. MIEDEMA N.R., *Die Mirabilia Romae. Untersuchungen zu ihrer Überlieferung mit edition bei deutschen und niederländischen texten*, Tübingen 1996
1875. MIEDEMA N.R., *Medieval images of the eternal City. Rome seen through the Mirabilia Rome*, in *Power of imagery. Essays on Rome, Italy and imagination*, a cura di van Kessel P., Roma 1993, pp. 203-211
1876. MIGLIO M., *Bonifacio VIII e il primo Giubileo*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile - 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 51-55
1877. MIGLIO M., *Città e corte a Roma nel Quattrocento*, Manziana-Roma 1992
1878. MIGLIO M., *Feste di matrimonio a Roma*, in *Patrimonium in festa. Cortei, tornei, artigiani e feste alla fine del Medioevo (secoli XV-XVI)*, a cura di Modigliani A., Orte 2000, pp. 119-131
1879. MIGLIO M., *Gli ideali di pace e di giustizia in Roma a metà del Trecento*, in *La pace nel pensiero, nella politica, negli ideali del Trecento*, Todi 1975, pp. 175-197
1880. MIGLIO M., *Gruppi sociali e azione politica nella Roma di Cola di Rienzo*, "Studi romani", 23 (1975), pp. 442-461
1881. MIGLIO M., *Il Senato in Roma medioevale*, in *Il Senato nella Storia. Il Senato nel Medioevo e nella prima Età moderna*, Roma 1997, pp. 117-172
1882. MIGLIO M., *In viaggio per Roma*, Bologna 1999
1883. MIGLIO M., *Pellegrinaggio e giubileo*, in *Il mondo dei pellegrinaggi. Roma, Santiago, Gerusalemme*, a cura di Caucci von Saucken P.G., Milano-Roma 1999, pp. 57-64
1884. MIGLIO M., *Petrarca una fonte della Roma instaurata di Biondo Flavio*, in *Roma, magistra mundi. Itineraria culturae medievalis. Mélanges offerts au p. L.E. Boyle*, a cura di Hamesse J., Lovanio 1998, pp. 615-625

Bibliografia di Roma medioevale

1885. MIGLIO M., *Prima della grande romeria*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 121-136
1886. MIGLIO M., *Riflessioni sulla Roma tardomedievale: città e papato*, in *Roma medievale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998
1887. MIGLIO M., *Roma dopo Avignone*, in *Memoria dell'antico nell'arte italiana, I. L'uso dei classici* a cura di Settis S., Torino 1984 (Biblioteca di Storia dell'Arte, 1), pp. 73-111
1888. MIGLIO M., *Romei a Roma*, in *La storia dei Giubilei, I*, a cura di Fossi G., Prato 1997, pp. 90-103
1889. MIGLIO M., *Scritture, scrittori e storia, I. Per la storia del Trecento a Roma*, Manziana 1991; 2. *Città e corte a Roma nel Quattrocento*, Manziana 1993 (Patrimonium. Studi di storia e arte, 1, 4)
1890. MIGLIO M., *Storiografia pontificia del Quattrocento*, Bologna 1975
1891. MIGLIO M., *Tradizioni popolari e coscienza politica*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi, II. Roma medievale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e Società), pp. 317-338
1892. MIGLIO M., *Vidi thiamam papae Pauli secundi*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 81 (1969), pp. 273-296; poi anche in Id., *Storiografia pontificia del Quattrocento*, Bologna 1975, pp. 132-147
1893. MIGLIORINI B., *Saggi linguistici*, Firenze 1957
1894. MIHÁLYI M., *I cistercensi a Roma e la decorazione pittorica dell'ala dei monaci nell'Abbazia delle Tre Fontane*, "Arte medievale", s. II, 5 (1991), pp. 155-189
1895. MIHÁLYI M., *Pittura profana a Roma al tempo del primo Giubileo*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile – 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 65-68
1896. MILANO A., *Il Ghetto di Roma*, Roma 1964
1897. MILANO A., *Storia degli ebrei in Italia*, Torino 1963
1898. MINASI M., *S. Sabina*, "Riscoperta del Mosaico", 1/2 (1997), pp. 10-17
1899. MINOZZI M., *S. Biagio in Mercatello*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 5/15 (1999), p. 37
1900. MINOZZI M., *S. Maria di Grottapinta*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 4/13 (1998), pp. 48-49
1901. *Miracole (le) de Roma*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., III, Roma 1945 (Fonti per la storia d'Italia, 90), pp. 111-136
1902. MITCHELL J., *S. Silvester and Constantine at the Ss. Quattro Coronati*, in *Federico II e l'arte del Duecento italiano. Atti della III settimana di studi di storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma 1978)*, a cura di Romanini A.M., II, Galatina 1980, pp. 15-32
1903. MOATTI C., *Roma antica tra mito e scoperta*, s.l. (ma Milano) 1992 (Universale Electa/Gallimard, 9)

Bibliografia di Roma medioevale

1904. MOCCHEGIANI CARPANO C., *Il porto fluviale del Lungotevere Testaccio*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 621-622
1905. MODIGLIANI A., *I Porcari. Storie di una famiglia romana tra Medioevo e Rinascimento*, Roma 1994
1906. MODIGLIANI A., *Mercati, botteghe e spazi di commercio a Roma tra Medioevo ed Età moderna*, Roma 1988
1907. MODONA L., *Vita e opere di Immanuele Romano*, Firenze 1904
1908. MOHLER L. *Die kardinale Jacob und Peter Colonna*, Paderborn 1914
1909. MOLIN D., AMBROSINI S., CASTANETTO S., DI LORETI E., LIPERI L., PACIELLO A., *Aspetti della sismicità storica di Roma*, "Memorie della Società Geologica Italiana", 35 (1986), pp. 439-444
1910. MOLINIER E., *Inventaire du trésor du s. Siège sous Boniface VIII (1295)*, "Bibliothèque de l'École de Chartes", 43 (1882), pp. 277-310, 626-648; 45 (1884), pp. 31-57; 46 (1885), pp. 16-44; 47 (1886), pp. 646-667; 49 (1888), pp. 226-237
1911. MOLLAT G., *Les papes d'Avignon (1305-1378)*, Parigi 1949
1912. MONACI A., *Regesto dell'abbazia di S. Alessio all'Aventino*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 27 (1904), pp. 351-398; 28 (1905), pp. 151-200, 395-449
1913. MONACI E., *Alle Miracole de Roma poscritta e rettifiche*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 39 (1916), pp. 575-579
1914. MONACI E., *Il Barbarossa e Arnaldo da Brescia in Roma secondo un antico poema inedito esistente nella Vaticana*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 1 (1878), pp. 459-474
1915. MONACI E., *Le Miracole de Roma*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 38 (1915), pp. 551-590
1916. MONACI E., *Mirabilia Romae da un codice già appartenuto al conte Carlo Lochis*, "Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. Classe di Scienze morali, storiche e filologiche. Rendiconti", 14 (1905), pp. 347-364
1917. MONACI E., *Storie de Troja et de Roma, altrimenti detto Liber Ystoriarum Romanorum*, Roma 1920 (Miscellanea della Società Romana di Storia Patria)
1918. *Monasticon Italiae, I. Roma e Lazio*, a cura di Caraffa F., Cesena 1981 (Centro Storico Benedettino Italiano)
1919. MONDINI D., *Le tombe dei martiri nelle basiliche di S. Lorenzo fuori le Mura e di S. Sebastiano sull'Appia (sec. XIII)*, "Mededelingen van het Nederlands Instituut te Rome. Antiquity", 59 (2000)
1920. MONFERINI A., *Il ciborio lateranense e Giovanni di Stefano*, "Commentari", 13 (1962), pp. 182-212
1921. MONTALTO L., *Indagini e ipotesi sulla chiesa dei Ss. Quirico e Giulitta*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", 4 (1936), pp. 127-181
1922. MONTALTO L., *Scoperte archeologiche del sec. XVIII nella Vigna di S. Cesareo*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", 6 (1938), p. 289

Bibliografia di Roma medioevale

1923. MONTECCHI PALAZZI T., *Cencius Camerarius et la formation du Liber Censuum de 1192*, "Mélanges de l'Ecole Française de Rome. Moyen Age - Temps modernes", 96 (1984), 1, pp. 49-82
1924. MONTEL R., *Le casale de Boccea d'après les archives du Chapitre de S. Pierre (fin XIV - fin XVI siècle)*, "Mélanges de l'Ecole française de Rome. Moyen Age", 91(1979), pp. 593-617; 97 (1985), pp. 605-726
1925. MONTEL R., *Les chanoines de la basilique S. Pierre de Rome des statuts capitulaires de 1277-1279 à la fin de la papauté d'Avignon. Etude prosopographique*, "Rivista di storia della Chiesa in Italia", 42 (1988), pp. 365-450; 43 (1989), pp. 1-49, 413-479
1926. MONTEL R., *Un casale de la Campagne romaine de la fin du XIV siècle au début du XVII siècle: le domaine de Porto d'après les archives du Chapitre de S. Pierre*, "Mélanges de l'Ecole Française de Rome. Moyen Age", 83 (1971), pp. 31-87
1927. MONTENOVESI O., *Chiese e monasteri romani. S. Lucia in Selci*, "Archivi d'Italia", 3-4 (1943), pp. 89-120
1928. MONTENOVESI O., *Chiese romane. Note e Appunti*, "L'Urbe", 7 (1942), pp. 8-12
1929. MONTENOVESI O., *L'Archiospedale di S. Spirito in Roma*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 62 (1939), pp. 17-229
1930. MONTENOVESI O., *La chiesa medievale di S. Lorenzo de Pretadelipisci in Roma*, "Archivi d'Italia", s. II, 23 (1956), pp. 311-322
1931. MONTENOVESI O., *Nella chiesa di S. Gregorio Nazianzeno a Campo Marzio: nuove scoperte e nuovi studi*, "Capitolium", 25 (1950), pp. 223-225
1932. MONTENOVESI O., *Presepi a Roma nel Medio Evo*, "Capitolium", 29 (1954), pp. 365-368
1933. MONTENOVESI O., *Roma agli inizi del secolo XV e il monastero di S. Maria al Foro Romano*, "Rivista storica benedettina", 17 (1926), pp. 240-347
1934. MONTENOVESI O., *S. Maria Dominae Rosae - S. Caterina dei Funari*, "L'Urbe", 7 (1942)
1935. MONTEVECCHI B., *S. Agostino*, Roma 1985 (Chiese di Roma illustrate, n.s., 17)
1936. MONTEVERDI A., *La leggenda di Augusto e dell'Ara celeste*, in *Atti del V congresso nazionale di Studi Romani (Roma 1938)*, II, Roma 1940, pp. 462-470
1937. MONTINI R., *Palazzo Firenze*, Roma 1958 (Quaderni di Storia dell'Arte, 7)
1938. MONTINI R.U. *S. Maria del Priorato*, Roma 1959 (Le chiese di Roma illustrate, 53)
1939. MONTINI R.U., *Le tombe dei papi*, Roma 1957
1940. MONTINI R.U., *S. Maria del Priorato sull' Aventino*, "Capitolium", 30 (1955), pp. 103-112
1941. MONTINI R.U., *S. Pudenziana*, Roma 1959 (Le chiese di Roma illustrate)
1942. MONTINI R.U., *Titulus Marci*, "Capitolium", 27 (1952), pp. 219-232
1943. MONTINI U.R., *La Roma dei due primi giubilei nel Decamerone di G. Boccaccio*, "Capitolium", 25 (1950), pp. 35-42

Bibliografia di Roma medioevale

1944. MONTORSI P., *Cimeli di oreficeria romanica. Un bronzetto modenese e due reliquiari romani*, in *Federico II e l'arte del Duecento italiano. Atti della III settimana di studi di storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma 1978)*, a cura di Romanini A.M., II, Galatina 1980, pp. 127-152
1945. MONTORSI P., *Su alcuni leoni di Vassalletto che derivano da un modello egiziano*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 655-674
1946. MOORE W.J., *The saxon pilgrims to Rome and the Schola Saxonum*, Friburgo 1937
1947. MOORMANN E.M., *Disiecta membra in the church of Ss. Michele e Magno in Rome*, "Mededelingen van het Nederlands Instituut te Rome. Antiquity", 51-52 (1992-1993), pp. 135-150
1948. MOOS P. von, *Hildebert von Lavardin. 1056-1133*, Stoccarda 1965
1949. MOOS P. von, *Par tibi Roma, nihil. Eine antwort*, "Mittelateinische Jahrbuch", 14 (1979), pp. 119-126
1950. MORA F., *Di Tor de' Conti e dei diritti del pubblico sopra monumenti che si rinvencono in private proprietà*, "Atti del Collegio degli Ingegneri e degli Architetti di Roma", 9 (1885), pp. 5-52
1951. MORELLI G., *Le corporazioni romane di arti e mestieri dal XIII al XIX secolo*, Roma 1937
1952. MORELLO G., *Il Giubileo senza papa*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 235-240
1953. MORELLO G., *Le piante di Roma tra immaginario medievale e realismo rinascimentale*, in *Roma veduta. Disegni e stampe panoramiche della città dal XV al XIX secolo. Catalogo della mostra (Roma, 30 settembre 2000 – 28 gennaio 2001)*, a cura di Gori Sassoli M., Roma 2000, pp. 51-58
1954. MORELLO G., *S. Pietro in S. Pietro. Immagini petriane nella basilica di S. Pietro*, in *Pellegrini alla tomba di Pietro*, a cura di Morello G., Milano 1999, pp. 97-142
1955. MORESCHI L., *Descrizione del tabernacolo che orna la confessione della basilica di S. Paolo sulla via Ostiense*, Roma 1840
1956. MOREY C.R., *The Madonna of S. Francesca Romana*, in *Studies in art and literature for Belle da Costa Greene*, 1954, pp. 118-121
1957. MORGANTI L., *Il ciclo dei Patriarchi in S. Croce in Gerusalemme a Roma*, "Arte Medievale", s. XI, 7 (1993), pp. 61-78
1958. MORGHEN R., *Agiografia e iconografia nei mosaici e nei reperti archeologici di S. Pudenziana*, "Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. Classe di Scienze morali, storiche e filologiche. Rendiconti", s. VIII, 32 (1977), pp. 139-155
1959. MORGHEN R., *Civiltà medievale al tramonto*, Roma 1973
1960. MORGHEN R., *Gregorio VII e la riforma della Chiesa nel secolo XI*, Palermo s.a. (ma 1974)
1961. MORGHEN R., *Gregorio VII*, Torino 1942

Bibliografia di Roma medioevale

1962. MORGHEN R., *Il cardinale Iacopo Stefaneschi e l'edizione del suo Opus metricum*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medioevo e Archivio Muratoriano", 46 (1931), pp. 1-39
1963. MORGHEN R., *Il cardinale Matteo Rosso Orsini e la crisi del pontificato romano alla fine del XIII secolo*, in *Tradizione religiosa nella civiltà dell'Occidente cristiano*, "Studi Storici", 112-114 (1979), pp. 109-143
1964. MORGHEN R., *L'origine e la formazione del programma della riforma gregoriana*, dispense universitarie a cura di Gatto L., Roma, A.A. 1958-59
1965. MORGHEN R., *La concezione dell'impero romano-germanico e la tradizione di Roma da Carlo Magno a Federico II*, "Accademia Nazionale dei Lincei, Classe di Scienze Morali, Storiche e Filologiche. Rendiconti", s. VI, 14 (1938)
1966. MORGHEN R., *La lettera di Dante ai cardinali italiani*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medioevo e Archivio Muratoriano", 68 (1956), pp. 1-31
1967. MORGHEN R., *Medioevo cristiano*, Roma-Bari 1978
1968. MORIN G., *Les monastères bénédictins de Rome au Moyen Age*, "Messenger des fidèles", 4 (1887), pp. 262-267, 315-322, 351-556
1969. MORPURGO E., *Roma e la Sapienza*, in *Italia. Direzione generale della statistica. Monografia della città di Roma e della Campagna Romana*, III, Roma 1879
1970. MORRIS C., *The papal monarchy from 1050 to 1250*, Oxford 1989
1971. MORRISSON C., BARRANDON J.N., *La trouvaille de monnaies d'argent byzantines de Rome (VII-VIII siècles): analyses et chronologie*, "Revue Numismatique", s. VI, 30 (1988), pp. 149-165
1972. MORSELLI C., RIZZO S., TORTORICI E., SANTANGELI VALENZANI R., *Il Foro di Nerva*, "Forma Urbis", 1/4 (1996), pp. 16-28
1973. MORSELLI C., TORTORICI E., *Curia, Forum Iulium, Forum Transitorium*, Roma 1989 (Lavori e studi di archeologia. Soprintendenza archeologica di Roma, 14)
1974. MORTARA OTTOLENGHI L., *Un gruppo di manoscritti ebraici romani del sec. XIII e XIV e la loro decorazione*, in *Studi sull'ebraismo italiano in memoria di Cecil Roth*, a cura di Toaff E., Roma 1974, pp.139-158
1975. MORTARI L., *L'antica Croce dipinta della chiesa romana dei Ss. Domenico e Sisto*, in *Studi in onore di Giulio Carlo Argan*, I, Roma 1984, pp. 11-28
1976. MORTARI L., *L'antica Madonna su tavola della chiesa romana del Ss. Nome di Maria*, "Commentari", 23 (1972), pp. 3-11
1977. MORTARI L., *La Madonna Avvocata di S. Maria in Campo Marzio*, "Studi Romani", 22 (1974), pp. 289-297
1978. MORTARI L., *S. Croce in Gerusalemme, affreschi*, pp. 13-14
1979. MORTARI L., *Secolo IX. Storie di martiri*, in *Attività della Soprintendenza alle Gallerie del Lazio. XII settimana dei musei*, Roma 1969, pp. 9-10

Bibliografia di Roma medioevale

1980. MORTARI L., *Ss. Nome di Maria, Madonna con il Bambino*, in *Restauri della Soprintendenza alle Gallerie e alle Opere d'Arte medioevali e moderne per il Lazio (1970-1971)*, Roma 1972, pp. 7-9
1981. *Mosaico (il)*, a cura di Bertelli C., Milano 1988
1982. MOSCATI L., *Alle origini del Comune romano. Economia, società, istituzioni*, Napoli 1980 (Quaderni di Clío, I)
1983. MOSCATI L., *Benedetto Carushomo summus senator a Roma*, in *Miscellanea in onore di Ruggero Moscati*, Napoli 1985, pp. 73-87
1984. MOSCHINI V., *S. Gregorio al Celio*, Roma s.a. (Le chiese di Roma illustrate)
1985. MOSKOVITZ A., *Arnolfo non-Arnolfo: new (and some old) observations on the ciborium in S. Paolo fuori le Mura*, "Gesta", 37 (1998), pp. 88-102
1986. MOSSA G., BALDASSARI M., *La vita economica di Roma nel Medioevo*, Roma s.a. [1971]
1987. MOSTI R., *Due quaderni superstiti dei protocolli del notaio romano Paulus Nicolai Pauli (1361-1362)*, "Mélanges de l'Ecole Française de Rome. Moyen Age", 96 (1984), pp. 777-844
1988. MOSTI R., *I protocolli di Iohannes Nicolai Pauli. un notaio romano del '300 (1348-1379)*, Roma 1982 (Collection de l'Ecole Française de Rome, 63)
1989. MOSTI R., *L'appellatio di un antico mercante romano*, "Lazio ieri e oggi", 34 (1998), p. 94
1990. MOSTI R., *L'eresia dei fraticelli nel territorio di Tivoli*, "Atti e memorie della Società Tiburtina di Storia e d'Arte", 33 (1965), pp. 41-110
1991. MOSTI R., *Un protocollo del notaio romano Iohannes Paulus Antonii Goyoli (1397)*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 117 (1994), pp. 119-170
1992. *Mostra di sculture lignee medievali. Catalogo*, a cura di De' Maffei F., Milano 1957
1993. MOTTA R., *Conservazione, demolizione, ricostruzione di strutture medioevali lungo la via del Mare*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 61-68
1994. MOTTA R., *La decadenza degli acquedotti antichi e la conduzione dell'Acqua Mariana*, in *Il trionfo dell'acqua. acque e acquedotti a Roma. IV sec. a.C. – XX sec. Catalogo della mostra (Roma, 31 ottobre 1986 - 15 gennaio 1987)*, a cura di Pisani Sartorio G., Liberati Silverio A., Roma 1986, pp. 203-205
1995. MOTTA R., *La topografia della civitas Leoniana fra IX e XIV secolo: note sull'assetto viario e l'edilizia abitativa*, "Geo-archeologia", 1 (1992), pp. 87-99
1996. MOTTA R., *Note sull'edilizia abitativa medioevale a Roma*, Roma 1990 (Comune di Roma. Assessorato alla Cultura. Centro di Coordinamento Didattico, 19)
1997. MUFFEL N., *Beschreibung der Stadt Roma*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 351-374

Bibliografia di Roma medioevale

1998. MULLOOLY J., *S. Clement pope and martyr and his basilica in Rome*, Roma 1873
1999. MUÑOZ A., *Il restauro della basilica di S. Giorgio al Velabro in Roma*, Roma 1926
2000. MUÑOZ A., *Il restauro della chiesa e del chiostro dei Ss. Quattro Coronati*, Roma 1914
2001. MUÑOZ A., *Maestro Paolo da Gualdo detto Paolo Romano*, "Rassegna d'Arte Umbra", 2 (1911), pp. 29-35
2002. MUÑOZ A., *Nel sesto centenario della incoronazione del Petrarca in Campidoglio*, "L'Urbe", 6 (1941)
2003. MUÑOZ A., *Roma di Dante*, Milano-Roma 1927
2004. MUÑOZ A., *Studi sulle basiliche romane di S. Sabina e di S. Prassede*, Roma 1916
2005. MUÑOZ A., *Un angolo di Roma medioevale*, "L'Urbe", 7 (1942), pp. 1-14
2006. MUÑOZ A., *Via dei Monti e via del Mare*, Roma 1932
2007. MUNTONI F., *Le monete dei papi e degli Stati pontifici*, Roma 1972-1974
2008. MÜNTZ E., FROTHINGHAM A.L., *Il tesoro della basilica di S. Pietro in Vaticano dal XIII al XV secolo con una scelta di inventari inediti*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 6 (1883), pp. 11-37
2009. *Mura e porte di Roma antica*, a cura di Brizzi B., Roma 1995
2010. MURATORI S., BOLLATI R., BOLLATI S., MARIANUCCI G., *Studi per una operante storia urbana di Roma*, "Urbanistica", 27-29 (1959); sep., Roma 1963
2011. *Museo Nazionale Romano. Crypta Balbi*, Milano 2000
2012. MUSKENS M., *Ss. Michele e Magno dei Frisoni*, Roma 1993
2013. MÜTHERICH F., *Manoscritti romani e miniatura carolingia*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp.79-86
2014. MUZZARELLI M.G., *Guardaroba medievale. Vesti e società dal XIII al XVI secolo*, Bologna 1999

Bibliografia di Roma medioevale

2015. NALLINO M., *Mirabilia di Roma negli antichi geografi arabi*, in *Studi in onore di Italo Siciliano*, II, Firenze 1966, pp. 875-893
2016. NARDELLA C., *Il fascino di Roma nel Medioevo. Le Meraviglie di Roma di Mastro Gregorio*, Roma 1997 (La corte dei papi, 1)
2017. NARDELLA C., *L'antiquaria romana dal Liber Pontificalis ai Mirabilia urbis Romae*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 423-448
2018. NARDELLA C., *La Roma dei visitatori colti: dalla mentalità umanistica di Maestro Gregorio (XII-XIII secolo) a quella medioevale di John Capgrave (XV secolo)*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 119 (1996), pp. 49-64
2019. NARDUCCI E., *Saggio di bibliografia del Tevere*, "Atti della Accademia Nazionale dei Lincei. serie Memorie", 2-3 (1875-1876)
2020. NARDUCCI P., *Sulla fognatura della città di Roma*, Roma 1889
2021. NASALLI ROCCA E., *Il diritto ospedaliero nei suoi lineamenti storici*, Milano 1956
2022. NASH E., *Secretarium Senatus*, in *Essays in archaeology and the humanities in memoriam Otto J. Brendel*, Mainz 1976, pp. 191-204
2023. NATALE A., *La felice società dei Balestrieri e Pavesati a Roma e il governo dei Banderesi dal 1358 al 1408*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 62 (1939)
2024. NAVONE G., *Di un musaico di Pietro Cavallini in S. Maria Transtiberina e degli Stefaneschi di Trastevere*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 1 (1878), p. 226
2025. NEGRI ARNOLDI F., *Roma e il retaggio dell'Antico*, in *La scultura del Quattrocento*, Torino 1994, pp. 93-97
2026. NEGRI D., *Abbazie cistercensi in Italia*, Pistoia 1981
2027. NEGRO S., *Le torri hanno un mestiere*, in Id., *Roma non basta una vita*, Vicenza 1997, pp. 207-210
2028. NEHMANN R., *Die Colonna und ihre politik (1288-1328)*, Langesalza 1916
2029. NESTORI A., *Da Gregorio Magno (590-604) a Leone III (795-816): una lettura in chiave architettonica del Liber Pontificalis*, "Romano-barbarica", 12 (1992-1993), pp. 381-391
2030. NESTORI A., *Il battistero paleocristiano di S. Marcello: nuove scoperte*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 58 (1982), pp. 81-126
2031. NESTORI A., *La croce di Ponziano*, "Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia della Università di Macerata", 10 (1977), pp. 719-727
2032. NESTORI A., *Repertorio topografico delle pitture delle catacombe romane*, Città del Vaticano 1975
2033. NIBBY A., *Le Mura di Roma*, Roma 1820
2034. NIBBY A., *Roma nell'anno MDCCCXXXVIII*, I, Roma 1838; II, Roma 1839
2035. NICHOLS F. M., *Mirabilia Urbis Romae - The Marvels of Rome. An english version of the medieval guide-book*, Londra-Roma 1889; poi anche New York 1986

Bibliografia di Roma medioevale

2036. NICHOLS F.M., *The Marvels of Rome*, New York 1986
2037. NICOLAI N.M., *Della basilica di S. Paolo*, Roma 1815
2038. NICOSIA C., *Testimonianze ebraiche nella Roma del Medioevo e del Rinascimento*, in *Arte ebraica a Roma e nel Lazio*, a cura di Di Castro D., Roma 1994, pp. 51-64
2039. NILGEN U., *Maria Regina, Ein politischer Kultbildtypus?*, "Römisches Jahrbuch für Kunstgeschichte", 19 (1981), pp. 1-33
2040. NILGEN U., *Roma e le antichità romane nelle raffigurazioni medievali*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 449-476
2041. NINCI R., *Ladislao e la conquista di Roma del 1408*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 111 (1988), pp. 161-224
2042. NOBLE T.F.X., *A new look at the Liber Pontificalis*, "Archivum Historiae Pontificiae", 23 (1985), pp. 347-358
2043. NOBLE T.F.X., *The intellectual culture of the early medieval papacy*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
2044. NOBLE T.F.X., *The Republic of S. Peter. The birth of the papal State, 680-825*, Philadelphia 1984
2045. *Nodo (il) di S. Bernardo. Una struttura urbana tra il centro antico e la Roma moderna*, Milano 1977
2046. NORDH A., *Libellus de regionibus Urbis Romae*, "Skifter utgivna av Svenska Institutet i Rom", III (1949)
2047. NORDHAGEN P.J., *John VII's adoration of the Cross in S. Maria Antiqua*, "Journal of the Warburg and Courtauld Institutes", 30 (1967), pp. 388-390
2048. NORDHAGEN P.J., *S. Maria Antiqua revisited*, "Arte medievale", 1 (1983), pp. 49-51
2049. NORDHAGEN P.J., *S. Maria Antiqua: the frescoes of the VII century*, "Acta ad archaeologicam et artium historiam pertinentia", 8 (1978), pp. 89-141
2050. NORDHAGEN P.J., *The earliest decorations in S. Maria Antiqua and their date*, "Acta Instituti Romani Norvegiae", 1 (1962), pp. 53-72
2051. NORDHAGEN P.J., *The frescoes of John VII (a.D. 705-707). S. Maria Antiqua in Rom*, "Acta ad archaeologiam et artium historiam pertinentia", 3 (1968)
2052. NORDHAGEN P.J., *The mosaics of John VII (705-707 a.D.). The mosaic fragments and their technique*, "Acta ad archaeologiam et artium historiam pertinentia", 2 (1965), pp. 121-166
2053. NORDHAGEN P.J., *Un problema di carattere iconografico e tecnico a S. Prassede*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 159-165
2054. NOTA SANTI M., *Attività del Comune per la topografia di Roma e della Campagna Romana*, "Archeologia laziale", 1 (1978), pp. 2-5

Bibliografia di Roma medioevale

2055. *Note sulla più antica residenza dei papi al Laterano*, "Civiltà cattolica", s. XVIII, 4 (1901), pp. 474-485
2056. *Notiziario di scavi e scoperte in Roma e Suburbio, 1946-1960*, a cura della X Ripartizione AA.BB.AA. del Comune di Roma, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 90 (1985), pp. 307-440
2057. NOVELLI V., *Colonna e Caetani*, Roma 1893
2058. *Nozione (la) di romano tra cittadinanza e universalità. Atti del II seminario internazionale di studi storici «Da Roma alla Terza Roma» (Roma, 21-23 aprile 1982)*, a cura di Catalano P., Napoli 1984
2059. *Nuovo (il) Museo Barracco. mostra storica e documentaria. Catalogo della mostra (Roma 1982-1983)*, Roma 1982

Bibliografia di Roma medioevale

2060. OAKESHOTT W., *The mosaics of Rome from the III to the XIV centuries*, Londra 1967; trad. it., *I mosaici di Roma*, Milano 1967
2061. OHLER N., *I viaggi nel Medio Evo*, Milano 1986
2062. OHLER N., *Vita pericolosa dei pellegrini nel Medioevo. Sulle tracce degli uomini che viaggiavano nel nome di Dio*, Casale Monferrato 1996
2063. OLDONI M., *Ma Roma non è Gerusalemme. Ragioni e promozione del viaggio*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 73-80
2064. OLDONI M., *Roma in enciclopedisti e non fra XII e XIV secolo*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 259-276
2065. OLIGER L., *B. Margherita Colonna. Le due vite scritte dal fratello Giovanni Colonna senatore di Roma e da Stefania monaca di S. Silvestro in Capite*, Roma 1935
2066. OLIGER L., *Due mosaici con S. Francesco della chiesa di Aracoeli in Roma*, "Archivium Franciscanum Historicum", 4 (1911), pp. 238-249
2067. OLIGER L., *S. Francesco a Roma e nella Provincia Romana*, in *L'Italia francescana nel VII centenario della morte di S. Francesco*, Assisi 1927, pp. 65-94
2068. OLIGER L., *Tractatus fraticellorum ad rectores urbis Romae*, in *Documenta inedita ad historiam fraticellorum spectantia*, "Archivium Franciscanum Historicum", 4 (1911), pp. 688-712; *sep.*, Quaracchi 1913, pp. 94-118
2069. OLSEN G., *Italian merchants and the performance of papal banking function in the early XIII century*, in *Economy, society, and government in medieval Italy. Essays in memory of Robert L. Reynolds*, a cura di Herlihy D., Lopez R.S., Slessarev A., Kent 1969, pp. 43-73
2070. ONTINI B.R., *La casa di S. Domenico in Roma*, Roma 1952
2071. ORLANDI G., *Doppia redazione nei Carmina minora di Ildeberto*, "Studi Medievali", 15 (1974), pp. 1010-1049
2072. ORSELLI A.M., *Santi e città. Santi e demoni urbani*, in *Santi e demoni nell'Alto Medioevo occidentale (secoli V-XI). Atti della XXXVI settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, (Spoleto, 7-13 aprile 1988)*, II, Spoleto 1989, pp. 783-830
2073. ORSINI F., *La sistemazione della zona di Torre Argentina*, "Capitolium", 1 (1925), pp. 196-203
2074. ORTALLI G., *...Pingatur in palatio. La pittura infamante nei secoli XII-XVI*, Roma 1979
2075. ORTOLANI S., *S. Croce in Gerusalemme*, Roma 1969 (Le chiese di Roma illustrate, 106)
2076. ORTOLANI S., *S. Giovanni in Laterano*, Roma s.a. (Le chiese di Roma illustrate)
2077. ORTOLANI S., *Ss. Giovanni e Paolo*, Roma 1932 (Le chiese di Roma illustrate, 29)
2078. OSBORNE J., *Early medieval painting in S. Clemente, Rome: the Madonna and Child in the piche*, "Gesta", 20 (1981), pp. 229-310

Bibliografia di Roma medioevale

2079. OSBORNE J., *Lost roman images of pope Urban V (1362-1370)*, "Zeitschrift für Kunstgeschichte", 54 (1991), pp. 20-32
2080. OSBORNE J., *New evidence for the mural decorations in the apse of S. Pellegrino in Naumachia*, "Monumenti, musei e gallerie pontificie. Bollettino" 14 (1994), pp. 103-111
2081. OSBORNE J., *Peter's grain heap: A medioeval view of the Meta Romuli*, "Echos du Monde Classique. Classical Views", 30 (1986), pp. 111-118
2082. OSBORNE J., *Proclamations of power and presence. The setting and function of two XI century murals in the lower church of S. Clemente, Rome*, "Mediaeval Studies", 59 (1997), pp. 155-172
2083. OSBORNE J., *Textiles and their painted imitations in early medieval Rome*, "Papers of the British School at Rome", 60 (1992), pp. 309-352
2084. OSBORNE J., *The artistic culture of early medieval Rome*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
2085. OSBORNE J., *The christological scenes in the nave of the lower church of S. Clemente, Rome*, "Medieval Lazio", 1982, pp. 237-285
2086. OSBORNE J., *The Marvels of Rome*, Toronto 1987
2087. OSBORNE J., *The painting of the Anastasis in the lower church of S. Clemente, Rome: a re-examination of the evidence for the location of the tomb of s. Cyril*, "Byzantion", 51 (1981), pp. 255-287
2088. OSBORNE J., *The Particular Judgement: an early medieval wall-painting in the lower church of St. Clemente, Rome*, "Burlington Magazine", 123/939 (1981), pp. 335-341
2089. OSBORNE J., *The portrait of pope Leo IV in S. Clemente, Rome re-examination of the so-called square nimbus in medieval art*, "Papers of the British School at Rome", 47 (1979), pp. 58-65
2090. OSBORNE J., *The tomb of Alfanus in S. Maria in Cosmedin, Rome and its place in the tradition of roman funerary monuments*, "Papers of the British School at Rome", 51 (1983), pp. 240-247
2091. OSBORNE J., *The use of painted initials by greek and latin scriptoria in carolingian Rome*, "Gesta", 29 (1990), pp. 76-85
2092. OZANAM F., *Documents pour servir à l'histoire littéraire de l'Italie*, Parigi 1850

2093. PACE V., *Arte a Roma nel Medioevo. Committenza, ideologia e cultura figurativa in monumenti e libri*, Napoli 2000 (Nuovo Medioevo, 56)
2094. PACE V., *Codici miniati a Roma al tempo del primo Giubileo*, in *Roma 1300-1875. L'arte degli anni santi. Catalogo della mostra (Roma 20 dicembre 1984 - 5 aprile 1985)*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1984, pp. 319-332
2095. PACE V., *Giotto. Pala d'altare per S. Pietro in Vaticano (Polittico Stefaneschi. 1310-1320 c.)*, in *Roma 1300-1875. La città degli anni santi. Atlante*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1985, pp. 64-65
2096. PACE V., *Pietro Cavallini (e bottega). S. Cecilia in Trastevere, decorazione ad affresco; S. Giorgio in Velabro, affreschi del catino absidale; S. Maria in Trastevere, Mosaici della Vita della Vergine*, in *Roma 1300-1875. La città degli anni santi. Atlante*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1985, pp. 73-75
2097. PACE V., *Pittura del Duecento e del Trecento a Roma e nel Lazio*, in *La pittura in Italia. Il Duecento e il Trecento*, a cura di Castelnuovo E., II, Milano 1986, pp. 423-442
2098. PACE V., *Presenze oltremontane ad Assisi: realtà e mito*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 239-251
2099. PACETTI F., *Celio, Ospedale militare*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 243
2100. PACETTI F., *I rifornimenti alimentari della città*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 209-210
2101. PACKER J.E., *La casa di via Giulio Romano*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 81 (1968-69), pp. 127-148
2102. PADOVANI A., *Il diritto, un passato monumentalizzato?*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Repubblica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 49-70
2103. PAESELER W., *Cavallini e Giotto: aspetti cronologici*, in *Giotto e il suo tempo*, Roma 1971, pp. 35-44
2104. PAGLIUCCHI P., *I Castellani del Castel S. Angelo di Roma*, Roma 1906; poi anche: Roma 1973
2105. PAGNOTTI E., *Niccolò da Calvi e la sua Vita d'Innocenzo IV con una breve introduzione sulla storiografia pontificia dei secoli XIII e XIV*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 21 (1898), pp. 6-120
2106. *Palazzo (il) Apostolico Lateranense*, a cura di Pietrangeli C., Firenze 1991
2107. *Palazzo Braschi riscopre i suoi tesori. Atti dei convegno (Roma, 2-3 febbraio 1994)*, a cura di Casale V., Cavazzi L., Roma 1995
2108. *Palazzo Valentini*, a cura Farina G., Roma 1994

Bibliografia di Roma medioevale

2109. PALERMO L., *I mercati del grano a Roma tra Medioevo e Rinascimento*, I. *Il mercato distrettuale del grano in età comunale*, Roma 1990 (Fonti e Studi per la storia economica e sociale di Roma e dello Stato pontificio, 6)
2110. PALERMO L., *Il porto di Roma nel XIV e XV secolo. Strutture socio-economiche e statuti*, Roma 1979 (Fonti e studi per la storia economica e sociale di Roma e dello Stato pontificio nel tardo Medioevo, 2)
2111. PALERMO L., *L'anno santo dei mercanti: dibattito storiografico e documenti economici nel cosiddetto Giubileo del 1400*, in *Cultura e Società nell'Italia medievale, studi per Paolo Brezzi*, II, Roma 1988, pp. 605-642
2112. PALERMO L., *Sviluppo economico e società preindustriali. Cicli, strutture e congiunture in Europa dal Medioevo alla prima età moderna*, Roma 1997, pp. 292 sgg.
2113. PALMA A., *Breve guida storica al S. Spirito in Saxia (attuale Unità Sanitaria Locale – RM 17)*, s.l. 1985
2114. PALMA M., s.v. *Cavallini dei Cerroni, Giovanni*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XXII (Torino 1979), pp. 785-787
2115. PALMA M., *Sessoriana. Materiali per la storia dei manoscritti appartenuti alla biblioteca romana di S. Croce in Gerusalemme*, Roma 1980
2116. PALMERIO G., VILLETTI G., *Storia edilizia di S. Maria sopra Minerva. 1275-1870*, Roma 1989
2117. PALMIERI G., *Processo in occasione della venuta in Roma di Gregorio XI*, "Spicilegio Vaticano", 1 (1890)
2118. PALUMBO P.F., *Giubileo Giubilei. Pellegrini e pellegrine, riti, santi, immagini per una storia dei sacri itinerari*, Roma 1999
2119. PALUMBO P.F., *Roma nella letteratura storica dall'antichità ad oggi. Con un'appendice su Roma e Antiroma nella coscienza storica*, Roma 1994
2120. PANELLA C., *Colle Oppio. La necropoli della Porticus Liviae*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagù L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 614-615
2121. PANELLA C., *Colle Oppio. Nuovi dati. Settembre 1985*, in *Roma. Archeologia nel Centro* (Lavori e studi di archeologia pubblicati dalla Soprintendenza archeologica di Roma, 6 II), Roma 1985, pp. 468 e 477
2122. PANELLA C., MOLINARI M.C., *Colle Oppio, Porticus Liviae*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Sagù L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 238-242
2123. PANELLA C., SAGÙ L., *Consumo e produzione a Roma tra tardoantico e Alto Medioevo: le merci, i contesti*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
2124. PANETTI V., *La chiesa di S. Lorenzo in Panisperna a Roma*, s.l. s.a.
2125. PANI ERMINI L., *Forma urbis e renovatio murorum*, in *La storia economica di Roma nell'Alto Medioevo alle luce dei recenti scavi archeologici. Atti del seminario (Roma 1992)*, a cura di Paroli L., Delogu P., Firenze 1993 (Biblioteca di Archeologia Medievale, 10), pp. 71-88

Bibliografia di Roma medioevale

2126. PANI ERMINI L., *Forma Urbis: lo spazio urbano tra VI e IX secolo*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
2127. PANI ERMINI L., *L'assetto medioevale: i segni della memoria*, in *Corso Vittorio Emanuele II tra urbanistica e archeologia. Storia di uno sventramento. Catalogo della mostra (Roma, 6 febbraio - 29 marzo 1998)*, a cura di Cimino M.G., Nota Santi M., Napoli 1998, pp. 41-49
2128. PANI ERMINI L., *L'ipogeo detto dei Flavi in Domitilla*, II. *Gli ambienti esterni*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 48 (1972), pp. 235-269
2129. PANI ERMINI L., *Renovatio murorum. Tra programma, urbanistica e restauro conservativo. Roma e il ducato romano*, in *Committenti e produzione artistico-letteraria nell'Alto Medioevo Occidentale. Atti della XXXIX settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto 1991)*, II, Spoleto 1992, pp. 485-530
2130. PANI ERMINI L., *Roma da Alarico a Teoderico*, in *The transformations of urbs Roma in Late Antiquity*, a cura di Harris W.V., Portsmouth-Rhode Island 1999, pp. 35-52
2131. PANI ERMINI L., *Roma tra la fine del IV e gli inizi del V secolo*, in *Felix temporis reparatio. Atti del convegno archeologico internazionale (Milano 1990)*, a cura di Sena Chiesa G., Arslan E.A., Milano 1992, pp. 193-202
2132. PANI ERMINI L., *Santuario e città tra tarda Antichità e Alto Medioevo*, in *Santi e demoni nell'Alto Medioevo occidentale (secoli V-XI). Atti della XXXVI settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto 1988)*, II, Spoleto 1989, pp. 837-877
2133. PANI ERMINI L., *Testimonianze archeologiche di monasteri a Roma nell'Alto Medioevo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 104 (1981), pp. 25-45
2134. PANI G.G., *Lupo Grigarius de Canapa: nuova lettura di una discussa epigrafe altomedievale*, "Romanobarbarica", 12 (1992-1993), pp. 211-222
2135. PAOLUCCI G., *L'idea di Arnaldo da Brescia nella riforma di Roma*, "Rivista Storica Italiana", 1887, pp. 669-684
2136. PAPENCORDT F., *Geschichte der Stadt Roms im Mittelalter*, Paderborn 1857
2137. PAPI F.M., *S. Tommaso in Parione*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/11 (1997), pp. 9-11
2138. PARAVICINI BAGLIANI A., *Alfonso Ceccarelli, gli Statuta Urbis del 1305 e la famiglia Boccamazza. A proposito del codice Vat. Gal. 14064*, in *Xenia Medii Aevi historiam illustrantia oblata Thomae KapPELLI O.P.*, I, Roma 1978 (Storia e Letteratura, 142), pp. 317-350
2139. PARAVICINI BAGLIANI A., *Cardinali di curia e familiae cardinalizie dal 1227 al 1254*, Padova 1972 (Italia sacra. Studi e documenti di storia ecclesiastica, 18-19)
2140. PARAVICINI BAGLIANI A., *Gregorio da Napoli, biografo di Urbano IV*, "Römische Historische Mitteilungen", 11 (1969), pp. 59-78
2141. PARAVICINI BAGLIANI A., *I testamenti dei cardinali di Roma del Duecento*, Roma 1980

2142. PARAVICINI BAGLIANI A., *Il corpo del papa*, Torino 1994
2143. PARAVICINI BAGLIANI A., *Il giubileo di Bonifacio VIII*, in *La storia dei Giubilei*, I, a cura di Fossi G., Prato 1997, pp. 168-183
2144. PARAVICINI BAGLIANI A., *Il papato medievale e il concetto di Europa*, in *Storia d'Europa*, III, Torino 1994, pp. 819-845
2145. PARAVICINI BAGLIANI A., *Il registrum causarum di Ottaviano Ubaldini e l'amministrazione della giustizia alla Curia Romana nel secolo XIII*, in *Römische Kurie. Kirchliche finanzen. Vatikanisches archiv. Studien zu ehren von Hermann Hoberg*, a cura di Gatz E., II, Roma 1979 (Pontificia Universitas Gregoriana. Miscellanea Historiae Pontificiae, 45-46), pp. 635-657
2146. PARAVICINI BAGLIANI A., *Il testamento del notaio papale Isembardo da Pecorara (+1279). Note di prosopografia curiale duecentesca*, in *Palaeographica, diplomatica et archivistica. Studi in onore di Giulio Battelli*, Roma 1979, pp. 219-251
2147. PARAVICINI BAGLIANI A., *Il trono di Pietro. L'universalità del papato da Alessandro III a Bonifacio VIII*, Roma 1996
2148. PARAVICINI BAGLIANI A., *I testamenti dei cardinali del Duecento*, Roma 1980
2149. PARAVICINI BAGLIANI A., *L'universalità del papato: le chiavi e la tiara*, "Medioevo", 4/1 (2000), pp. 24-30
2150. PARAVICINI BAGLIANI A., *La giornata del papa: le ore di un sovrano*, "Medioevo", 4/1 (2000), pp. 32-39
2151. PARAVICINI BAGLIANI A., *La provenienza angioina dei codici greci della biblioteca di Bonifacio VIII. Una revisione critica*, "Italia medioevale e umanistica", 26 (1983), pp. 27-69
2152. PARAVICINI BAGLIANI A., *La storiografia pontificia del secolo XIII. Prospettive di ricerca*, "Italia medioevale e umanistica", 18 (1976), pp. 45-54
2153. PARAVICINI BAGLIANI A., *La vita quotidiana alla corte dei papi nel Duecento*, Roma-Bari 1996
2154. PARAVICINI BAGLIANI A., *Le biblioteche cardinalizie (secc. XIII-XV)*, in *I luoghi della memoria scritta*, a cura di Cavallo G., Roma 1994, pp. 295-302
2155. PARAVICINI BAGLIANI A., *Le biblioteche dei cardinali Pietro Peregrino (+1295) e Pietro Colonna (+1326)*, "Revue d'histoire ecclésiastique suisse", 64 (1970), pp. 104-139
2156. PARAVICINI BAGLIANI A., *Le biografie papali duecentesche e il senso della storia*, in *Il senso della storia nella cultura medioevale italiana (1100-1350)*, Pistoia 1995, pp. 155-173
2157. PARAVICINI BAGLIANI A., *Le chiavi e la tiara. Immagini e simboli del papato medioevale*, Roma 1998
2158. PARAVICINI BAGLIANI A., *Medicina e scienze della natura alla corte dei papi nel Duecento*, Spoleto 1991
2159. PARAVICINI BAGLIANI A., *Medicina e scienze della natura alla corte di Bonifacio VIII. uomini e libri*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medioevale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 773-789

2160. PARAVICINI BAGLIANI A., s.v. *Roma. Biblioteca Apostolica Vaticana*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, X (Roma 1999), pp. 158-161
2161. PARAVICINI BAGLIANI A., *Scienze della natura e cura del corpo alla corte di Bonifacio VIII*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile – 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 61-64
2162. PARAVICINI BAGLIANI A., *Versi duecenteschi su un conclave del secolo XIII*, in *Miscellanea Gilles Gerard Meersseman*, II, Padova 1970, pp. 151-169
2163. PARDI G., *La popolazione del distretto di Roma sui primordi del '400*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 49 (1926)
2164. PARENTI G., *Un affresco del Duecento rinvenuto nell'Ospizio S. Margherita a Roma*, "Illustrazione Vaticana", 7 (1935), p. 1289
2165. PARIS G., *La légende de Trajan*, "Bibliothèque des Hautes Etudes", (1878), p. 271
2166. PARIS R., *Il mausoleo di Cecilia Metella e il Castrum Caetani sulla via Appia*, in *Via Appia. Sulle ruine della magnificenza antica. Catalogo della mostra (Roma 1997)*, a cura di Insolera I., Morandi D., s.l. 1997, pp. 53-54
2167. PARLATO E., *Le icone in processione*, in *Arte e iconografia a Roma. Da Costantino a Cola di Rienzo*, a cura di Andaloro M., Romano S., Milano 2000 (Di fronte e attraverso, 537; Storia dell'Arte, 15), pp. 69-92
2168. PARLATO E., ROMANO S., *Italia Romanica*, 13. *Roma e il Lazio*, Milano 1992 (Già e non ancora. Arte 125)
2169. PARMEGIANI N., PRONTI A., *Complesso archeologico sotto la basilica di S. Cecilia in Trastevere*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 93 (1989-1990), pp. 107-112
2170. PAROLI L., *Frammenti lapidei dalle raccolte del Foro Romano*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 487-493
2171. PAROLI L., *Gli oggetti della vita quotidiana e gli immondezzai*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 178-195
2172. PAROLI L., *La manutenzione dei monumenti*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 219
2173. PAROLI L., *La scultura a Roma tra il VI e il IX secolo*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 132-143
2174. PAROLI L., *La scultura in marmo a Roma tra l'VIII e il IX secolo*, in *Roma medievale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998, pp. 93-122.
2175. PAROLI L., *Portus (Fiumicino-Roma)*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Bal-*

Bibliografia di Roma medioevale

- bi, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 623-625
2176. PAROLI L., *Prospettive per un museo archeologico medioevale di Roma*, "Archeologia medioevale", 10 (1983), pp. 19-42
2177. PARTHEY G., *Mirabilia Romae e codicibus vaticanis emendata*, Berlino-Bonn 1869
2178. PARTNER P., *Notes on the lands of the roman church in the Early Middle Ages*, "Papers of the British School at Rome", 34 (1966), pp. 68-78
2179. PARTNER P., *The lands of S. Peter*, Berkeley-Los Angeles 1972
2180. PASCAL C., *Poesia latina medioevale*, Catania 1907
2181. PASCHINI P., *Dal mondo romano al mondo cristiano*, Bologna 1964
2182. PASCHINI P., *I Colonna*, Roma 1955 (Le grandi famiglie romane, 11)
2183. PASOTTO T., *Un itinerario al Museo di Roma. La ceramica*, Roma 1990
2184. PASQUALI S., *S. Maria ad Martyres (Pantheon)*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 2/8 (1996), pp. 40-47
2185. *Passaggio (il) dal mondo antico al Medio Evo. Da Teodosio a s. Gregorio Magno. Atti del convegno dell'Accademia dei Lincei (Roma 25-28 maggio 1977)*, Roma 1980 (Atti, 45)
2186. PASSIGLI S., *Geografia parrocchiale e circoscrizioni territoriali nei secoli XII-XIV: istituzioni e realtà quotidiana*, in *Roma nei secoli XIII e XIV. Cinque saggi*, a cura di Hubert E., Roma 1993 (Collection de l'École Française de Rome, 170), pp. 43-86
2187. PASSIGLI S., *Urbanizzazione e topografia a Roma nell'area dei Fori imperiali tra XIV e XVI secolo*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age", 101 (1989), pp. 273-325
2188. PASTI S., *Documenti cinquecenteschi per l'abside della Minerva*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medioevale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 591-600
2189. PASTOR L. von, *Storia dei papi dalla fine del Medio Evo*, a cura di A. Mercati, Roma 1950-1963; *Indici della versione italiana*, Roma 1964
2190. PASZTOR E., *Onus apostolicae sedis. Curia romana e cardinalato nei secoli XI-XV*, Roma 1999
2191. PATLAGEAN E., *Les armes et la cité à Rome du VII au IX siècle, et le modèle européen des trois fonctions sociales*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age - Temps Modernes", 86 (1974), pp. 25-62
2192. PATTERSON H., *Un aspetto dell'economia di Roma e della Campagna Romana nell'Alto Medioevo: l'evidenza della ceramica*, in *La storia economica di Roma nell'Alto Medioevo alle luce dei recenti scavi archeologici. Atti del seminario (Roma 1992)*, a cura di Paroli L., Delogu P., Firenze 1993 (Biblioteca di Archeologia Medioevale, 10), pp. 309-332
2193. PAVAN M., *Le profezie di Daniele e il destino di Roma negli scrittori latini dopo Costantino*, in *Popoli e spazio romano tra diritto e profezia. Atti del III seminario internazionale di studi «Da Roma alla Terza Ro-*

- ma» (Roma, 21-23 aprile 1983), a cura di Catalano P., Siniscalco P., Napoli 1986, pp. 291-307
2194. PAVAN P., *Gli Statuti della Società dei Raccomandati del Salvatore ad Sancta Sanctorum (1331-1496)*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 101 (1978), pp. 35-96
2195. PAVAN P., *La confraternita del Salvatore nella società romana del Tre-Quattrocento*, in *Le confraternite romane: esperienza religiosa, società, committenza artistica. Colloquio della Fondazione Caetani (Roma, 14-15 maggio 1982)*, a cura di Fiorani L., "Ricerche per la storia religiosa di Roma", 5 (1984), pp. 81-90
2196. PAVAN P., *Un esempio romano: la confraternita dei Raccomandati del Salvatore ad Sancta Sanctorum*, "Ricerche di storia sociale e religiosa", n.s., 9 (1980), pp. 189-193
2197. PAVIA C., *Casa Romana alla Regola*, Roma 1996 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 9/1996)
2198. PAVIA C., *S. Crisogono*, Roma 1996 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 2/1996)
2199. PAVIA C., *S. Salvatore in Onda*, Roma 1996 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 4/1996)
2200. PAVOLINI C., *Caput Africa*, I, Roma 1993
2201. PAVOLINI C., *L'area del Celio fra l'Antichità e il Medioevo alla luce delle recenti indagini archeologiche*, in *La storia economica di Roma nell'Alto Medioevo alla luce dei recenti scavi archeologici. Atti del seminario (Roma 1992)*, a cura di Paroli L., Delogu P., Firenze 1993 (Biblioteca di Archeologia Medievale, 10), pp. 53-70
2202. PAVOLINI C., *Nuove indagini sul Celio (secoli V-IX)*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 616-617
2203. PAVONCELLO N., *L'antica sinagoga in Trastevere*, "Rassegna mensile di Israel", 1964, pp. 505-512
2204. PAZZINI A., *L'antica chiesa di S. Adalberto*, "Capitolium", 10 (1934), pp. 191-208
2205. PAZZINI A., *Le chiese dei Ss. Cosma e Damiano in Roma nell'Alto Medioevo e l'assistenza medica romana preospitaliera*, "Roma", 11 (1933), p. 47-58
2206. PAZZOGNI P., *Il sepolcro del notaio Eugenio e di Boezio fanciullo undicenne poeta. Iscrizione del VI secolo dell'era cristiana tradotta e commentata*, Roma 1928
2207. PECCHIAI P., *I segni sulle case di Roma nel Medio Evo*, "Archivi d'Italia e Rassegna internazionale degli archivi", 18 (1951), pp. 227-251; 19 (1952), pp. 25-48
2208. PECCHIAI P., *La chiesa di Monte Giordano*, Roma s.a. (Quaderni di "Alma Roma", 5)
2209. PECCHIAI P., *Palazzo Taverna a Monte Giordano*, Roma 1963 (Quaderni di Storia dell'Arte, 13)
2210. PEEBLES B.M., *La Meta Romuli e una lettera di Michele Ferno*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", 12 (1936), pp. 21-63

2211. PEEBLES B.M., *O Roma nobilis*, "The American Benedictine Review", 1 (1950), 83-85
2212. *Pellegrinaggi a Roma. Il Codice di Einsiedeln. L'Itinerario di Sigerico. L'Itinerario Malmesburiense. Le meraviglie di Roma. Racconto delle meraviglie della città di Roma*, a cura di Miglio M., Roma 1999 (Fonti cristiane per il tezo millennio, 18)
2213. *Pellegrini alla tomba di Pietro*, a cura di Morello G., Milano 1999
2214. PELZER A., *Addenda et emendanda ad Francisci Ehrle historiae bibliothecae romanorum pontificum tum bonifatianae tum avenionensis*, Roma 1947
2215. PENCO G., *Storia del monachesimo in Italia dalle origini alla fine del Medio Evo*, Roma 1961
2216. PENSABENE P., *Frammenti antichi del convento di S. Alessio*, Roma 1982 (Quaderni di Storia dell'Arte, 20)
2217. PENSABENE P., POMPONI, M., *Contributi sul reimpiego e il recupero dell'Antico nel Medioevo. 2. I portici cosmateschi a Roma*, "Rivista dell'Istituto Nazionale d'Archeologia e Storia dell'Arte", s. III, 14-15 (1991-92), pp. 305-346
2218. PENSABENE P., *Reimpiego de marmi antichi nelle chiese altomedievali a Roma*, in *Marmi antichi*, Roma 1989, pp 55-64
2219. PENTIRICCI M., *La posizione della basilica di S. Lorenzo in Damaso nell'Itinerario di Einsiedeln*, in *Architectural studies in memory of R. Krautheimer*, a cura di Striker C.L., Mainz a.R. 1996, pp. 127-133
2220. PENTIRICCI M., *La primitiva basilica di S. Lorenzo in Damaso*, "Forma Urbis", 2/2 (1997), pp. 12-18
2221. PENTIRICCI M., *S. Lorenzo in Damaso*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 630-632
2222. *Per il nuovo Museo di Roma*, "Bollettino dei Musei comunali di Roma", n.s., 8 (1994), pp. 178-207; 9 (1995), pp. 165-178
2223. *Per la sistemazione della chiesa di S. Giacomo alla Lungara*, "L'Osservatore Romano", 11 maggio 1909, p. 2
2224. PEREIRA ROSA M.d.L., *L'ospedale della nazione portoghese a Roma (sec. XIV-XX): elementi di storia istituzionale e archivistica*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Italie et Méditerranée", 106 (1994), pp. 73-128
2225. PERGOLA P., *Le catacombe romane. Storia e topografia*, Roma 1997 (Argomenti, 8)
2226. PERI V., *Correctores immo corruptores. Un saggio di critica testuale nella Roma del XII secolo*, "Italia medioevale e umanistica", 20 (1977), pp. 19-125
2227. PERI V., *La Tavola Vaticana del Giudizio Universale. Note sulla data e sul tema apocalittico*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", 39 (1966-67), pp. 161-186
2228. PERI W., *La chiesa di Roma e le missioni ad gentes (sec. VIII-IX)*, in *Il primato del vescovo di Roma nel primo millennio. Ricerche e testimonianze. Atti del symposium storico-teologico (Roma, 9-13 ottobre 1989)*, a cura di Maccarrone M., Città del Vaticano 1991, pp. 567-642

2229. PERICOLI RIDOLFINI C., *La casina del cardinal Bessarione*, in *Annuario dell'Associazione artistica fra i cultori di Architettura*, Roma 1959
2230. PERICOLI RIDOLFINI C., *S. Maria sopra Minerva*, Bologna, 1967 (Tesori d'arte cristiana, 48),
2231. PERNIER L., *A proposito di alcuni lavori eseguiti recentemente nell'interno del Teatro di Marcello*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 29 (1901), pp. 52-70
2232. PERNIER L., *I dintorni della Navicella dal Medio Evo ai nostri giorni*, "Capitolium", 10 (1934)
2233. PERNIER L., *La storia e il ripristino di una villa del primo Rinascimento sull'Appia*, "Capitolium", 10 (1934), pp. 3-17
2234. PERNIER L., *Studi sul Teatro di Marcello*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 55 (1927), pp. 5-40
2235. PERNIER L., *Una gemma del Rinascimento sull'Appia. La Casina del cardinale Bessarione restaurata*, Roma 1933
2236. PERRAYMOND M., *Le scholae peregrinorum nel borgo di S. Pietro*, "Romanobarbarica", 4 (1979), pp. 183-200
2237. PESCI B., *Il problema cronologico della Madonna di Aracoeli alla luce delle fonti*, "Rivista di Archeologia Cristiana" 18 (1941), pp. 51-64
2238. PESCI B., *La leggenda di Augusto e le origini della chiesa di S. Maria in Aracoeli*, pp. 18-33
2239. PESCI B., *S. Francesco a Ripa*, Roma s.a. (ma 1958) (Le chiese di Roma illustrate, 49)
2240. PESCI B., s.v. *Aracoeli*, in *Enciclopedia Cattolica*, I (Città del Vaticano 1949), coll. 1751-1753
2241. PETRARCA F., *Familiarum rerum Liber, VI, 2, 5-14*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 1-10
2242. PETRASSI M., *La leggenda di S. Silvestro*, "Capitolium", 45 (1970), pp. 33-42
2243. PETRIAGGI R., *Utilizzazione, decorazione e diffusione di tessuti nei corredi delle basiliche cristiane secondo il Liber Pontificalis (514-795)*, "Prospettiva", 39 (1984), pp. 37-46
2244. PETRIGNANI A., *La basilica di S. Pudenziana in Roma secondo gli scavi recentemente eseguiti*, Città del Vaticano 1934
2245. PETRIGNANI M., *Il Portico d'Ottavia*, "Bollettino del Centro di Studi per la Storia dell'Architettura", 16 (1960), pp. 37-56
2246. PETROCCHI M., *L'ultimo destino perugino di Innocenzo III*, "Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l'Umbria", 64 (1967), pp. 202-207
2247. PETROCCHI S., *S. Giovanni della Pigna*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/9 (1997), pp. 40-43
2248. PETRONIO G., *Bonifacio VIII: un episodio della vita e dell'arte di Dante*, Lucca 1950
2249. PETRUCCI A., *Breve storia della scrittura latina*, Roma 1989

Bibliografia di Roma medioevale

2250. PETRUCCI A., *Il volgare esposto: problemi e prospettive*, "Scrittura e Civiltà", 22 (1998)
2251. PETRUCCI A., *L'onziale romana. Origini sviluppo e diffusione di una stilizzazione grafica altomedievale (sec. VI-IX)*, "Studi medievali", s. III, 12 (1971), pp. 75-134
2252. PETRUCCI A., *La scrittura. Ideologia e rappresentazione*, Torino 1986
2253. PETRUCCI A., *Medioevo da leggere. Guida allo studio delle testimonianze scritte del Medioevo italiano*, Torino 1992.
2254. PETRUCCI A., *Note di diplomazia pontificia*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 89 (1966), pp. 47-85
2255. PETRUCCI A., ROMEO C., *Il testo negato: scrivere a Roma tra X e XI secolo*, in *Iid.*, *Scriptores in urbibus. Alfabetismo e cultura scritta nell'Italia altomedievale*, Bologna 1992, pp. 127-142
2256. PETRUCCI A., *Storia e geografia delle culture scritte*, in *Letteratura italiana*, a cura di Asor Rosa A., VII/2. *Storia e geografia, L'età moderna*, Torino 1988, pp. 1195-1292
2257. PETRUCCI E., *Il problema della vacanza papale e la costituzione Ubi periculum di Gregorio X*, in *Atti del convegno di studio per l'VIII Centenario del 1° Conclave (1268-1271)*, Viterbo 1975, pp. 69-96
2258. PEYER H.C., *Viaggiare nel Medioevo. Dall'ospitalità alla locanda*, Roma-Bari 1997
2259. PIALE S., *Delle Mura e porte del Vaticano fatte da Leone IV nel secolo IX. Dissertazione*, Roma 1834
2260. *Piante (le) di Roma dal Cinquecento all'Ottocento*, a cura di Aragozzini G., Nocca M., s.l., s.a. (Regione Lazio. Assessorato al Turismo)
2261. PICARD J.C., *Le quadriportique de S. Pierre du Vatican*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Antiquité", 86 (1974), pp. 851-890
2262. PICCININNI R., *Sui cicli affrescati nel portico dell'antica Basilica Vaticana*, in *Federico II e l'arte del Duecento italiano. Atti della III settimana di studi di storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma 1978)*, a cura di Romanini A.M., II, Galatina 1980, pp. 33-40
2263. PICCIONI E., *Roma bibliografica. Trent'anni di bibliografia romana. 1959-1988*, Roma 1989
2264. PICCOLINI C., *S. Crisogono in Roma*, Roma 1953
2265. PIETRANGELI C., *Campane e orologi sul Campidoglio*, "Capitolium", 32 (1957), pp. 1-8
2266. PIETRANGELI C., *I Palazzi Capitolini nel Medioevo*, "Capitolium", 39 (1964), pp. 191-194
2267. PIETRANGELI C., *I Palazzi Capitolini nel Medioevo*, in *Il Campidoglio*, I. *La piazza e i Palazzi Capitolini*, Roma 1965, pp. 21-24
2268. PIETRANGELI C., *I Palazzi Capitolini prima di Michelangelo*, in *Il Campidoglio di Michelangelo*, Cinisello Balsamo 1965, pp. 5-20
2269. PIETRANGELI C., *Il Colle Capitolino attraverso i tempi*, in *Il Colle Capitolino*, a cura di Petrassi M., Guerra O., Roma 1974, pp. 1-15
2270. PIETRANGELI C., *Il Colle dal Medioevo ai tempi moderni* in *Il Campidoglio*, II. *Il Colle Capitolino e l'Aracoeli*, Roma 1965, pp. 70-79

2271. PIETRANGELI C., *Il Gonfalone di Roma*, "Capitolium", 32 (1957), pp. 14-16
2272. PIETRANGELI C., *Il Museo di Roma. Documenti e iconografia*, Bologna 1971
2273. PIETRANGELI C., *Il Palazzo Senatorio nel Medioevo*, "Capitolium", 35 (1960), pp. 3-19
2274. PIETRANGELI C., *In Umbria alla ricerca di ricordi dei senatori di Roma*, "Strenna dei Romanisti", 34 (1973), pp. 336-342
2275. PIETRANGELI C., *Insegne e stemmi dei rioni di Roma*, "Capitolium", 28 (1953), pp. 182-192
2276. PIETRANGELI C., *L'Aracoeli. Storia e architettura in Il Campidoglio, II. Il Colle Capitolino e l'Aracoeli*, Roma 1965, pp. 80-85
2277. PIETRANGELI C., *La nuova Sala del Carroccio nel Palazzo Senatorio*, "Capitolium", 32 (1957), pp. 8-10
2278. PIETRANGELI C., *Le insegne del Senatore di Roma*, "Strenna dei Romanisti", 18 (1957), pp. 92-95
2279. PIETRANGELI C., *Le prime fasi architettoniche del Palazzo Senatorio*, Roma 1959
2280. PIETRANGELI C., *Lo stemma del Comune di Roma*, "Capitolium", 28 (1953), pp. 57-62
2281. PIETRANGELI C., *Palazzo Braschi*, Roma 1958 (Quaderni di Storia dell'Arte, 8)
2282. PIETRANGELI C., PECCHIOLI A., *La casa di Rodi e i Cavalieri di Malta a Roma*, Roma 1981
2283. PIETRANGELI C., *Piazza del Campidoglio*, 1956
2284. PIETRANGELI C., *Quirinale e Viminale dall'Antichità al Rinascimento*, in *Il Nodo di S. Bernardo. Una struttura urbana tra il centro antico e la Roma moderna*, Milano 1977, pp. 1-68
2285. PIETRANGELI C., *Recenti restauri della chiesa di S. Maria in Aracoeli*, "Capitolium", 30 (1955), pp. 166-170
2286. PIETRANGELI C., *Storia antica e recente dell'Aula Consiliare*, "Capitolium", 34 (1959), pp. 21-29
2287. PIETRANGELI C., *Storia ed architettura dell'Aracoeli*, "Capitolium" 40 (1965), pp. 187-195
2288. PIETRANGELI C., *Un senatore di Roma a Treviso*, "Capitolium" 35 (1960), pp. 24-27
2289. PIETRI C., *Recherches sur les domus ecclesiae*, "Revue des Etudes Augustiniennes", 24 (1978), pp. 3-21
2290. PIETRI C., *Régions ecclésiastiques et paroisses romaines*, in *Actes du XI Congrès international d'archéologie chrétienne (Lione..., 1986)*, I, Città del Vaticano 1989 (Collection de l'École Française de Rome, 123), pp. 1039-1067
2291. PIETROBONO O., *S. Pancrazio a via Aurelia Antica*, Roma s.a.
2292. PIFERI M.E., *Il corredo funebre di Papa Clement IV*, "Informazioni. Periodico del Centro di Catalogazione dei Beni Culturali", 5 (1996), pp. 111-120
2293. PINTO E., *La biblioteca Vallicelliana in Roma* (Miscellanea della Società Romana di Storia Patria, 8), Roma 1932

2294. PINTO G., *I Rioni di Roma*, Roma 1886
2295. PISANI SARTORIO G., *Le scoperte archeologiche avvenute nel corso dei lavori per l'isolamento del Campidoglio e il Foro Boario*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 53-60
2296. PISELLI CIUCCIOLI O., *Notizie storiche della chiesa parrocchiale di S. Maria in Monticelli*, Montefiascone 1719
2297. PISTILLI P.F., *Considerazioni sulla storia architettonica dell'Abbazia delle Tre Fontane*, "Arte medioevale", s. II, 6 (1992), pp. 163-192
2298. PISTILLI P.F., *L'architettura a Roma nella prima metà del Duecento (1198-1254)*, in *Roma nel Duecento. L'arte nella città dei papi da Innocenzo III a Bonifacio VIII*, a cura di Romanini A.M., Torino 1991, pp. 3-71
2299. *Più (la) antica redazione dei Mirabilia*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., III, Roma 1945 (Fonti per la storia d'Italia, 90), pp. 3-66
2300. PIUR P., *Cola di Rienzo*, Berlino 1930; trad. it., Milano 1934
2301. POCINO W., *Rione Monti e dintorni*, Roma 1998
2302. POESCHKE J., *Per la datazione dei mosaici di Cavallini in S. Maria in Trastevere*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medioevale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 423-432
2303. POLIAKOV L., *I banchieri ebrei e la S. Sede dal XIII al XVII secolo*, Roma 1974
2304. POMARICI F., *Arti preziose a Roma al tempo di Bonifacio VIII*, in *La storia dei Giubilei*, a cura di Fossi G., I, Prato 1997, pp. 256-269
2305. POMARICI F., *De Opere Romano*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile - 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 117-120
2306. POMARICI F., *Gli affreschi di S. Maria Maggiore a Tivoli: ipotesi per una lettura spaziosa di alcune opere di pittura romana della fine del Duecento*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medioevale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 413-422
2307. POMARICI F., *Mode e innovazioni tecniche nella produzione orafa di corte*, in *Roma, Napoli, Avignone. Arte di curia, arte di corte 1300-1377*, a cura di Tomei A., Torino 1996, pp. 131-175
2308. POMARICI F., s.v. *Roma. Arti suntuarie*, in *Enciclopedia dell'Arte Medioevale*, X (Roma 1999), pp. 143-148
2309. POMPILI OLIVERI A., *Il senato romano nelle sette epoche di svariato governo da Romolo fino a noi colla cronologia ragionata de' senatori dall'anno 1143 fino al 1870*, I, Roma 1886
2310. PONTI E., *La basilica romana di S. Tommaso in Formis*, "Strenna dei Romanisti", 28 (1967), pp. 357-365
2311. PONTI E., *Memorie papali nei borghi. Il corridore*, "Capitolium" 10 (1934), pp. 247-256

Bibliografia di Roma medioevale

2312. PONZO E., *Donativi in metallo prezioso a Roma tra VII e IX secolo: alcuni dati quantitativi*, "Arte Medievale", s. II, 10 (1996), pp. 15-18
2313. POOLE R.L., *John of Salisbury at papal court*, "The English Historical Review", 33 (1923), pp. 321-330
2314. POP O., *La défense du pape Formose*, Parigi 1933
2315. *Popolazione e società a Roma dal Medioevo all'età contemporanea. Atti delle sessioni di studio (Roma, marzo-giugno 1993)*, a cura di Sonnino E., Roma 1998
2316. *Popoli e spazio romano tra diritto e profezia. Atti del III seminario internazionale di studi storici «Da Roma alla Terza Roma» (Roma, 21-23 aprile 1983)*, a cura di Catalano P., Siniscalco P., Napoli 1986
2317. PORCÙ C., *La chiesa di S. Maria in Domnica nel IX secolo*, "Palladio" n.s., 4 (1954), pp. 1-5
2318. POSSANZINI L., *S. Maria della Concezione in Campo Marzio. S. Gregorio Nazianzeno*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/9 (1997), pp. 22-29
2319. POSSENTI F., *Divagazioni sulla Torre dei Conti*, "Strenna dei Romanisti", 52 (1991), pp. 439-443
2320. POTESTÀ G.L., *Roma nella profezia (secoli XI-XIII)*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 365-398
2321. POWELL, J.W., *Honorius III's Sermo in dedicatione ecclesie lateranensis and the historical-liturgical traditions of the Lateran*, "Archivum Historiae Pontificiae", 21 (1983), pp. 195-209
2322. *Power of imagery. Essays on Rome, Italy and imagination*, a cura di van Kessel P., Roma 1993
2323. POWICKE F.M., *Pope Boniface VIII*, "History", 18 (1934)
2324. PRANDI A., *I restauri delle Mura leonine e del Passetto di Borgo*, "Palatino", 5 (1961), pp. 166-173
2325. PRANDI A., *Il complesso monumentale della basilica celimontana dei Ss. Giovanni e Paolo nuovamente restaurato*, Città del Vaticano 1953
2326. PRANDI A., *La tomba di S. Pietro nei pellegrinaggi dell'età medievale*, in *Pellegrinaggi e culto dei santi in Europa fino alla I crociata*, Todi 1963, pp. 283-447
2327. PRANDI A., *Precisazioni e novità sulla Civitas Leoniana*, in *Miscellanea di studi storici per le nozze di G. Jacovelli e V. Castagni*, Massafra 1969, pp. 107-129
2328. PRANDI A., *Roma medioevale: urbs, civitas, cives*, in *La coscienza cittadina nei comuni italiani del Duecento. Atti dell'XI convegno del Centro di Studi sulla Spiritualità Medioevale (Todi, 11-14 ottobre 1970)*, Todi 1972, pp. 231-262
2329. PRANDI A., *Ss. Giovanni e Paolo*, Roma 1957 (Le chiese di Roma illustrate, n. 38)
2330. PRANDI A., *Un'iscrizione frammentaria di Leone IV recentemente scoperta*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 74 (1951), pp. 149-159

Bibliografia di Roma medioevale

2331. PRANDI A., *Vicende edilizie della basilica di S. Maria Nova*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", 13 (1937)
2332. PRATESI A., *Genesi e forme del documento medievale*, Roma 1979
2333. PRATESI L., *L'Oratorio di S. Silvestro*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 8/78 (1995), p.108
2334. PRATESI L., *La chiesa di S. Lorenzo in Piscibus*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 8/83 (1995), p. 102
2335. PRATESI L., *S. Benedetto in Piscinula*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 8/77 (1995), p. 108
2336. PREHN E.T., *Le opere di Giovanni, Stefano e Niccolò, pittori dell'XI secolo*, "Antichità Viva", 8/5 (1969), pp. 19-25
2337. PRESSOUYRE B., *Rome au fil du temps*, Bologna 1973
2338. *Primato (il) del vescovo di Roma nel primo millennio. Ricerche e testimonianze. Atti del symposium storico-teologico (Roma, 9-13 ottobre 1989)*, a cura di Maccarrone M., Città del Vaticano 1991
2339. PROJA G.B., *Il Battistero lateranense*, Roma 1999
2340. PROJA G.B., *S. Nicola in Carcere*, Roma 1981 (Chiese di Roma illustrate, 112)
2341. *Prosa (la) del Duecento*, a cura di Segre C., Martì M., Milano-Napoli 1959
2342. *Puntellate le antiche volte di S. Benedetto in Piscinula*, "Il Tempo", 19 agosto 1959
2343. PUPILLO M., *S. Lorenzo in Damaso*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/10 (1997), pp. 38-43

Bibliografia di Roma medioevale

2344. QUAGLIO A.E., *Retorica, prosa e poesia del Duecento*, in *La letteratura italiana. Storia e testi*, I/2. *Il Duecento. Dalle origini a Dante*, a cura di Muscetta C., Bari 1970
2345. QUARENGHI G., *Le Mura di Roma*, Roma 1880
2346. QUATTROCCHI D., *L'anno santo del 1300. Storia e bolle pontificie da un codice del sec. XIV del card. Stefaneschi*. *Arch. Bas. Vat. G 3*, "Bessarione", 7 (1900), pp. 291-317
2347. QUATTRONE S., *S. Caterina dei Funari*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 4/14 (1998), pp. 27-30
2348. QUERCIOLO M., *Le Mura e le porte di Roma*, Roma 1993
2349. QUERCIOLO M., *Le Mura papali di Roma*, Roma 1978
2350. QUERCIOLO M., *Le torri della città*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 3/23 (1990), pp. 86-90
2351. QUERCIOLO M., *Le torri di Roma*, Roma 1985
2352. QUILICI L., *Il molo di Tor di Nona*, in *Tevere, un'antica via per il Mediterraneo. Catalogo della mostra (Roma, 21 aprile - 29 giugno 1986)*, Roma 1986, pp. 219-221
2353. QUILICI L., *Il Campo Marzio occidentale*, in *Città e architettura nella Roma imperiale. Atti del seminario del 27 ottobre 1981 nel 25° anniversario dell'Accademia di Danimarca*, Copenhagen 1983 (Analecta Romana Instituti Danici. Supplementum, X), pp. 59-85
2354. QUILICI L., *La tutela archeologica nei piani regolatori e nella registrazione*, in *Roma Capitale 1870-1911. L'archeologia in Roma capitale tra sterro e scavo*, Venezia 1983, pp. 48-74
2355. QUILICI L., *Strutture antiche e medioevali nelle case all'imbocco di via Capodiferro*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 88 (1982-83), pp. 255-268
2356. QUILICI L., *Un vicolo ed una torre medievali a Tor di Nona e loro implicazioni nell'antica topografia del Campo Marzio*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 86 (1978-1979), pp. 141-151
2357. QUILICI V., CAPPABIANCA A., CORAGGIO C., *Tor di Nona. Storia di un recupero*, Roma-Bari 1991
2358. QUINTAVALLE A.C., *L'arte sulle vie del pellegrinaggio*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 - 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 165-186

Bibliografia di Roma medioevale

2359. RABIKAUŠKAS P., *Diplomatica pontificia*, Roma 1964
2360. *Raccolta di vedute antiche e moderne della città di Roma e sue vicinanze*, Roma 1994
2361. RACHELI A.M., *La demolizione e ricostruzione del quartiere del Ghetto (1885-1977)*, in *Roma Capitale 1870-1911. Architettura e urbanistica: uso e trasformazione della città storica*, Venezia 1984, pp. 439-441
2362. RACHELI A.M., *Restauro a Roma. 1870-1990. Architettura e città*, Venezia 1995
2363. RACHELI A.M., *Tecniche del restauro dei monumenti medievali e moderni*, "Roma moderna e contemporanea", 2 (1994), pp. 747-775
2364. RADEGLIA D., *Osservazioni sulla primitiva disposizione delle scene veterotestamentarie della croce stazionale di S. Giovanni in Laterano*, in *Federico II e l'arte del Duecento italiano. Atti della III settimana di studi di storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma 1978)*, a cura di Romanini A.M., II, Galatina 1980, pp. 153-158
2365. RAGGHIANI C.L., *L'orecchio di marmo, Bonifacio VIII. Specie, essenza, arte, storia*, "Critica d'arte", n.s., 40/143 (1975), pp. 3-18
2366. RAGIONIERI G., *Cronologia e committenza: Pietro Cavallini e gli Stefaneschi di Trastevere*, "Annali della Scuola Normale Superiore di Pisa. Classe di Lettere e Filosofia", s. III, 11 (1981), pp. 447-467
2367. RAGIONIERI G., *Ipotesi per uno scriptorium: codici miniati a Roma per il cardinale Jacopo Stefaneschi, in Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 393-402
2368. RAGIONIERI G., *Un cardinale testimone del primo giubileo. Iacopo Stefaneschi e il De centesimo*, in *La storia dei Giubilei*, I, a cura di Fossi G., Prato 1997, pp. 216-223
2369. RAMIERI A.M., *L'insula dell'Aracoeli*, Roma 1997 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 7-8/1998)
2370. RAMIERI A.M., *La via Imperiale e le scoperte archeologiche (1937-1941)*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 109-114
2371. RANGONI F., *S. Ivo alla Sapienza e lo Studium Urbis*, Roma 1989 (Le chiese di Roma illustrate, n.s., 24)
2372. RAPP F., *Les pèlerinages dans la vie religieuse de l'Occident médiéval aux XIV et XV siècles*, in *Les pèlerinages de l'Antiquité biblique et classique à l'Occident médiéval*, a cura di Philonenko M., Simon M., Parigi 1973 (Université de Strasbourg. Etudes d'Histoire des religions, 1), pp. 119-160
2373. RASCHELLA E., *Itinerari italiani in una miscellanea geografica islandese del XII secolo*, "Filologia germanica", 28-29 (1985-1986), pp. 541-584
2374. *Rationes decimarum Italiae nei secoli XIII e XIV*, VI. *Latium*, a cura di Battelli G., Città del Vaticano 1946 (Studi e Testi, 128)
2375. RAVA A., *S. Salvatore alle Milizie*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 58 (1930), pp. 171-184

Bibliografia di Roma medioevale

2376. RAVA A., Ss. *Quirico e Giulitta*, "Buletino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 61 (1933)
2377. RAVAGLIOLI A., *Il Tevere*, Roma 1995 (Roma tascabile, 30)
2378. RAVAGLIOLI A., *I palazzi dei principi romani*, Roma 1996 (Roma tascabile, 54)
2379. RAVAGLIOLI A., *La sede comunale del Popolo Romano*, in *Il Campidoglio*, I. *La Piazza e i Palazzi Capitolini*, Roma 1965, pp. 9-12
2380. RAVAGLIOLI A., *Le Mura di Roma*, Roma 1996 (Roma tascabile, 62)
2381. RAVAGLIOLI A., *Piazzette di Roma*, Roma 1995 (Roma tascabile, 9)
2382. RAVAGLIOLI A., *Roma sparita*, Roma 1995 (Roma tascabile, 16)
2383. RE C., *Il Campidoglio e le sue adiacenze nel sec. XIV*, "Buletino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 10 (1882), pp. 94-129
2384. RE C., *Le regioni di Roma nel Medioevo*, "Studi e documenti di storia e diritto", 10 (1889), pp. 1-35; 349-381
2385. RE C., *Statuti della città di Roma*, Roma 1880 (Biblioteca dell'Accademia storico-giuridica, 1)
2386. RE E., *Bandi romani*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 51 (1928)
2387. RE E., *Maestri di Strada*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 43 (1920), pp. 5-102
2388. RE E., s.v. *Anguillara* in *Enciclopedia Italiana*, I, pp. 347-348
2389. RE E., *Una fonte poco nota per la storia dell'edilizia in Roma*, in *Atti del V congresso nazionale di Studi Romani*, Roma 1943, pp. 94-99
2390. RE Z., *Vita di Cola di Rienzo*, Forlì 1828
2391. REA R., *Il Colosseo attraverso i secoli*, in *Il Colosseo*, a cura di Gabucci A., Milano 1999, pp. 161-227
2392. REA R., *Il Colosseo e la Valle da Teodorico ai Frangipane. Note di studio*, in *La storia economica di Roma nell'Alto Medioevo alle luce dei recenti scavi archeologici. Atti del seminario (Roma 1992)*, a cura di Paroli L., Delogu P., Firenze 1993 (Biblioteca di Archeologia Medievale, 10), pp. 71-88
2393. REA R., *Il Colosseo nell'Alto Medioevo*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 612-613
2394. REALE U., *Vita di Cola di Rienzo*, Roma 1982
2395. REBAUDO L., *Le antichità della piazza Lateranense fino all'anno 1300*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile – 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 56-60
2396. REBECCHINI S., *Il Magistrato di Roma dal secolo XII al 1870*, Roma 1957 (Quaderni di Studi Romani, 18)
2397. REDIG DE CAMPOS D., *I Palazzi Vaticani*, Bologna 1967 (Roma cristiana, 18)
2398. REEKMANS L., *L'implantation monumentale chrétienne dans la zone suburbaine de Rome du IV au IX siècle*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 44 (1968), pp. 173-207

Bibliografia di Roma medioevale

2399. REEKMANS L., *L'implantation monumentale chrétienne dans le paysage urbain de Rome de 300 à 850. Actes du XI Congrès international d'archéologie chrétienne (Lione..., 1986)*, I, Città del Vaticano 1989 (Collection de l'École Française de Rome, 123), pp. 861-915
2400. REEKMANS L., *Le développement topographique de la région du Vatican à la fin de l'antiquité et au début du Moyen Age (300-850)*, in *Mélanges d'archéologie et d'histoire de l'art offerts au prof. Jacques Lavalleye (Lovanio 1970)*, pp. 197-235
2401. REFICE C., *Gli affreschi dell'atrio della basilica di S. Lorenzo fuori le Mura di Roma*, "Argomenti d'arte antica", Roma 1968, pp. 7-51
2402. REFICE P., *Alcune nuove immagini di S. Pietro*, I. *Il sigillo del capitolo di S. Pietro in Vaticano*, "Arte medioevale", s. II, 7 (1993), pp. 147-152
2403. REFICE P., *L'iconografia di S. Pietro*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medioevale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 205-210
2404. *Regesta Honorii papae III*, a cura di Pressutti P., Roma 1888-1895
2405. *Regesta pontificum romanorum ab condita ecclesia ad annum post Christum natum MCXCVIII*, a cura di Jaffé P., Löwenfeld S., Lipsia 1888; rist. anast., Graz 1956
2406. *Regesta pontificum romanorum unde ab a. post Christum natum MCXVIII ad a. MCCCIV*, a cura di Potthast A., Berlino 1874-1875; rist. anast., Graz 1957
2407. REGGIANI A.M., *Ipotesi di recupero del Teatro di Pompeo*, in *Roma. Archeologia nel centro*, Roma 1985 (Lavori e studi di archeologia pubblicati dalla Soprintendenza archeologica di Roma, 6, II), pp. 369-375
2408. *Registres (les) d'Alexandre IV (1254-1261)*, a cura di Bourel de La Roncière C., De Loye J., De Cénival J., Coulon A., Parigi 1895-1959
2409. *Registres (les) de Benoît XI (1303-1304)*, a cura di Grandjean C., Parigi 1905
2410. *Registres (les) de Boniface VIII (1294-1303)*, a cura di Digard G., Faucon M., Thomas A., Fawtier R., Parigi 1884-1939
2411. *Registres (les) de Boniface VIII (1294-1303)*, a cura di Thomas A., Faucon M., Digard G., Fawtier R., Parigi 1884-1939
2412. *Registres (les) de Clément IV (1265-1268)*, a cura di Jordan E., Parigi 1893-1945
2413. *Registres (les) de Grégoire IX (1227-1241)*, a cura di Auvray L., Clémencet S., Carolus Barré L., Parigi 1890-1955
2414. *Registres (les) de Nicolas III (1277-1280)*, a cura di Gay J., Parigi 1898-1938
2415. *Registres (les) d'Honorius IV (1285-1287)*, a cura di Prou M., Parigi 1886-1888
2416. *Registres (les) d'Innocent IV (1242-1254)*, a cura di Berger E., Parigi 1884-1921
2417. *Registres (les) d'Urbain IV (1261-1264)*, a cura di Guiraud J. et Clémencet S., Parigi 1899-1958
2418. REHBERG A., *Familien aus Rom und die Colonna auf dem kurialen pfründenmarkt (1278-1348/78)*, "Quellen und Forschungen aus

- Italienischen archiven und bibliotheken”, 78 (1998), pp. 1-122; 79 (1999), pp. 99-214
2419. REINHARD W., *Le carriere papali e cardinalizie. Contributo alla storia sociale del papato*, in *Storia d'Italia. Annali, XVI. Roma, la città del papa. Vita civile e religiosa dal giubileo di Bonifacio VIII al giubileo di papa Wojtyła*, A cura di Fiorani L., Prosperi A., pp. 261-290
2420. RENAZZI F.M., *Storia dell'Università degli Studi di Roma*, I, Roma 1803
2421. RENDINA C., *La papessa Giovanna*, Roma 1994
2422. RENDINA L., *I chiostri di Roma*, Roma 1995 (Roma tascabile, 27)
2423. *Renovatio Imperii. Atti delle giornate internazionali di studi per il millennario (Ravenna, 4-5 novembre 1961)*, Faenza 1963
2424. *Rerum Italicarum Scriptores. Raccolta degli storici italiani dal Cinquecento al Millecinquecento*, a cura di Muratori L.A., Carducci G., Fiorini V., Fedele P., Roma 1900- (Istituto Storico Italiano per il Medio Evo)
2425. RICCI C., *I ritratti di Bonifacio VIII*, in *L'Italia artistica e industriale*, Roma 1893, pp. 57-59
2426. RICCI C., *Il Foro di Augusto e la Casa dei Cavalieri di Rodi*, “Capitolium”, 6 (1930), pp. 157-189
2427. RICCI E., *Palazzo Braschi. Storia ed architettura di un edificio settecentesco*, Roma 1989
2428. RICCI M., *Abbigliamento e ornamento*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 174-177
2429. RICCI M., *Cattedra lignea dalla Crypta Balbi*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 494-497
2430. RICCI M., *La produzione di merci di lusso e di prestigio a Roma da Giustiniano a Carlomagno*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 79-87
2431. RICCI M., PACETTI F., *Prodotti di lusso*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 168-173
2432. RICCI M., *Produzioni di lusso a Roma da Giustiniano I (527-565) a Giustiniano II (685-695): l'atelier della Crypta Balbi e i materiali delle collezioni storiche*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 331
2433. RICCI M., *Relazioni culturali e scambi commerciali nell'Italia centrale romano-longobarda alla luce della Crypta Balbi in Roma*, in *L'Italia centro-settentrionale in età longobarda. Atti del convegno (Ascoli Piceno 1995)*, a cura di Paroli L., Firenze 1997, pp. 239-273

2434. RICCI M., SAGUÌ L., *Crypta Balbi*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 245-249
2435. RICHIELLO M., *S. Maria in Monticelli*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 4/13 (1998), pp. 28-32
2436. RICHMOND I.A., *The City Wall of Imperial Rome. An account of its architectural development from Aurelian to Narses*, Oxford 1930
2437. *Riforma religiosa e arti nell'epoca carolingia. Atti del XXIV congresso internazionale di Storia dell'Arte (Bologna 1979)*, I, Bologna 1983
2438. RIGHETTI TOSTI CROCE M., *Appunti sull'architettura a Roma tra Due e Trecento*, "Arte medievale", 2 (1984), pp. 183-194
2439. RIGHETTI TOSTI CROCE M., *Architettura tra Roma, Napoli e Avignone nel Trecento*, in *Roma, Napoli, Avignone. Arte di curia, arte di corte 1300-1377*, a cura di Tomei A., Torino 1996, pp. 93-128
2440. RIGHETTI TOSTI CROCE M., *Gli affreschi di S. Maria in Via Lata, Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 179-182
2441. RIGHETTI TOSTI CROCE M., *Gli esordi dell'architettura francescana a Roma*, "Storia della Città", 9 (1978), pp. 28-32
2442. RIGHETTI TOSTI CROCE M., *L'architettura tra il 1254 e il 1308*, in *Roma nel Duecento. L'arte nella città dei papi da Innocenzo III a Bonifacio VIII*, a cura di Romanini A.M., Torino 1991, pp. 73-143
2443. RIGHETTI TOSTI CROCE M., *Roma anno 1300*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile - 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 21-23
2444. RIGHETTI TOSTI CROCE M., *Roma e la cultura federiciana*, "Storia dell'Arte", 34 (1978), pp. 289-298
2445. RIGHETTI TOSTI CROCE M., ROMANO S., *Nuove scoperte nella zona del Palatino. Il palinsesto: il II strato*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3 - 8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 375-379
2446. RIGHETTI TOSTI CROCE M., *Tra nuove imprese e aggiornamento di antiche strutture. Architettura romana alla vigilia del primo Giubileo*, in *La storia dei Giubilei*, I, a cura di FOSSI G., Prato 1997, pp. 134-145
2447. RIGHETTI TOSTI CROCE M., *Un'ipotesi per Roma angioina: la cappella di S. Nicola nel castello di Capo di Bove*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 497-512
2448. RINALDONI M.C., SAVI SCARPONI A., *Edifici antichi nei sotterranei di Palazzo Spada*, "Forma Urbis", 4/3 (1999), pp. 4-14
2449. RIVOSECCHI M., *Le torri campanarie dei marmorari romani*, "Capitolium", 34 (1959), p. 17
2450. RIZZO F., *Il chiostro medievale e le sue manifestazioni nell'Italia centro-meridionale e in Sicilia*, Palermo 1947

Bibliografia di Roma medioevale

2451. RIZZO G., VITALE M., *Palatino. Vigna Barberini*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 231-237
2452. RIZZO MEDUGNO S., *Archeologia e arredo urbano in via dei Fori Imperiali tra il 1870 e il 1945*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 47-52
2453. ROCCHI E., *Le piante icnografiche e prospettiche di Roma nel sec. XVI, colla riproduzione degli studi originali autografi di Antonio da Sangallo il Giovane per le fortificazioni di Roma, dei mandati di pagamento e di altri documenti inediti relativi alle suddette fortificazioni*, Torino-Roma 1902
2454. RODEMBERG C., *Epistulae saeculi XIII e regestis pontificum romanorum selectae*, Berlino 1883-1894 (Monumenta Germaniae Historica. Epistulae saeculi XIII)
2455. RODOCANACHI E., *Histoire de Rome de 1354 à 1491*, Parigi 1922
2456. RODOCANACHI E., *Le Capitole romain antique et moderne*, Parigi 1904; *ibid.*, 1912
2457. RODOCANACHI E., *Le corporations ouvrières à Rome*, Parigi 1984
2458. RODOCANACHI E., *Le Saint Siège et le Juifs. Le Ghetto à Rome*, Parigi 1891
2459. RODOCANACHI E., *Les institutions communales de Rome sous la papauté*, Parigi 1901
2460. RODOLFO A., *Signa super vestes*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 151-156
2461. RODRIGUEZ ALMEIDA E., *Il Monte Testaccio. Ambiente – Storia – Materiali*, Roma 1984
2462. ROHAULT DE FLEURY G., *Le Latran au Moyen Age*, Parigi 1877
2463. *Rom als idee*, a cura di Kytzer B., Darmstadt 1993
2464. *Rom im Hohen Mittelalter. Studien zu den Romvorstellungen und zur Rompolitik vom X bis zum XII jahrhundert. Reinhard Elze zur vollendung seines 70 lebensjahres gewidmet*, a cura di Schimmelpfennig B., Schmutgen L., Sigmaringen 1992
2465. *Roma 1300-1875. L'arte degli anni santi. Catalogo della mostra (Roma 20 dicembre 1984 - 5 aprile 1985)*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1984
2466. *Roma 1300-1875. La città degli anni santi. Atlante*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1985
2467. *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983 (Mediaevalia, 1)
2468. *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche)

Bibliografia di Roma medioevale

2469. *Roma Costantinopoli Mosca. Atti del I seminario internazionale di studi storici «Da Roma alla Terza Roma» (Roma, 21-23 aprile 1981)*, a cura di Catalano P., Siniscalco P., Napoli 1983
2470. *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001
2471. *Roma dei grandi viaggiatori*, a cura di Paloscia F., Roma 1987
2472. *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976
2473. *Roma fra Oriente e Occidente. Atti della XLVIII settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo*, Spoleto 2001
2474. *Roma fuori di Roma. Istituzioni e immagini. Atti del V seminario internazionale di studi storici «Da Roma alla Terza Roma» (Roma, 21-22 aprile 1985)*, Roma s.d.
2475. *Roma medievale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998
2476. *Roma nei secoli XIII e XIV. Cinque saggi*, a cura di Hubert É., Roma 1993 (Collection de l'École Française de Rome, 170)
2477. *Roma nel Duecento. L'arte nella città dei papi da Innocenzo III a Bonifacio VIII*, a cura di Romanini A.M., Torino 1991
2478. *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
2479. *Roma sancta. La città delle basiliche*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Roma-Reggio Calabria 1985
2480. *Roma veduta. Disegni e stampe panoramiche della città dal XV al XIX secolo. Catalogo della mostra (Roma, 30 settembre 2000 - 28 gennaio 2001)*, a cura di Gori Sassoli M., Roma 2000
2481. *Roma, centro ideale della cultura dell'Antico nei secoli XV e XVI, da Martino V al sacco di Roma. Atti del convegno internazionale di studi su Umanesimo e Rinascimento (Roma, 25-30 novembre 1985)*, a cura di Danesi Squarzina S., Milano 1989
2482. *Roma, Napoli, Avignone. Arte di curia, arte di corte 1300-1377*, a cura di Tomei A., Torino 1996
2483. *Roma. Disegno e immagine della Città Eterna. Le piante di Roma dal II sec. d.C. ai giorni nostri*, Roma 1994
2484. *Roma. La città dell'acqua*, a cura di Cavarra A.A., Roma 1994
2485. *Romana pictura. La pittura romana dalle origini all'età bizantina. catalogo della mostra (Rimini, 28 marzo - 30 agosto 1998)*, a cura di Donati A., s.l. (ma Milano) 1998
2486. ROMANELLI P., NORDHAGEN P.J., *S. Maria Antiqua*, Roma 1964; rist. anast., *ibid.* 1999
2487. ROMANI M., *Pellegrini e viaggiatori nell'economia di Roma dal XIV al XVII secolo*, Milano 1948
2488. ROMANINI A. M., *Nuove ipotesi su Arnolfo di Cambio*, "Arte Medievale", 1 (1983), pp. 157-220
2489. ROMANINI A.M., *Arnolfo di Cambio e il ritratto gotico*, in *Studi in onore di Giulio Carlo Argan*, I, Roma 1984, pp. 43-57

2490. ROMANINI A.M., *Arnolfo di Cambio e lo stil novo del Gotico italiano*, Milano 1969 (rist. anast., Firenze 1980)
2491. ROMANINI A.M., *Arnolfo di Cambio nella basilica di S. Pietro*, in *L'architettura della basilica di S. Pietro. Storia e costruzione. Atti del convegno internazionale di studi (Roma 1995)*, "Quaderni dell'Istituto di storia dell'architettura", n.s., 25-30 (1995-1997), pp. 45- 62
2492. ROMANINI A.M., *Arnolfo e gli Arnolfo apocrifi*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 27-72
2493. ROMANINI A.M., *Arnolfo pittore: pittura e spazio virtuale nel cantiere gotico*, "Arte medievale", s. II, 11 (1997), pp. 3-22
2494. ROMANINI A.M., *Dalla Roma di Francesco alla Roma di Dante*, in *Roma nel Duecento. L'arte nella città dei papi da Innocenzo III a Bonifacio VIII*, a cura di Romanini A.M., Torino 1991, pp. XV- XXXI
2495. ROMANINI A.M., *Il dolce stil novo di Arnolfo di Cambio*, "Palladio", n.s., 13/1-5 (1965), pp. 37-68
2496. ROMANINI A.M., *Il restauro di S. Cecilia a Roma e la storia della pittura architettonica in età gotica*, in *Tre interventi di restauro. S. Michele - Convento di S. Francesco a Ripa - S. Cecilia. Atti della VI Assemblea Generale I.C.O.M.O.S. - Congresso internazionale di studi «Nessun futuro senza passato» (Roma 25-31 maggio 1981)*, Roma 1981, pp. 75-78
2497. ROMANINI A.M., *Ipotesi ricostruttive per i monumenti sepolcrali di Arnolfo di Cambio. Nuovi dati sui monumenti De Braye e Annibaldi e sul sacello di Bonifacio VIII*, in *Skulptur und grabmal des Spätmittelalters in Rom und Italien - Scultura e monumento sepolcrale del Tardo Medioevo a Roma e in Italia. Atti del congresso (Roma 1985)*, a cura di Garms J., Romanini A.M., Vienna 1990
2498. ROMANINI A.M., *L'indice tra le pagine: nuovi dati sul monumento Annibaldi di Arnolfo di Cambio*, "Wiener Jahrbuch für Kunstgeschichte", 46-47 (1993-1994), pp. 613-619
2499. ROMANINI A.M., *La forma originaria del monumento Annibaldi di Arnolfo di Cambio*, in *Scritti di archeologia e storia dell'arte in onore di Carlo Pietrangeli*, a cura di Casale V., Coarelli E., Toscano B., Roma 1996, pp. 3-9
2500. ROMANINI A.M., *La sconfitta della morte. Arnolfo e l'antico in una nuova lettura del monumento De Braye*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile - 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 24-50
2501. ROMANINI A.M., *La storia architettonica dell'abbazia delle Tre Fontane a Roma. La fondazione cistercense*, in *Mélanges à la mémoire du père Anselme Dimier*, III, Arbois 1982, pp. 653-695
2502. ROMANINI A.M., *Le abbazie fondate da S. Bernardo in Italia e l'architettura cistercense primitiva*, in *Studi su s. Bernardo di Chiaravalle nell'VIII centenario della canonizzazione. Atti del convegno internazionale (Certosa di Firenze 1974)*, Roma 1975 (Bibliotheca Cisterciensis, 6), pp. 281-303
2503. ROMANINI A.M., *Nuove ipotesi su Arnolfo di Cambio*, "Arte medievale", 1 (1983), pp.157-202

Bibliografia di Roma medioevale

2504. ROMANINI A.M., *Nuovi dati sulla microarchitettura di Arnolfo di Cambio*, "Arte-Documento", 6 (1992), pp. 299-302
2505. ROMANINI A.M., *Nuovi dati sulla statua bronzea di s. Pietro in Vaticano*, "Arte medievale", s. II, 4 (1990), pp. 1-50
2506. ROMANINI A.M., *Ratio fecit diversum: la riscoperta delle Tre Fontane a Roma. Chiavi di lettura dell'arte bernardina*, in *Ratio fecit diversum. S. Bernardo e le arti. Atti del congresso internazionale (Roma 1991)*, "Arte Medievale", s. II, 8 (1994), pp. 1-78
2507. ROMANINI A.M., RIGHETTI TOSTI CROCE M., *Monachesimo medievale e architettura monastica*, in *Dall'eremo al cenobio. La civiltà monastica in Italia dalle origini all'età di Dante*, Milano 1987 (Antica Madre, 10), pp. 423-575
2508. ROMANINI A.M., s.v. *Arnolfo di Cambio*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, II (Roma 1991), pp. 504-514
2509. ROMANINI A.M., s.v. *Cistercensi*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, IV (Roma 1993), pp. 816-817
2510. ROMANINI A.M., *Statue romaine dans la Vierge De Braye*, "Revue de l'Art", 105 (1994), pp. 9-18
2511. ROMANO M., *L'oratorio della S. Croce al Laterano. Preliminari di un'indagine archeologico-topografica*, "Zeitschrift für Kunstgeschichte", 59 (1996), pp. 337-359
2512. ROMANO P., *Il rione Campo Marzio*, I, Roma 1939
2513. ROMANO P., *Le campane di Roma*, Roma 1944
2514. ROMANO P., *Ponte*, Roma 1941
2515. ROMANO P., *Roma nelle sue strade e nelle sue piazze*, Roma 1950
2516. ROMANO S., *Arte del Medioevo romano: la continuità e il cambiamento*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi*, II. *Roma medievale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e Società), pp. 267-290
2517. ROMANO S., *Artisti e organizzazione del lavoro medievale: appunti e riflessioni romane*, "Ricerche di Storia dell'Arte", 55 (1995), pp. 5-20
2518. ROMANO S., *Eclissi di Roma. Pittura murale a Roma e nel Lazio da Bonifacio VIII a Martino V (1295-1431)*, Roma 1992
2519. ROMANO S., *I cicli a fresco di S. Agnese fuori le Mura*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989-18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 245-258
2520. ROMANO S., *I pittori romani e la tradizione*, in *Arte e iconografia a Roma. Da Costantino a Cola di Rienzo*, a cura di Andaloro M., Romano S., Milano 2000 (Di fronte e attraverso, 537; Storia dell'Arte, 15), pp. 133-174
2521. ROMANO S., *L'Aracoeli, il Campidoglio e le famiglie romane nel Duecento*, in *Roma medievale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998, pp. 193-209
2522. ROMANO S., *L'immagine di Roma, Cola di Rienzo e la fine del Medioevo*, in *Arte e iconografia a Roma. Da Costantino a Cola di Rienzo*, a cura di Andaloro M., Romano S., Milano 2000 (Di fronte e attraverso, 537; Storia dell'Arte, 15), pp. 227-256
2523. ROMANO S., *La facciata medievale del Palazzo Senatorio: i documenti, i dati e nuove ipotesi di lavoro*, in *La facciata del Palazzo Senatorio*

- in *Campidoglio. Momenti di storia urbana di Roma*, Ospedaletto 1994, pp. 39-62
2524. ROMANO S., *Nuove scoperte nella zona del Palatino. Il palinsesto: il I strato*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 373-375
2525. ROMANO S., *Regio dissimilitudinis. Immagine e parola nella Roma di Cola di Rienzo*, in *Bilan et perspectives des études médiévales en Europe. Actes du I congrès européen d'études médiévales (Spoleto 1993)*, a cura di Hamesse H., Lovanio 1995, pp. 329-356
2526. ROMANO S., *Roma. Museo del Tesoro Lateranense*, "Arte medievale", s. II, 1 (1987), pp. 281-282
2527. *Romei e Giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350), Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 - 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999
2528. RONCI A., *S. Agostino in Campo Marzio*. Roma, Roma s.a.
2529. RONCI G., *Antichi affreschi a S. Sisto Vecchio*, "Bollettino d'Arte" 31 (1951), pp. 13-26
2530. ROSS J.B., *A study of XII century interest in the antiquities of Rome*, in *Medieval and historiographical essays in honor of James Westfall Thompson*, New York 1966, pp. 302-321
2531. ROSSI F., *Catalogo della Pinacoteca Vaticana*, Città del Vaticano 1994
2532. ROSSI P., s.v. *Roma. Musei e collezioni*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, X (Roma 1999), pp. 148-151
2533. ROSSI P., *Via Papae, via Papalis. Corso Vittorio Emanuele II tra urbanistica e archeologia. Storia di uno sventramento. Catalogo della mostra (Roma, 6 febbraio - 29 marzo 1998)*, a cura di Cimino M.G., Nota Santi M., Napoli 1998, pp. 125-126
2534. ROSSINI V., *La Casa dei Vallati a Roma: restauro di un complesso monumentale*, in *Case e torri medievali*, a cura di De Minicis F., Guidoni E., II, Roma 2001 (Museo della città e del Territorio di Vetralla. Settore Territorio Urbanistica Edilizia, 12), pp. 15-32
2535. ROSSINI V., *La casa dei Vallati*, "Forma Urbis", 3/3 (1998), pp. 34-39
2536. ROSSINI V., *La Casina dei Vallati: scoperta e restauro di un edificio medioevale nell'area del Teatro di Marcello*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 115-120
2537. ROSSOTTO G., *L'ordine ospedaliero di S. Giovanni di Dio*, Roma 1950
2538. ROTA A., *Il codice degli Statuta Urbis del 1305 e i caratteri politici della sua riforma*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 70 (1947), pp. 147-162
2539. ROTA A., *La costituzione originaria del Comune di Roma. L'epoca del comune libero. Luglio 1143 - dicembre 1145*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 64 (1953), pp. 19-131
2540. ROTONDI S., *Il Teatro Tordinona. Storia, progetti, architettura*, Roma 1987

Bibliografia di Roma medioevale

2541. ROVELLI A., *Emissione e uso della moneta: le testimonianze scritte e archeologiche*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
2542. ROVELLI A., *La circolazione monetaria a Roma nei secoli VII e VIII. Nuovi dati per la storia economica di Roma nell'Alto Medioevo*, in *Roma medioevale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998, pp. 79-91
2543. ROVELLI A., *La circolazione monetaria a Roma nell'Alto Medioevo: un riesame alla luce dei recenti dati archeologici*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 88-91
2544. ROVELLI A., *La Crypta Balbi. I reperti numismatici: Appunti sulla circolazione a Roma nel Medioevo*, in *La moneta nei contesti archeologici. Esempi dagli scavi di Roma. Atti dell'incontro di studio (Roma 1986)*, Roma 1989, pp. 49-95
2545. ROVELLI A., *La moneta a Roma durante la tarda età imperiale e il regno ostrogoto*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 203-208
2546. ROVELLI A., *La moneta a Roma tra VIII e IX secolo. Dalla monetazione bizantina al modello carolingio*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 529-540
2547. ROVELLI A., *Monetary circulation in byzantine and carolingian Rome: a reconsideration in the light of recent archeological data*, in *Early medieval Rome and the christian west. Essays in honour of D.A. Bullough*, a cura di Smith J.M.H., Leida-Boston-Colonia 2000, pp. 85-99
2548. ROVERE G., *Brancaleone degli Andalò Senatore di Roma. Contributi alla storia del Comune di Roma nel Medio Evo*, Udine 1895
2549. RUCELLAI B., *De urbe Roma*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 437-456
2550. RUCELLAI G., *Della bellezza e anticaglia di Roma*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 399-420
2551. RULLO T., *Le torri di Roma*, "Rassegna del Lazio", 12 (1965), pp. 73-88
2552. RUOTOLO G., *L'abbazia delle Tre Fontane*, Roma 1972
2553. RUSCONI R., *Note sulla predicazione di Manfredi da Vercelli O.P. e il movimento penitenziale dei terziari manfredini*, "Archivum fratrum praedicatorum", 48 (1978), pp. 93-135.
2554. RUSHFORTH G.M., *Magister Gregorius De Mirabilibus Urbis Romae. A new description of Rome in the XII century*, "The Journal of Roman Studies", 9 (1919), pp. 14-58
2555. RUSHFORTH G.M., *The church of S. Maria Antiqua*, "Papers of the British School at Rome", 1 (1902), pp. 1-123

Bibliografia di Roma medioevale

2556. RUSSEL J.C., s.v. *Magister Gregorius*, in *Dictionary of writers of XIII century England*, Londra 1936
2557. RUSSO E., *Integrazioni al Corpus VII.3 della scultura altomedievale di Roma. S. Giovanni a Porta Latina*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 56 (1980), pp. 95-103
2558. RUSSO E., *L'affresco di Turtura nel cimitero di Commodilla, l'icona di S. Maria in Trastevere e le più antiche feste della Madonna*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 88 (1979), pp. 35-85; 89 (1980-1981), pp. 71-150
2559. RUSSO E., *Nostra Signora del Sacro Cuore. Già S. Giacomo degli Spagnoli*, Roma 1969 (Le chiese di Roma illustrate, 105)
2560. RUSSO E., *Sculture altomedievali inedite di S. Gregorio*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 51 (1975), pp. 317-332
2561. RUSSO M.T., *Una chiesa scomparsa: S. Cecilia a Monte Giordano*, "Strenna dei Romanisti", 30 (1969), pp. 347-356
2562. RUTINI A., *Dizionario etimologico-storico delle strade, piazze, borghi, vicoli della città di Roma*, Roma 1847
2563. RUYSSCHAERT J., *L'inscription absidale primitive de S. Pierre. Texte et contextes*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di archeologia. Rendiconti", 40 (1968), pp. 171-190
2564. RUYSSCHAERT J., *Le tableau Mariotti de la mosaïque absidale de l'ancien S. Pierre*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", 40 (1968), pp. 295-317

Bibliografia di Roma medioevale

2565. *S. Giovanni de Matha, fondatore dei Trinitari*, Napoli s.a.
2566. *S. Giovanni in Laterano*, a cura di Pietrangeli C., Firenze 1990
2567. *S. Maria Maggiore*, a cura di Pietrangeli C., Firenze 1987
2568. *S. Paolo alla Regola. Piano di recupero e restauro*, Roma 1987
2569. *S. Paolo fuori le Mura*, a cura di Pietrangeli C., Firenze 1988
2570. SABATINI F., *La famiglia e le torri dei Crescenzi (Castello alla Mole Adriana. Torre del Ponte di S. Pietro. Torre in Parione. Torre alle Terme di Alessandro Severo. Torre al Palazzo Giustiniani. Torre presso Ponte Rotto, detta del Monzone)*, Roma 1908
2571. SABATINI F., *La famiglia e le torri dei Frangipani in Roma*, Roma 1907
2572. SABATINI F., *La Torre dei Cenci e la leggenda di Beatrice*, Roma 1906
2573. SABATINI F., *La Torre delle Milizie*, Roma 1914
2574. SABATINI F., *Monumenti e reliquie medievali della città e provincia di Roma*, Roma 1899
2575. SABATTINI F., RAFFAELLI S., D'ACHILLE P., *Il volgare nelle chiese di Roma. Messaggi graffiti, dipinti e incisi dal IX al XVI secolo*, Roma 1987 (I volgari d'Italia, 1)
2576. SACCHI G., *Nuove indagini sugli elementi costruttivi della chiesa dei Ss. Nereo ed Achilleo*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", 63 (1990-1991), pp. 23-69
2577. SAGUÌ L., *Crypta Balbi (Roma): lo scavo dell'edera del monumento romano. Relazione preliminare*, "Archeologia Medievale", 12 (1985), pp. 471-484; *Seconda relazione preliminare*, "Archeologia medievale", 13 (1986), pp. 345-355
2578. SAGUÌ L., *Il deposito della Crypta Balbi: una testimonianza imprevedibile sulla Roma del VII secolo?*, in *Ceramica in Italia: VI – VII secolo. Atti del convegno in onore di J. W. Hayes*, a cura di Saguì L., Firenze 1988, pp. 305-330
2579. SAGUÌ L., *Indagini archeologiche a Roma: nuovi dati del VII secolo*, in *Roma medievale. Aggiornamenti*, a cura di Delogu P., Firenze 1998
2580. SAGUÌ L., *L'edera della Crypta Balbi tra Tardo Antico e Alto Medioevo*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 593-594
2581. SAGUÌ L., *La circolazione delle merci: il deposito della fine del VII secolo nell'edera della Crypta Balbi*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 266-267
2582. SAGUÌ L., *La cultura materiale a Roma tra VIII e X secolo: i depositi nell'edera della Crypta Balbi*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 498
2583. SAGUÌ L., *Produzioni vetrarie a Roma tra Tardoantico e Alto Medioevo*, in *La storia economica di Roma nell'Alto Medioevo alle luce dei recenti scavi archeologici. Atti del seminario (Roma 1992)*, a cura di

- Paroli L., Delogu P., Firenze 1993 (Biblioteca di Archeologia Medioevale, 10), pp 113-136
2584. SAGUÌ L., RICCI M., ROMEI D., *Nuovi dati ceramologici per la storia economica di Roma tra VII e VIII secolo*, in *La céramique médiévale en Méditerranée. Atti del convegno (Aix en Provence 1995)*, a cura di Demians d'Archimbaud G., Aix en Provence 1997, pp. 35-48
2585. SAGUÌ L., *Roma e il Mediterraneo: la circolazione delle merci*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 62-68
2586. SALERNO L., *Affreschi ritrovati nella cappella del Triclinio di S. Gregorio Magno al Celio*, "Palatino", 12 (1968), pp. 211-212
2587. SALERNO L., *L'Aracoeli. Pitture, Sculture e arti minori*, in *Il Campidoglio, II. Il Colle Capitolino e l'Aracoeli*, Roma 1965, pp. pp. 86-95
2588. SALERNO L., *Roma communis patria*, Roma 1968
2589. SALIMEI A., *Note di topografia romana. Torre del Rione Pigna. Torre dei Boccamazzi. Casa e torre dei Leni. 1286 e 1442*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 53-55 (1930-1932), pp. 397-404
2590. SALIMEI A., *Senatori e statuti di Roma nel Medio Evo*, I. *Senatori, cronologia e bibliografia dal 1144 al 1447*, Roma 1935
2591. SALINI M., *Il problema della statua bronzea di s. Pietro nella Basilica Vaticana*, "Commentari", 11 (1960), pp. 22-29
2592. SALMI M., *Tino di Camaino a Roma?*, "Commentari", 11 (1964), pp. 166-172
2593. SALMON P., *Les manuscrits liturgiques latins de la Bibliothèque Vaticane*, Città del Vaticano 1968-1972 (Studi e testi, 251, 253, 260, 267, 270)
2594. SALTERINI C., *Strutture murarie degli edifici religiosi di Roma nel XII secolo*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", n.s., 23-24 (1976-77), pp. 208-210
2595. SALVETTI BATELLI C., VACCA M., *S. Passera. Il complesso monumentale e le pitture*, s.l. (ma Roma) s.a. (ma 1984)
2596. SALVETTI C., *Il complesso di S. Clemente*, Roma 1997 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 2/1997)
2597. SALVINI R., *Noterelle su Giotto a Roma*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medioevale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 175-186
2598. SALZMAN M.R., *New evidence for the dating of the calendar at S. Maria Maggiore in Rome*, "Transactions of the American Philological Association", 111 (1981), pp. 215-227
2599. SAMBIN P., *Un certame dettatorio tra due notai pontifici (1260). Lettere inedite di Giordano da Terracina e di Giovanni da Capua*, Roma 1955
2600. *Sancta Sanctorum*, s.l. (ma Milano) s.a. (ma 1995)
2601. SANFILIPPO M., *I Colonna: un millennio di nobiltà*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 3/23 (1990), pp. 30-35
2602. SANFILIPPO M., *I Massimo e i Cenci*, "Roma. Ieri, oggi, domani", 4/33 (1991), pp. 90-94

Bibliografia di Roma medioevale

2603. SANFILIPPO M., *Le città medievali*, Torino 1981
2604. SANFILIPPO M., *Le tre città di Roma. Lo sviluppo urbano dalle origini ad oggi*, Roma-Bari 1993
2605. SANFILIPPO M., *Roma medioevale e moderna. Spigolature storiche sulla città di pietra e sulla città vivente: i resti di Roma medioevale e i rioni, il Tevere e il Ghetto, cimiteri e grandi edifici; aristocrazia, nobiltà, patriziato, generone e generetto; grandi eventi, protagonisti e feste tradizionali*, Roma 1992
2606. SANGIORGI G., *S. Prisca e il suo mitreo*, Roma 1968 (Le chiese di Roma illustrate, 101)
2607. SANGUINETTI F., *Il restauro del campanile di Santa Maria in Cosmedin*, "Palladio", 8 (1962), pp. 71-79
2608. SANITÀ G. (SPECTATOR), *S. Francesco a Ripa. Guida storico artistica della chiesa*, Roma 1953
2609. SANSTERRE J.M., *Le monachisme byzantin à Rome*, in *Bisanzio, Roma e l'Italia nell'Alto Medioevo. Atti della XXXIV settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 3-9 aprile 1986)*, II, Spoleto 1988, pp. 701-746
2610. SANSTERRE J.M., *Les moines grecs et orientaux à Rome aux époques byzantine et carolingienne (milieu du VI s., fin du IX s.)*, Bruxelles 1983
2611. *Santa (una) tutta romana. Saggi e ricerche nel VI centenario della nascita di Francesca Bussa dei Ponziani (1384-1984)*, a cura di Picasso G., Monte Oliveto Maggiore 1984
2612. SANTA MARIA SCRINARI V., *Aggiornamento sulla topografia lateranense*, in *Atti del IX congresso internazionale di Archeologia Cristiana*, II, Città del Vaticano 1978, pp. 470-482
2613. SANTA MARIA SCRINARI V., *Brevi note sugli scavi sotto la chiesa di S. Vito*, in *Atti del II incontro di studio del Comitato per l'Archeologia Laziale*, Roma 1979 (Quaderni di Archeologia Etrusco-Italica, 3), pp. 55-62
2614. SANTA MARIA SCRINARI V., *Documenti paleocristiani nell'ambito dello storico Ospedale di S. Giovanni al Laterano*, "Atti della Pontificia Accademia Romana di Archeologia. Rendiconti", 48 (1975-1976), pp. 377-391
2615. SANTA MARIA SCRINARI V., *Egregiae Lateranorum Aedes*, Roma 1967
2616. SANTA MARIA SCRINARI V., *Nuove scoperte e restauri nella Villa dei Sette Dormienti a Via di Porta S. Sebastiano 7*, "L'Urbe", 25/6 (1962), pp. 1-3
2617. SANTAGATA G., *Note sulle pitture del cimitero di S. Tecla*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 56 (1980), pp. 103-132
2618. SANTANGELI VALENZANI R., *Edifici altomedievali nel Foro di Nerva*, "Forma Urbis", 2/9 (1997), pp. 28-33
2619. SANTANGELI VALENZANI R., *Il Foro di Cesare*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 602
2620. SANTANGELI VALENZANI R., *Il Foro di Nerva*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale*

- Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 605
2621. SANTANGELI VALENZANI R., *Il Templum Pacis*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 603-604
2622. SANTANGELI VALENZANI R., *L'Alto Medioevo*, "Archeo", XV/12 (1999), pp. 46-49
2623. SANTANGELI VALENZANI R., *L'Itinerario di Einsiedeln*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 154-161
2624. SANTANGELI VALENZANI R., *Le dimore private altomedievali nei Fori Imperiali*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, p. 577
2625. SANTANGELI VALENZANI R., *Le più antiche guide romane e l'Itinerario di Einsiedeln*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 195-198
2626. SANTANGELI VALENZANI R., *Residential building early medieval Rome and the christian West. Essays in honour of D.A. Bullough*, a cura di Smith J.M.H., Leida-Boston-Colonia 2000, pp. 101-112
2627. SANTANGELI VALENZANI R., *Rinvenimenti archeologici in via Botteghe Oscure*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 89-92
2628. SANTANGELI VALENZANI R., *Tra la Porticus Minucia e il Calcarario. L'area sacra di Largo Argentina nell'Alto Medioevo*, "Archeologia Medievale", 21 (1994), pp. 57-98
2629. SANTANGELO A., *Il Museo di Palazzo Venezia. Catalogo delle sculture*, Roma 1954
2630. SANTANGELO A., *Museo di Palazzo Venezia. Catalogo. I dipinti*, Roma s.a. (ma 1947)
2631. SANTANGELO A., *Tessuti d'arte italiani dal XII al XVII secolo*, Milano 1958
2632. *Santi e culti del Lazio: istituzioni, società, devozioni. Atti del convegno di studio (Roma, 2-4 maggio 1996)*, a cura di Boesch Gajano S., Petrucci E., Roma 2000 (Miscellanea della Società Romana di Storia Patria, 41)
2633. *Santi e demoni nell'Alto Medioevo occidentale (secoli V-XI). Atti della XXXVI settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo, (Spoleto, 7-13 aprile 1988)*, Spoleto 1989
2634. SANTI E., *Il cadavere e Bonifacio VIII, tra Stefano Tempier e Avicenna. Intorno ad un saggio di Elizabeth Brown*, in *Studi Medievali*, s. III, 28 (1987), pp. 861-878

Bibliografia di Roma medioevale

2635. SANTI E., *Riflessioni e notizie per la biografia di Niccolò da Prato, cardinal ostiense*, in *S. Niccolò a Prato*, a cura di Bardazzi S., Castellani E., Prato 1984, pp. 461-478
2636. SANTINI R., *Il Sancta Sanctorum, l'immagine acheropita e la Sindone*, "Strenna dei Romanisti", 48 (1987), pp. 587-602
2637. SAPORI F., *L'arte in Roma dalle origini ai giorni nostri*, Roma 1939 (Roma Mater, 7)
2638. SARTOR A., *Il Monte Murato. L'Aventino e il Tevere: storia iconografica, progetti*, Roma 1990 (Quaderni del Dipartimento di Rappresentazione e Rilievo, 2)
2639. SAVIO G., *Monumenta onomastica romana medii aevi (X-XII sec.)*, Roma 1998
2640. SAXER V., *Il culto dei martiri romani durante il Medioevo centrale nelle basiliche Lateranense, Vaticana e Liberiana*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Repubblica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 131-162
2641. SAXER V., *L'utilisation par la liturgie de l'espace urbain et suburbain: l'exemple de Rome dans l'Antiquité et le Haut Moyen Age*, in *Actes du XI congrès international d'Archéologie Chrétienne*, Città del Vaticano 1989 (Collection de l'École Française de Rome, 123), pp. 917-1031
2642. SAXER V., *La Chiesa di Roma dal V al X secolo: amministrazione centrale e organizzazione territoriale*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
2643. SAYERS J., *Innocenzo III (1198-1216)*, Roma 1997
2644. SCACCIA SCARAFONI C., *Reliquie artistiche del mausoleo di Bonifacio VIII rinvenute in Boville Ernica, ora nel Museo di Palazzo Venezia*, "Bollettino d'Arte", n.s., 1 (1921-1922), pp. 567-573
2645. SCALIA G., *In margine al titulus di S. Lorenzo in Damaso*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 101 (1978), pp. 345-353
2646. SCALIA G., *Ricerche epigrafiche e documentarie sulla tomba Annibaldi*, "Arte medievale", s. II, 7 (1993), pp. 87-101
2647. SCANDONE F., *Documenti sulle relazioni tra la corte angioina di Napoli, papa Bonifacio VIII e i Colonna*, "Archivio Storico delle Province Napoletane", 41 (1961)
2648. SCANO G., *L'Archivio Capitolino*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 111 (1988), pp. 381-446
2649. SCANO G., *Storia ed istituzioni capitoline dal Medioevo all'Età Moderna*, in *Il Campidoglio, I. La piazza e i Palazzi Capitolini*, Roma 1965, pp. 13-20
2650. SCARFONE G., *La chiesa di S. Benedetto in Piscinula*, "Alma Roma", 18/3-4 (1977), pp. 1-24
2651. SCARFONE G., *La festa romana della Cornomània*, "Strenna dei Romanisti", 46 (1985), pp. 627-640
2652. SCARFONE G., *S. Maria in Camposanto e il cimitero Teutonico*, "Alma Roma", 21/5-6 (1980), pp. 8-19

2653. SCARFONE G., *S. Maria in Trivio*, Roma 1976
2654. SCARFONE G., *Un monumento poco noto della Roma medioevale: S. Maria in Tempulo*, "Strenna dei Romanisti", 47 (1986), pp. 531-542
2655. SCHIAPARELLI L., *Alcuni documenti dei Magistri aedificiorum Urbis (sec. XIII e XIV)*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 25 (1902), pp. 5-60
2656. SCHIAPARELLI L., *Le carte antiche dell'Archivio capitolare di S. Pietro in Vaticano*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 24 (1901), pp. 393-496; 25 (1902), pp. 273-354
2657. SCHIEFFER R., *Der papst als patriarch von Rom*, in *Il primato del vescovo di Roma nel primo millennio. Ricerche e testimonianze. Atti del symposium storico-teologico (Roma, 9-13 ottobre 1989)*, a cura di Maccarrone M., Città del Vaticano 1991, pp. 433-451
2658. SCHIMMELPFENNIG B., *Die Bedeutung Roms im päpstlichen Zeremoniell*, in *Rom im Hohen Mittelalter. Studien zu den Romvorstellungen und zur Rompolitik vom X bis zum XII Jahrhundert. Reinhard Elze zur vollendung seines 70 lebensjahres gewidmet*, a cura di Schimmelpfennig B., Schmugge L., Sigmaringen 1992, pp. 47-61
2659. SCHNEIDER F., *Rom und Romgedanke im Mittelalter. Die geistlichen Grundlagen der Renaissance*, Monaco 1929
2660. SCHRAMM P.E., *Kaiser, Rom und Renovatio. Studien zur geschichte des römischen erneuerungsgedankens vom ende des karolingischen reiches bis zum investiturstreit*, Darmstadt 1984
2661. SCHUDT L., *Le guide di Roma*, Vienna-Augsburg 1930 (Quellen zur geschichte der barockkunst im Rom)
2662. SCHUMACHER W.N., *Byzantinisches in Rom*, "Römische Quartalschrift für christliche Altertumskunde und Kirchengeschichte", 68 (1973), pp. 104-124
2663. SCHUSTER J., *La basilica e il monastero di S. Paolo fuori le Mura. Note storiche*, Torino 1934, pp. 245-246
2664. SCICHLONE G., s.v. *Caetani Francesco*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XVI (Roma 1973), pp. 165-168
2665. SCIUBBA S., SABATINI L., *S. Agnese in Agone*, Roma 1962 (Le chiese di Roma illustrate)
2666. SCORRANO L., *La Società Dantesca Italiana e la Casa di Dante in Roma*, "Otto-Novecento", 18 (1994), pp. 61-71
2667. *Scrittura, Biblioteche e stampa a Roma nel '400. Atti del seminario (1-2 giugno 1979)*, a cura di Bianca C., Farenga P., Lombardi G., Luciani A.G., Miglio M., Città del Vaticano 1980
2668. SEGUÌ G., THOENES C., MORTARI L., *Ss. Celso e Giuliano*, Roma 1966 (Le Chiese di Roma illustrate, 88)
2669. SEIBT G., *Anonimo Romano. Scrivere la storia alle soglie del Rinascimento*, Roma 2000
2670. SEIDLMEYER M., *Rom und Romgedanke im Mittelalter*, "Saeculum", 7 (1956), pp. 395 ss.
2671. *Senato (il) nella storia. Il Senato nel Medioevo e nella prima Età Moderna*, Roma 1997
2672. SERAFINI A., *Torri campanarie di Roma e del Lazio nel Medioevo*, Roma 1927

Bibliografia di Roma medioevale

2673. SERAFINI C., *Le monete*, in *Esplorazioni sotto la Confessione della basilica di S. Pietro in Vaticano*, a cura di Apollonj Ghetti B.M., Ferrua A., Josi E., Kirschbaum E., Città del Vaticano 1951, pp. 225-244
2674. SERLORENZI M., *Il Foro Romano tra V e IX secolo*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 558-559
2675. SERRA G., *Lineamenti di una storia linguistica dell'Italia medievale*, Napoli 1954
2676. SESINI U., *Un ignoto esemplare dell'arte lignaria della fine del '200*, "L'Arte", 25 (1922), pp. 102-104
2677. SETTIS S., *Continuità, distanza, conoscenza. Tre usi dell'antico*, in *Memoria dell'antico nell'arte italiana*, a cura di Settis S., III. *Dalla tradizione all'archeologia*, Torino 1986 (Biblioteca di Storia dell'Arte, 3), pp. 375-486
2678. SETTIS S., *Roma fuori di Roma: periferie della memoria*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
2679. SEVERINO A., *Basilica di S. Crisogono Martire. Breve guida*, Roma 1975
2680. SFLIGIOTTI P., *Note sulla famiglia romana dei Tartari e sulle sue proprietà nel Satro (secoli XIII - inizi XV)*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 114 (1991), pp. 57-76
2681. SHELTON K.J., *The Esquilino treasure*, Londra 1981
2682. SHORT J., *Le pape Calixte II, Charlemagne et les fresques de S. Maria in Cosmedin (Roma)*, "Cahiers de Civilisation Médiévale", 13 (1970), pp. 229-238
2683. SIBILIA S., *L'iconografia di Bonifacio VIII*, "Società Romana di Storia Patria. Bollettino della Sezione per il Lazio Meridionale", 1 (1951), pp. 21-54
2684. SIBILIA S., *La casa di s. Brigida in piazza Farnese a Roma*, Torino 1929
2685. SICKEL W., *Alberich II und der Kirchenstaat*, "Mitteilungen des Instituts für österreichische geschichtsforschung", 23 (1902), pp. 50-126
2686. SIDILIA S., *Bonifacio VIII*, Roma 1949
2687. SIGNANI L., *L'area archeologica di S. Lorenzo in Lucina*, "Forma Urbis", 2/4 (1997), pp. 4-9
2688. SIGNANI L., *S. Lorenzo in Lucina*, Roma 1998 (Collana Archeologica. Supplemento di "Forma Urbis", 2/1998)
2689. SIGNORILI N., *Descriptio urbis Romae*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 151-208
2690. SILVAGNI A., *La basilica di S. Martino, l'oratorio di S. Silvestro e il titolo costantiniano di Equizio*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 35 (1912), pp. 329-437
2691. SILVAGNI A., *Monumenta epigraphica christiana saeculo XIII antiquiora*, I. Roma, Città del Vaticano 1943

Bibliografia di Roma medioevale

2692. SILVAN P., *L'architettura della basilica medievale di S. Pietro*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 249-262
2693. SILVAN P., *S. Pietro senza papa: testimonianze del periodo avignonese*, in *Roma, Napoli, Avignone. Arte di curia, arte di corte 1300-1377*, Torino 1996, pp. 225-257
2694. SILVESTRELLI G., *Città, castelli e terre della regione romana. Ricerche di storia medioevale e moderna sino all'anno 1800*, Roma 1940; rist. anast., a cura di Zocca M., Roma 1970
2695. SIMONSOLHN S., *The Apostolic see and the jews*, I, Toronto 1988
2696. SINDONA E., *Il Giudizio universale di Pietro Cavallini. Necessità di un restauro e altri problemi*, "L'Arte", n.s., 2 (1969), pp. 57-118
2697. *Sismicità di Roma*, a cura di Molin D., in *Memorie descrittive della Carta Geologica d'Italia. L. La geologia di Roma. Il centro storico*, a cura di Funicello R., Roma 1995, pp. 323-408
2698. SISTI A., *La basilica di S. Bartolomeo all'Isola Tiberina*, Roma s.a. (1979)
2699. *Skulptur und grabmal des Spätmittelalters in Rom und Italien - Skulptura e monumento sepolcrale del Tardo Medioevo a Roma e in Italia. Atti del congresso (Roma 1985)*, a cura di Garms J., Romanini A.M., Vienna 1990
2700. SMITH E.B., *Architectural symbolism of imperial Rome and the Middle Ages*, Princeton 1956
2701. SNYDER J., *The mosaic in S. Maria Nova and the original apse decoration of S. Maria Maggiore*, in *Hortus imaginum. Essays in western Art*, a cura di Enggass R., Stokstad M., Lawrence 1974, pp. 1-9
2702. SOAVE G., *Gli affreschi medievali di S. Agnese fuori le Mura a Roma*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", 4 (1932-1933), pp. 202-210
2703. SOHN A., *Bilder als zeichen der herrschaft. Die Silvesterkapelle in Ss. Quattro Coronati (Rom)*, "Archivum Historiae Pontificiae", 35 (1997), pp. 7-47
2704. *Sol (le) et l'immeuble. Les formes dissociées de propriété immobilière dans les villes de France et d'Italie (XII-XIX siècle)*, a cura di Faron O., Hubert É., Lione-Roma 1995
2705. SOLMI A., *Il Senato romano nell'Alto Medioevo (757-1143)*, "Miscelanea della Deputazione Romana di Storia Patria", 15 (1944); sep., Roma 1944
2706. SOLMI A., *L'idea di Roma nell'Alto Medioevo*, in Id., *Discorsi sulla storia d'Italia*, Roma 1935
2707. SONNAY P., *La politique artistique de Cola di Rienzo (1313-1354)*, "Revue de l'Art", 15 (1982), pp. 35-43
2708. SONNINO E., *Le anime dei romani: fonti religiose e demografia storica*, in *Storia d'Italia. Annali, XVI. Roma, la città del papa. Vita civile e religiosa dal giubileo di Bonifacio VIII al giubileo di papa Wojtyla*, a cura di Fiorani L., Prosperi A., Torino 2000, pp. 327-364
2709. SORDI M., *Cola di Rienzo e le clausole mancanti della Lex de Imperio Vespasiani*, in *Studi in onore di E. Volterra*, II, Milano 1971, pp. 303-313

Bibliografia di Roma medioevale

2710. SOUTHERN R.W., *Western society and the church in the Middle Ages*, Harmondsworth 1970
2711. SPADANUDA L., *La papessa Giovanna. La misteriosa donna papa nella cronaca e nei libelli dell'epoca*, Valentano 1996
2712. SPAGNESI G., *S. Pantaleo*, Roma 1967 (Le chiese di Roma illustrate, 94)
2713. SPAIN S., *Carolingian restorations of the mosaics of S. Maria Maggiore in Rome*, "Gesta", 16 (1977), pp. 12-22
2714. SPAIN S., *The program of the V century mosaics of S. Maria Maggiore*, New York 1968
2715. SPAIN S., *The promised blessing: the iconography of the mosaics of S. Maria Maggiore*, "Art Bulletin", 61 (1979)
2716. SPANO N., *L'Università di Roma*, Roma 1935
2717. SPARTÀ S., *I campanili di Roma. Un itinerario inusitato di fede, curiosità e arte attraverso le torri campanarie antiche e moderne, elementi inscindibili delle chiese romane e del panorama della città*, Roma 1983
2718. SPECIALE L., s.v. *Roma. Biblioteche*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, X (Roma 1999), pp. 155-158
2719. SPECIALE L., *Una cellula e i suoi libri: i Ss. Vincenzo e Anastasio alle Tre Fontane e Casamari*, in *Ratio fecit diversum. S. Bernardo e le arti. Atti del congresso internazionale (Roma 1994)*, II, "Arte Medievale", s. II, 8 (1994), pp. 47-76
2720. SPERA L., *Cantieri edilizi a Roma in età carolingia: gli interventi di papa Adriano I (772-795) nei santuari delle catacombe. Strategie e modalità di intervento*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 72 (1997), pp. 185-254
2721. SPERA L., *Luoghi venerati della catacomba di S. Callisto*, "Forma Urbis", 2/11 (1997), pp. 22-27
2722. SPEZI P., *Bibliografia metodico-analitica delle chiese di Roma. Saggio della lettera A*, Roma 1928
2723. SPEZI P., *Le chiese di Roma nei XX secoli del Cristianesimo*, Roma 1940
2724. SPEZI P., *Ricerche di topografia medievale di Roma. Tre chiese dedicate a S. Pantaleo*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 34 (1906), pp. 270-307
2725. SPEZI P., *Una chiesa dell'Alto Medioevo identificata nella via Biberatica presso il Mercato di Traiano*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 7 (1930), pp. 70-89
2726. SPIAZZI R., *S. Domenico e il monastero di S. Sisto all'Appia*, Bologna 1994
2727. SPINELLI G., *Gerberto: papa benedettino?*, in *Gerberto d'Aurillac da abate di Bobbio a papa dell'Anno 1000. Atti del congresso internazionale (Bobbio, 28-30 settembre 2000)*, a cura di Nuvolone F.G., Bobbio 2001 (Archivum Bobiense Studia, 4), pp. 435-452
2728. SPINELLI M., *I santi di Roma*, Roma 1998 (Roma tascabile, 87)
2729. SPINELLI R., *S. Maria sopra Minerva*, Roma 1924
2730. SPOTO S., *Roma porta d'Oriente*, Roma s.a. (ma 1997)

Bibliografia di Roma medioevale

2731. SPOTTI A., *Dai Mirabilia urbis Romae alle immagini a stampa, in Roma 1300-1875. L'arte degli anni santi. Catalogo della mostra (Roma 20 dicembre 1984 - 5 aprile 1985)*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1984, pp. 209-264
2732. STANGE C., *Der jubelablass Bonifaz VIII in Dante's Commedia*, "Zeitschrift für Kirchengeschichte", 63 (1950-1951)
2733. *Statuti delle arti dei merciai e della lana di Roma*, a cura di Stevenson E., Roma 1893
2734. STEINER P.B., *S. Stefano Rotondo sul Celio a Roma*, Bolzano 1991
2735. STELLA F., *Roma antica nella poesia mediolatina. Alterità e integrazione di un segno poetico*, in *Roma antica nel Medioevo. Mito, rappresentazioni, sopravvivenze nella Respublica Christiana dei secoli IX-XIII. Atti della XIV settimana internazionale di studio (Mendola, 24-28 agosto 1998)*, a cura di Zerbi P., Milano 2001 (Storia. Ricerche), pp. 277-308
2736. STERPELLONE L., *L'Isola Tiberina*, Roma 1998 (Roma tascabile, 86)
2737. STERPI S., KOUDELKA V., CROCIANI E., *S. Sisto Vecchio a Porta Capena*, Roma 1975
2738. STERPOS D., *Comunicazioni stradali attraverso i secoli. Firenze-Roma*, Novara 1964; *Roma-Capua*, Novara 1966
2739. STIERNON D., CALANDRO A., s.v. *Ss. Vincenzo e Anastasio alle Tre Fontane*, in *Monasticon Italiae, I. Roma e Lazio*, a cura di Caraffa F., Cesena 1981, pp. 84-85
2740. STOPANI R. *Gli itinerari, in Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medioevale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 - 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 137-142
2741. STOPANI R., *Le grandi vie di pellegrinaggio del Medioevo. Le strade per Roma*, Firenze 1986
2742. *Storia (la) dei Giubilei, I. 1300-1423*, a cura di Fossi G., Prato 1997
2743. *Storia (la) economica di Roma nell'Alto Medioevo alle luce dei recenti scavi archeologici. Atti del seminario (Roma 1992)*, a cura di Paroli L., Delogu P., Firenze 1993 (Biblioteca di Archeologia Medievale, 10)
2744. *Storia dell'Arte italiana, V. Dal Medioevo al Quattrocento*, a cura di Zeri F., Torino 1983; *XII. Momenti di architettura*, a cura di Zeri F., Torino 1983
2745. *Storia di Roma dall'antichità a oggi, II. Roma medievale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e società)
2746. *Storia d'Italia. Annali, IX. La Chiesa e il potere politico dal Medioevo all'età contemporanea*, a cura di Chittolini G., Miccoli G., Torino 1986; *XVI. Roma, la città del papa. Vita civile e religiosa dal giubileo di Bonifacio VIII al giubileo di papa Wojtyła*, a cura di Fiorani L., Prosperi A., Torino 2000
2747. *Storiografia (la) altomedioevale. Atti della XVII settimana di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto 10-16 aprile 1969)*, Spoleto 1970
2748. STRINATI C., *La croce dipinta del convento di S. Alberto*, in *Un'antologia di restauri. 50 opere d'arte restaurate dal 1974 al 1981. Catalogo della mostra (Roma, 18 maggio - 31 luglio 1982)*, Roma 1982, pp. 17-20

Bibliografia di Roma medioevale

2749. STROTHMANN J., *Kaiser und senat. Der herrschaftsanspruch der stadt Rom zur zeit der staufer*, Colonia-Weimar-Vienna 1998
2750. STRZYGOWSKI J., *Cimabue und Rom. Funde und forschungen zur kunstgeschichte und zur topographie der stadt Rom*, Vienna 1888
2751. STYGER P., *La decorazione a fresco del sec. XII della chiesa di S. Giovanni ante Portam Latinam*, "Studi Romani", 2 (1914), pp. 261-328
2752. STYGER P., *La schola cantorum della chiesa di S. Saba*, "Studi Romani", 2 (1914), pp. 224-228
2753. SUPINO MARTINI P., *Aspetti della cultura grafica a Roma fra Gregorio Magno e Gregorio VII*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
2754. SUPINO MARTINI P., *Linee metodologiche per lo studio dei manoscritti in litterae textuales*, "Scrittura e Civiltà", 17 (1993), pp. 86-90
2755. SUPINO MARTINI P., PETRUCCI A., *Materiali ed ipotesi per una storia della cultura scritta nella Roma del IX secolo*, "Scrittura e civiltà", 2 (1978), pp. 45-103
2756. SUPINO MARTINI P., *Roma e l'area grafica romanesca (secoli X-XII)*, Alessandria 1987
2757. SUPINO MARTINI P., *Società e cultura scritta*, in *Storia di Roma dall'antichità a oggi*, II. *Roma medievale*, a cura di Vauchez A., Roma-Bari 2001 (Storia e Società), pp. 241-266
2758. SUPINO MARTINI P., *Un'immagine di piazza S. Pietro nel 1384*, in *Studi in onore di Leopoldo Sandri*, III, Roma 1983, pp. 923-928
2759. SUSMAN E., *Il culto di s. Pietro a Roma dalla morte di Leone Magno a Vitaliano (461-472)*, "Archivio della Società romana di Storia Patria", 84 (1961), pp. 1-193
2760. SYDOW J., *Il concistorium dopo lo scisma del 1130*, "Rivista di Storia della Chiesa in Italia", 9 (1955), pp. 165-176
2761. SZABÒ T., *Gli ospedali*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medioevale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 - 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 127-136
2762. SZABÒ T., *Le vie per Roma*, in *La storia dei Giubilei*, a cura di Fossi G., I, Prato 1997, pp. 70-89

Bibliografia di Roma medioevale

2763. TANTURLI G., *La Cronica dell'Anonimo Romano*, "Paragone. Letteratura", 31/368 (1980)
2764. *Tardo Antico e Alto Medioevo. La forma artistica nel passaggio dall'Antichità al Medioevo. Atti del convegno internazionale dell'Accademia Nazionale dei Lincei (Roma 4-7 aprile 1967)*, Roma 1968
2765. TAURISANO I., *S. Maria sopra Minerva e le reliquie di s. Caterina da Siena*, Roma 1955
2766. TAURISANO I., *S. Sabina*, Roma s.a. (ma 1924)
2767. TEA E., *La basilica di S. Maria Antiqua*, Milano 1937
2768. TEA E., *La rocca dei Frangipani alla Velia*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 44 (1921), pp. 235-255
2769. TEDESCHI C., *L'onciale usuale a Roma e nell'area romana in alcune iscrizioni graffite*, "Scrittura e Civiltà", 16 (1992), pp. 313-322
2770. TELLENBACH G., *La città di Roma dal IX al XII secolo, vista dai contemporanei d'oltre frontiera*, in *Studi storici in onore di Ottorino Bertolini*, II, Pisa 1972, pp. 680-732
2771. TEMPERINI L., *Ss. Cosma e Damiano medici martiri*, Roma 1997
2772. TEMPERINI L., *Storia, teologia, arte nel mosaico della basilica dei Ss. Cosma e Damiano a Roma*, Roma 1998
2773. *Tempi (i) di Roma*, a cura di Moatti C., Roma 2000
2774. TENCAIOLI F., *Notizie sulla chiesa di S. Giovanni della Pigna*, Roma 1934
2775. TERENCE A., *Roma, S. Lorenzo in Lucina: restauro del portico*, "Bollettino d'arte", 10 (1930-31), pp. 46-48
2776. TERRANA C., *Le fortificazioni medioevali di Roma*, "Edilizia militare", 1 (1980)
2777. *Terremoti (i) prima del Mille in Italia e nell'area mediterranea*, a cura di Guidoboni E., Bologna 1989
2778. TERZI A., *S. Francesco d'Assisi a Roma*, Roma 1956
2779. *Tesori d'arte sacra di Roma e del Lazio dal Medioevo all'Ottocento. Catalogo della mostra*, Roma 1975
2780. TESTINI F., *Archeologia Cristiana. Nozioni generali dalle origini alla fine del sec. VI. Propedeutica, topografia cimiteriale, epigrafia, edifici di culto*, Bari 1980
2781. TESTINI P., *L'iconografia degli Apostoli Pietro e Paolo nelle cosiddette arti minori*, in *Saecularia Petri et Pauli*, Città del Vaticano 1969, pp. 241-288
2782. TESTINI P., *L'oratorio scoperto al Monte della Giustizia presso la porta Viminale a Roma*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 44 (1968), pp. 219-261
2783. TESTINI P., *Le catacombe e gli antichi cimiteri cristiani in Roma*, Bologna 1966
2784. TESTINI P., *S. Saba*, Roma 1961 (Le chiese di Roma illustrate)
2785. *Tevere, un'antica via per il Mediterraneo. Catalogo della mostra (Roma, 21 aprile - 29 giugno 1986)*, Roma 1986

Bibliografia di Roma medioevale

2786. THIELEMANN A., *Roma und die rossebändiger im Mittelalter*, "Kölner Jahrbuch", 26 (1993), pp. 85-131
2787. *Three south etruscan churches: S. Cornelia, S. Rufina and S. Liberato*, a cura di Christie N., Londra 1991
2788. THUMSER M., *Die Frangipane. Abriß der geschichte einer adelsfamilie im hochmittelalterlichen Rom*, "Quellen und forschungen aus italienischen archiven und bibliotheken", 71 (1991), pp. 106-163
2789. THUMSER M., s.v. *Frangipane, Cencio*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, L (Roma 1998), pp. 222 sgg.
2790. THUMSER M., s.v. *Frangipane, Oddone*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, L (Roma 1998), pp. 241 sgg.
2791. THUNP E., *Some remarks on the S. Barbara chapel in Ss. Quattro Coronati in Rome*, "Arte Medievale", s. II, 10 (1996), pp. 15-22
2792. THURRE D., *I reliquiari*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medioevale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 187-194
2793. TIBERIA V., *I mosaici del XII secolo e quelli di Pietro Cavallini in S. Maria in Trastevere. Restauri e nuove ipotesi*, Todi 1996
2794. TIBERIA V., *S. Marco*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 5/15 (1999), pp. 54-62
2795. TOAFF A., *Gli ebrei a Roma*, in *Storia d'Italia. Annali*, XI/1. *Gli ebrei in Italia*, a cura di C. Vivanti, Torino 1996, pp. 123-152
2796. TOAFF A., *Gli ebrei romani ed il commercio del denaro nei comuni dell'Italia centrale alla fine del Duecento*, in *Italia Judaica. Atti del I convegno internazionale (Bari 18-22 maggio 1981)*, Roma 1983, pp. 183-196
2797. TOAFF A., *Il vino e la carne. Una comunità ebraica nel Medioevo*, Torino 1989
2798. TOCCO F., *Studii francescani*, Napoli 1909
2799. TOESCA I., *Antichi affreschi a S. Andrea al Celio*, "Paragone. Arte", 23 (1972), pp. 10-23
2800. TOESCA I., *G. Della Valle e una croce dipinta romana*, "Paragone. Arte", 21 (1970), pp. 60-62
2801. TOESCA I., *L'antica Madonna di S. Angelo in Pescheria a Roma*, "Paragone. Arte", 20 (1969), pp. 3-18
2802. TOESCA I., *La Madonna Avvocata di S. Lorenzo in Damaso*, "Paragone. Arte", 20 (1969), pp. 56-61
2803. TOESCA I., *Oratorio di S. Andrea al Celio. Affreschi*, in *Restauri della Soprintendenza alle Gallerie e alle Opere d'Arte medioevali e moderne per il Lazio (1970-1971)*, Roma 1972, p. 7
2804. TOESCA I., *Qualche foglio del Maestro di Corradino*, "Paragone. Arte", 20 (1969), pp. 68-72
2805. TOESCA I., *S. Angelo in Pescheria, Madonna con il Bambino*, in *Attività della Soprintendenza alle Gallerie del Lazio. XII settimana dei musei*, Roma 1969, pp. 10-13
2806. TOESCA I., *S. Saba. Dormitio Virginis*, in *Attività della Soprintendenza alle Gallerie del Lazio. XII settimana dei musei*, Roma 1969, p. 14

Bibliografia di Roma medioevale

2807. TOESCA I., *S. Tommaso dei Cenci. Croce*, in *Attività della Soprintendenza alle Gallerie del Lazio. X settimana dei musei*, Roma 1967, pp. 11-13
2808. TOESCA I., *Un monumento della pittura medievale romana*, "Paragone. Arte", 22 (1971), pp. 3-11
2809. TOESCA I., *Un reliquiario d'argento con il bollo di Roma*, "Paragone. Arte", 22 (1971), pp. 30-34
2810. TOESCA I., *Una croca dipinta romana*, "Bollettino d'arte", 56 (1966), pp. 27-32
2811. TOESCA P., *Gli antichi affreschi di S. Maria Maggiore*, "L'Arte", 7 (1904), pp. 312-317
2812. TOESCA P., *Miniature romane dei secoli XI e XII*, "Rivista dell'Istituto Nazionale di Archeologia e Storia dell'Arte", 1 (1929), pp. 1-96
2813. TOGNETTI G.P., *Sul romito e profeta Brandano da Petroio*, "Rivista storica italiana", 72 (1960), pp. 20-44
2814. TOLOMEO M.G., *Il complesso di Tor di Nona*, in *Tevere, un'antica via per il Mediterraneo. Catalogo della mostra (Roma, 21 aprile-29 giugno 1986)*, Roma 1986, pp. 221-222
2815. TOLOMEO M.G., *L'acquedotto Vergine (sec. XVI-XVIII)*, in *Il trionfo dell'acqua. Acque e acquedotti a Roma. IV sec. a.C. – XX sec. Catalogo della mostra (Roma, 31 ottobre 1986 - 15 gennaio 1987)*, a cura di Pisani Sartorio G., Liberati Silverio A., Roma 1986, pp. 205-209
2816. TOMASSETTI F., *Le torri medievali di Roma. Riproduzione anastatica del ms. III.69 nella Biblioteca della Pontificia Accademia Romana di Archeologia*, Roma 1990
2817. TOMASSETTI F., *Torri di Roma*, "Capitolium", 1 (1925), pp. 266-277
2818. TOMASSETTI G., *Archeologia e storia. I palazzi*, "Roma Antologia", s. III, 1 (1880), pp. 178-179
2819. TOMASSETTI G., *Del sale e del focatico del Comune di Roma nel Medioevo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 20 (1897), pp. 313-368
2820. TOMASSETTI G., *Della Campagna Romana nel Medioevo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 5 (1882), pp. 137-56
2821. TOMASSETTI G., *Della Campagna Romana*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 30 (1907), pp. 333-388
2822. TOMASSETTI G., *Della Campagna Romana*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 2 (1879), pp. 1-35, 129-164, 385-408; 3 (1880), pp. 135-174, 306-331; 4 (1881), pp. 217-249, 358-386; 5 (1882), pp. 67-156, 590-653; 6 (1883), pp. 173-221; 7 (1884), pp. 183-257, 353-462; 8 (1885), pp. 1-59, 339-509; 9 (1886), pp. 40-128, 372-432; 11 (1888), pp. 149-161, 267-279; 15 (1892), pp. 167-215; 17 (1894), pp. 69-93; 19 (1896), pp. 125-150, 295-345; 22 (1899), pp. 449-488; 23 (1900), pp. 129-170; 25 (1902), pp. 61-102; 26 (1903), pp. 165-184; 27 (1904), pp. 461-482; 28 (1905), pp. 115-149; 29 (1906), pp. 33-83, 285-350; 30 (1907), pp. 333-388
2823. TOMASSETTI G., *Documenti feudali della Provincia di Roma nel Medioevo*, Roma 1898

Bibliografia di Roma medioevale

2824. TOMASSETTI G., *Evoluzione del cristianesimo nella Campagna Romana*, in *Atti del II congresso internazionale di Archeologia Cristiana*, Roma 1902, pp. 141-143
2825. TOMASSETTI G., *I centri abitati della Campagna Romana nel Medioevo*, "La Rassegna italiana", 3 (1883), pp. 375-505; *sep.*, Roma 1883
2826. TOMASSETTI G., *I palazzi*, "Roma Antologia", s. III, 1 (1880), *passim*
2827. TOMASSETTI G., *La Campagna Romana antica medioevale e moderna. Nuova edizione aggiornata*, a cura di Chiumenti L., Bilancia F., I. *La Campagna Romana in genere*, s.l. 1975; II. *Via Appia, Ardeatina ed Aurelia*, s.l. 1975; III. *Vie Cassia e Clodia, Flaminia e Tiberina, Labicana e Prenestina*, s.l. 1976; IV. *Via Latina*, s.l. 1976; V. *Via Laurentina-Ostiense*, s.l. 1977; VI. *Vie Nomentana e Salaria, Portuense, Tiburtina*, s.l. 1977; VII. *Indici*, Firenze 1980
2828. TOMASSETTI G., *La colonna di Enrico IV in Roma*, estr. da "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", Roma 1882
2829. TOMASSETTI G., *Note di topografia medievale della Campagna Romana*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 46 (1923), pp. 245-270
2830. TOMASSETTI G., *Pasquale Adinolfi*, "La Rassegna Italiana", 2/1 (1882), pagg. 269-272
2831. TOMASSETTI G., *Scoperte vaticane*, I. *La Pentapoli romana*, "Bullettino della Commissione Archeologica Comunale di Roma", 36 (1908), pagg. 21-23
2832. TOMASSI A., *La casetta di Fieramosca in Trastevere*, "Strenna dei Romanisti", 13, 1952, pp. 141-144
2833. TOMASSI P., *Chiesa di S. Lorenzo in Panisperna. Breve guida storico-artistica*, Roma 1967
2834. TOMASSI P., *S. Cesareo in Palatio*, Roma 1965
2835. TOMEI A., *Ancora un frammento musivo torritiano*, in *Arte d'Occidente*, II, Roma 1999, pp. 633-637
2836. TOMEI A., *Bonifacio VIII e il Giubileo del 1300: la Roma di Cavallini e di Giotto*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile – 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 93-98
2837. TOMEI A., *Dal documento al monumento: le lettere di Niccolò IV per S. Maria Maggiore*, "Studi medievali e moderni", 1 (1997), pp. 73-92
2838. TOMEI A., *Giotto a Roma intorno al primo Giubileo*, in *La storia dei Giubilei*, I. *1300-1475*, a cura di Fossi G., Prato 1997, pp. 238-255
2839. TOMEI A., *I due angeli della Navicella di Giotto*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 153-161
2840. TOMEI A., *Iacobus Torriti pictor. Una vicenda figurativa del tardo Duecento romano*, Roma 1990
2841. TOMEI A., *Il mosaico della Navicella di Giotto in S. Pietro in Vaticano (1320-1330)*, in *Roma 1300-1875. L'arte degli anni santi. Catalogo della mostra (Roma 20 dicembre 1984 - 5 aprile 1985)*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1984, pp. 327-328

Bibliografia di Roma medioevale

2842. TOMEI A., *La pittura e le arti suntuarie: da Alessandro IV a Bonifacio VIII (1254-1303)*, in *Roma nel Duecento. L'arte nella città dei papi da Innocenzo III a Bonifacio VIII*, a cura di Romanini A.M., Torino 1991, pp. 321-403
2843. TOMEI A., *La pittura romana intorno al 1300*, in *Roma 1300-1875. L'arte degli anni santi. Catalogo della mostra (Roma 20 dicembre 1984 - 5 aprile 1985)*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1984, pp. 314-325
2844. TOMEI A., *Le immagini di Pietro e Paolo dal ciclo apostolico del portico vaticano*, in *Fragmenta picta. Affreschi e mosaici staccati del Medioevo romano. Catalogo della mostra (Roma, 15 dicembre 1989 - 18 febbraio 1990)*, Roma 1989, pp. 141-146
2845. TOMEI A., *Libri miniati tra Roma, Napoli e Avignone*, in *Roma, Napoli, Avignone. Arte di curia, arte di corte 1300-1377*, a cura di Tomei A., Torino 1996, pp. 177-199
2846. TOMEI A., *Pietro Cavallini*, Cinisello Balsamo 2000
2847. TOMEI A., *Roma senza papa: artisti, botteghe, committenti tra Napoli e la Francia*, in *Roma, Napoli, Avignone. Arte di curia, arte di corte 1300-1377*, a cura di Tomei A., Torino 1996, pp. 11-53
2848. TOMEI A., *S. Maria Maggiore. mosaico absidale, affreschi del transetto, mosaico di facciata (fine XIII secolo)*, in *Roma 1300-1875. La città degli anni santi. Atlante*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1985, pp. 69-70
2849. TOMEI A., s.v. *Cavallini, Pietro*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, IV (Roma 1993), pp. 586-594
2850. TOMEI A., s.v. *Giotto*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, VI (Roma 1995), pp. 649-675
2851. TOMEI A., s.v. *Roma. Miniatura*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, X (Roma 1999), pp. 140-143
2852. TOMEI A., s.v. *Torriti, Jacopo*, in *Enciclopedia dell'Arte Medievale*, XI (Roma 2000), pp. 254-258
2853. TOMEI A., *Scholae peregrinorum, ospedali e altre strutture assistenziali nell'area vaticana*, in *Pellegrini alla tomba di Pietro*, a cura di Morello G., Milano 1999, pp. 61-97
2854. TOMEI A., *Testa del Redentore. Tavola frammentaria. Roma, Museo di Palazzo Venezia*, in *Roma 1300-1875. L'arte degli anni santi. Catalogo della mostra (Roma 20 dicembre 1984 - 5 aprile 1985)*, a cura di Fagiolo M., Madonna M.L., Milano 1984, pp. 324-325
2855. TOMEI A., *Un contributo per il perduto affresco dell'Aracoeli*, "Storia dell'Arte", 14 (1982), pp. 83-86
2856. TOMEI A., *Un frammento ritrovato dal mosaico del monumento di Bonifacio VIII in S. Pietro*, "Arte Medievale", s. XI, 10 (1996), pp. 123-131
2857. TOMEI P., *L'architettura a Roma nel Quattrocento*, Roma 1942
2858. TONELLO M., *Alcune note sulla nuova sistemazione di via della Navicella*, "Capitolium", 7 (1931), pp. 341-353
2859. TONELLO M., *La Torre dei Conti sulla via dell'Impero*, "La Stampa", 19 ottobre 1933
2860. TORDI D., *La pretesa tomba di Cola di Rienzo*, Roma 1887

Bibliografia di Roma medioevale

2861. TORRI A.P., *Le corporazioni romane. Cenno storico, giuridico, economico*, Roma 1941
2862. TOSTI L., *Storia di papa Bonifacio VIII e de' suoi tempi*, Montecassino 1846
2863. TOSTI O., *Vicende architettoniche della chiesa di S. Pantaleo in Roma*, "Archivum Scholarum Piarum", 13 (1989), pp. 179-224
2864. TOUBERT H., rec. Cipollone G., *Il mosaico di S. Tommaso in Formis a Roma* (Roma 1984), "Bulletin Monumental", 143 (1985), pp. 309-310
2865. TOUBERT H., *Un art dirigé. Réforme grégorienne et iconographie*, Parigi 1990
2866. TOUBERT P., *Feudalesimo mediterraneo. Il caso del Lazio medievale*, Roma 1980
2867. TOUBERT P., *Les structures du Latium médiéval. Le Latium méridional et la Sabine du XI siècle à la fin du XII siècle*, Roma 1973 (Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome, 221);
2868. TOUBERT P., *Scrinium et palatium: la formation de la bureaucratie romano-pontificale aux VIII-IX siècles*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
2869. TOUBERT P., *Techiques notariales et sociétés aux XII-XIII siècles: les origines du minutier romain*, in *Economies et Société au Moyen Age. Mélanges offerts à Edouard Perroy*, Parigi 1973, pp. 297-308
2870. TOURNON P., *Famiglie nobili*, Parigi-Lione 1864
2871. *Tractatus de rebus antiquis et situ Urbis Romae*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 101-150
2872. *Transformations (the) of urbs Roma in late antiquity*, a cura di Harris W.V., Portsmouth-Rhode Island 1999
2873. TRAUBE L., *O Roma nobilis. Philologische untersuchungen aus dem Mittelalter*, Monaco 1891
2874. TRAVAINI L., *Le monete del primo giubileo*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile - 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 121-125
2875. TRIFONE B., *Le carte del monastero di S. Paolo di Roma dal secolo XI al XV*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 31 (1908), pp. 267-313; 32 (1909), pp. 29-106
2876. TRIGLIA C., *L'Albergo della Catena*, Roma 1983
2877. TRINCI A., *La basilica e la catacomba di S. Pancrazio*, "Forma Urbis", 2/10 (1997), pp. 16-21
2878. TRINCI R., *S. Maria in Cosmedin*, "Bollettino d'Arte", 50 (1965), p. 117
2879. *Trionfo (il) dell'acqua. Acque e acquedotti a Roma. IV sec. a.C. - XX sec. Catalogo della mostra (Roma, 31 ottobre 1986 - 15 gennaio 1987)*, a cura di Pisani Sartorio G., Liberati Silverio A., Roma 1986
2880. TRONZO W., *The shape of narrative. A problem in the mural decoration of early medieval Rome*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001

Bibliografia di Roma medioevale

2881. TURCO M.G., *Osservazioni e considerazioni sulla fabbrica medievale della chiesa dei Ss. Nereo e Achilleo*, "Bollettino d'Arte", 79 (1994), pp. 93-112

Bibliografia di Roma medioevale

2882. UGOLINI F.A., *La prosa degli Historiae Romanae Fragmenta e della cosiddetta Vita di Cola di Rienzo*, "Archivio della Deputazione Romana di Storia Patria", n.s., 1 (1935), pp. 1 sgg.
2883. UHLRIZ M., *Jahrbücher der D. reiches unter Otho II und Otho III*, II. *Otho III (983-1002)*, Berlino 1954
2884. ULLMANN W., *A short history of the papacy in the Middle Ages*, Roma 1972
2885. ULLMANN W., *The growth of papal government in the Middle Ages*, Londra 1955
2886. UNGARO L., *Scoprimento dell'emiciclo del Foro di Traiano (1926-1934)*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 39-46
2887. URBANI G., *Anonimo fine secolo XIII: Madonna col Bambino*, "Bollettino dell'Istituto Centrale del Restauro", (1951), pp. 55-58

Bibliografia di Roma medioevale

2888. VACANDARD E., *Vie de s. Bernard, abbé de Clairvaux*, Parigi 1895
2889. VAES H., *Les fondationes hospitalières flamandes à Rome da XV au XVIII siècle*, Roma 1914
2890. VALENTINI E., *Le tenute agricole dei templari romani*, in *Atti del XVI convegno di ricerche templari*, a cura della L.A.R.T.I., Latina 1998, pp.83-97
2891. VALERI N., *L'Italia nell'età dei principati dal 1343 al 1516*, Milano 1949
2892. *Valle (la) del Colosseo*, a cura di Abbondanza L., Milano 1997
2893. VALTIERI S., *La basilica di S. Lorenzo in Damaso nel Palazzo della Cancelleria a Roma*, Roma 1984
2894. VANNELLI V., *Le case dei Mercati Traianei tra la piazza del Foro, via Alessandrina e via di Campo Carleo: premesse su via dei Fori Imperiali*, in *Gli anni del Governatorato (1926-1944). Interventi urbanistici. Scoperte archeologiche. Arredo urbano. Restauri*, a cura di Cardilli L., Roma 1995 (Quaderni dei Monumenti), pp. 25-38
2895. VANNUGLI A., *S. Stefano del Cacco*, "Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna", 3/9 (1997), pp. 44-50
2896. VAQUERO PIÑEIRO M., *S. Giacomo degli Spagnoli a Roma. Beni e redditi alla fine del XV secolo*, "Medioevo. Saggi e rassegne", 13 (1988), pp. 143-160
2897. VARAGNOLI C., *S. Croce in Gerusalemme. La basilica restaurata e l'architettura del Settecento romano*, Roma 1995 (I saggi di Opus, 3)
2898. VASCO ROCCA S., *S. Bibiana*, Roma 1983 (Chiese di Roma illustrate, 14)
2899. VASILIEV A.A., *Il viaggio dell'imperatore bizantino Giovanni V Paleologo in Italia (1369-1371) e l'Unione di Roma del 1369*, "Studi Bizantini e Neoellenici", 3 (1931)
2900. VASOLI C., *L'immagine sognata: il papa angelico*, in *Storia d'Italia. Annali, XVI. Roma, la città del papa. Vita civile e religiosa dal giubileo di Bonifacio VIII al giubileo di papa Wojtyła*, a cura di Fiorani L., Prosperi A., Torino 2000, pp. 73-109
2901. VATTASSO M., *Aneddoti in dialetto romanesco del secolo XIV tratti dal cod. Vat. 7654*, Roma 1901; rist. anast., Roma 1973
2902. VATTASSO M., *I codici petrarcheschi della Biblioteca Vaticana*, Città del Vaticano 1908 (Studi e testi, 219)
2903. VAUCHEZ A., *La santità nel Medioevo*, Bologna 1989 (Collezione di testi e di studi. Storiografia)
2904. VAUCHEZ A., *Reliquie, santi e santuari. Spazi sacri e vagabondaggio religioso nel Medioevo*, in *Storia dell'Italia religiosa, I*, Roma-Bari 1993, pp. 455-483
2905. VAYER L., *L'affresco absidale di Pietro Cavallini nella chiesa di S. Maria in Aracoeli a Roma*, "Acta historiae artium Academiae Scientiarum Hungaricae", 9 (1962), pp. 39-73
2906. VAYER L., *L'affresco del Giubileo e la tradizione della pittura monumentale romana*, in *Giotto e il suo tempo*, Roma 1971, pp. 45-59
2907. *Vedere i classici. L'illustrazione libraria dei testi antichi dall'età romana al tardo Medioevo. Catalogo della mostra* (Roma 1996-1997), a cura di Buonocore M., Città del Vaticano 1996, pp. 262-263

Bibliografia di Roma medioevale

2908. VEGIO M., *De rebus antiquis memorabilibus basilicae S. Petri*, in *Codice topografico della città di Roma*, a cura di Valentini R., Zucchetti G., IV, Roma 1953 (Fonti per la storia d'Italia, 91), pp. 375-398
2909. VENANZI C., *Caratteri costruttivi dei monumenti. I. Le strutture murarie a Roma e nel Lazio*, Roma 1953
2910. VENANZI C., *Il campanile dei Ss. Quattro Coronati*, "Bollettino del Centro Nazionale Studi di Storia dell'Architettura", (1952), pp. 12-13
2911. VENANZI C., *Il campanile romanico di S. Maria in Aracoeli*, "Bollettino del Centro Nazionale Studi di Storia dell'Architettura", (1945), pp. 6-7
2912. VENANZI C., *La primitiva abside dei Ss. Quattro Coronati*, "Rivista di Archeologia Cristiana", 22 (1946), pp. 255-256
2913. VENANZI C., *La stilatura dei muri di mattoni*, "Bollettino del Centro Nazionale Studi di Storia dell'Architettura", (1943), pp. 8-9
2914. VENDETTINI A., *Serie cronologica dei senatori di Roma illustrata con documenti*, Roma 1778
2915. VENDITTELLI L., *Le raccolte storiche del Museo Nazionale Romano, in Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguì L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 162-163
2916. VENDITTELLI M., *Dal Castrum Castiglionis al Casale di Torrimpietra. I domini dei Normanni-Alberteschi lungo la via Aurelia tra XII e XV secolo*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 112 (1989), pp. 115-182
2917. VENDITTELLI M., *Élite citadine: Rome aux XII-XIII siècles*, in *Les élites urbaines au Moyen Age. Actes du XXVII congrès de la Société des historiens médiévistes de l'enseignement supérieur public (Roma, 23-25 maggio 1995)*, Parigi-Roma 1997 (Série Histoire Ancienne et Médiévale, 46 – Collection de l'École Française de Rome, 238), pp. 183-191
2918. VENDITTELLI M., *In partibus Anglie. Cittadini romani alla corte inglese nel Duecento: la vicenda di Pietro Saraceno*, Roma 2001
2919. VENDITTELLI M., *La famiglia Curtabraca. Contributo alla storia della nobiltà romana del Duecento*, "Mélanges de l'École Française de Rome. Moyen Age", 101 (1989), pp. 177-272
2920. VENDITTELLI M., *Mercanti romani del primo Duecento in Urbe potentes*, in *Roma nei secoli XIII e XIV. Cinque saggi*, a cura di Hubert E., Roma 1993 (Collection de l'École Française de Rome, 170), pp. 87-135
2921. VENDITTELLI M., *Note sulla famiglia e sulla torre degli Amateschi in Roma nel secolo XIII*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 105 (1982), pp. 157-174
2922. VENDITTELLI M., *Testimonianze sui rapporti tra mercatores romani e i vescovati di Metz e Verdun nel secolo XIII*, "Archivio della Società Romana di Storia Patria", 118 (1995), pp. 69-99
2923. VENDITTI E., *La chiesa di S. Passera alla Magliana*, Roma 1984
2924. VENDITTI E., *La via Portuense e il suo territorio tra leggenda, storia e archeologia*, Roma s.a. (ma 1992)
2925. VENDITTI E., *Le catacombe di Generosa alla Magliana*, Roma s.a. (ma 1990)

Bibliografia di Roma medioevale

2926. *Venezia e Bisanzio. Catalogo della mostra (Venezia, 8 giugno - 30 settembre 1974)*, Venezia 1974
2927. VENNI T., *Giovanni X*, "Archivio della Deputazione Romana di Storia Patria", 59 (1936)
2928. VERDI O., *Da ufficiali capitolini a commissari apostolici: i maestri delle strade e degli edifici di Roma tra XIII e XVI secolo*, in *Il Campidoglio e Sisto V*, a cura di Spezzaferro L. e Tittoni M.E., Roma 1991, pp. 54-63
2929. VERDI O., *Maestri di edifici e di strade a Roma nel secolo XV. Fonti e problemi*, Roma 1977 (R. R. Inedita, 14)
2930. VERDIER P., *Le couronnement de la Vierge: les origines et les premiers développements d'un thème iconographique*, Montreal 1980
2931. VERZONE P., *La distruzione dei palazzi imperiali di Roma e di Ravenna e la ristrutturazione del Palazzo Lateranense nel IX secolo nei rapporti con quello di Costantinopoli*, in *Roma e l'età carolingia. Atti delle giornate di studio a cura dell'Istituto di Storia dell'Arte dell'Università di Roma (3-8 maggio 1976)*, Roma 1976, pp. 39-53
2932. VESCOVI L., NERI F., *S. Caterina dei Funari*, Roma 1785
2933. *Via (la) Francigena. Le grandi vie del pellegrinaggio*, Milano 1995
2934. *Via Appia. Il mausoleo di Cecilia Metella e il Castrum Caetani*, a cura di Paris R., Milano 2000
2935. *Via Appia. Sulle ruine della magnificenza antica. Catalogo della mostra (Roma 1997)*, a cura di Insolera I., Morandi D., s.l. 1997
2936. VICHI U., *I mosaici di S. Costanza*, "Alma Roma", 14/3-4 (1973), pp. 61-64
2937. VICHI U., *Storia ed arte nella basilica di S. Clemente*, "Alma Roma", 17 (1976), pp. 51-57, 83-91
2938. VIELLIARD R., *Recherches sur les origines de la Rome chrétienne*, Mâcon 1942; Roma 1959
2939. VILLEDIEU F., *La Vigna Barberini: resti di un sepolcreto*, in *Roma dall'Antichità al Medioevo. Archeologia e storia nel Museo Nazionale Romano Crypta Balbi*, a cura di Arena M.S., Delogu P., Paroli L., Ricci M., Saguè L., Vendittelli L., Roma 2001, pp. 610-611
2940. VILLETTI G., PALMERIO G., *S. Maria sopra Minerva in Roma*, Roma 1994
2941. VINAY G., *Cola di Rienzo e la crisi dell'universalismo medievale (nel VI centenario del tribunato)*, "Convivium", 1948, pp. 96-107
2942. VIRCILLO FRANKLIN B., *Roman hagiography and roman legends*, in *Roma nell'Alto Medioevo. Atti delle settimane di studio del Centro Italiano di Studi sull'Alto Medioevo (Spoleto, 27 aprile - 1 maggio 2000)*, Spoleto 2001
2943. VISCEGLIA M.A., *Cerimoniali romani: il ritorno e la trasfigurazione dei trionfi antichi*, in *Storia d'Italia. Annali, XVI. Roma, la città del papa. Vita civile e religiosa dal giubileo di Bonifacio VIII al giubileo di papa Wojtyła*, a cura di Fiorani L., Prosperi A., Torino 2000, pp. 111-170
2944. VISCONTI P.E., *Città e famiglie nobili e celebri dello stato pontificio*, Roma 1847-1848
2945. VISCONTI P.M., *Splendore di Roma nel secolo XIV*, Roma 1857

Bibliografia di Roma medioevale

2946. *Visibilità e reimpiego: A Roma anche i morti e le loro urne camminano*, in *Colloquio sul reimpiego dei sarcofagi romani nel Medioevo* (Pisa 1982), a cura di Andreae B., Settis S., Marburg 1984, pp. 155-170
2947. *Visita (la) alle Sette Chiese*, a cura di Pani Ermini L., Roma 2000
2948. *Vitae paparum avenionensium*, a cura di Baluze E., Mollat M., Parigi 1916-1922
2949. *Vitae pontificum romanorum qui fuerunt ab exeunte saeculo IX usque ad finem saeculi XIII*, a cura di WATTERICH J.M., Lipsia 1862
2950. VITALE F.A., *Storia diplomatica de' senatori dalla decadenza dell'Impero Romano fino ai nostri giorni*, I, Roma 1791
2951. VITALE F.A., *Storia diplomatica de' senatori di Roma*, Roma 1791
2952. VITALI F., *Gli affreschi medievali di S. Sisto Vecchio in Roma*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza* (Roma, 19-24 maggio 1980), a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 433-448
2953. VITALI F., *Il frontale della confessione vaticana*, in *Federico II e l'arte del Duecento italiano. Atti della III settimana di studi di Storia dell'Arte Medievale dell'Università di Roma La Sapienza* (Roma 1978), a cura di Romanini A.M., II, Galatina 1980, pp. 159-172
2954. VIVANTI C., *La storia politica e sociale. Dall'avvento delle signorie all'Italia spagnola*, in *Storia d'Italia*, a cura di Romano R., Vivanti C., II/1. *Dalla caduta dell'Impero Romano al secolo XVIII*, Torino 1974, pp.277-427
2955. VOCI A.M., *Nord o sud? Note per la storia del medioevale Palatium Apostolicum apud S. Petrum e delle sue cappelle*, Città del Vaticano 1992
2956. VOCI A.M., *Petronilla auxiliatrix regis Francorum. Anno 757: sulla memoria del re dei Franchi presso S. Pietro*, "Bullettino dell'Istituto Storico Italiano per il Medio Evo e Archivio Muratoriano", 99 (1993), pp. 1-28
2957. VOGEL C., *La Descriptio Ecclesiae Lateranensis du diacre Jean. Histoire du texte manuscrit*, in *Mélanges en honneur du m. Michel Andrieu*, Strasburgo 1965, pp. 457-476
2958. VOGELSTEIN H., RIEGER P., *Geschichte der juden in Rom*, I, Berlino 1895, pp. 490
2959. VOLBACH W.F., *I dipinti dal X secolo fino a Giotto*, Città del Vaticano 1979 (Monumenti, musei e gallerie pontificie. Catalogo della Pinacoteca Vaticana, 1)
2960. VOLBACH W.F., *Le miniature nel codice del cardinale Laborante*, "La Bibliofilia", 72 (1940), pp. 41-54
2961. VOSS I., *Studien zu den ionischen kapitellen von S. Lorenzo fuori le Mura*, "Römisches Jahrbuch für Kunstgeschichte", 26 (1990), pp. 41-86

Bibliografia di Roma medioevale

2962. WAAL A. de, *Der Campo Santo der deutschen zu Rom*, Friburgo 1896
2963. WAAL A. de, *Die kirchen S. Johannis ante Portam Latinam in Rom*, Colonia 1914
2964. WAAL A. de, *I luoghi pii del territorio vaticano*, Roma 1886
2965. WAAL A. de, *La Schola Francorum fondata da Carlo Magno e l'Ospizio Teutonico del Camposanto nel sec. IX*, Roma 1897
2966. WAETZOLDT S., *Der freshen zyklus von alt S. Paul. Eine rekonstruktion*, "Kunstgeschichtliche gesellschaft zu Berlin. Sitzungsberichte", 13 (1964-1965), pp. 10-11
2967. WAETZOLDT S., *Die kopien des XVII jahrhunderts nach mosaiken und wandmalereien in Rom*, Vienna-Monaco 1964
2968. WALEY D., *Lo stato papale dal periodo feudale a Martino V*, in *Comuni e signorie nell'Italia nordorientale e centrale*, Torino 1987, pp. 231-320
2969. WALEY D., s.v. *Annibaldi Annibaldo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, III (Roma 1961), pp. 340-342
2970. WALEY D., s.v. *Colonna Agapito*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, XXVII (Roma 1982), pp. 253-254
2971. WALEY D., *The papal state in the XIII century*, Londra 1961
2972. WALTER C., *Papal political imagery in the medieval lateran palace*, "Cahiers archéologiques", 20 (1970) pp. 155-176; 21 (1971), pp. 109-136
2973. WARD PERKINS B., *From classical antiquity to the Middle Ages. Urban public building in northern and central Italy A.D. 350-850*, Oxford 1984
2974. WEISS R., *Lineamenti per una storia di studi antiquari in Italia dal XII secolo al sacco di Roma*, "Rinascimento", 9 (1958), pp. 141-201
2975. WELLEN G.A., *Sponsa Christi: het absismozaïek van de S. Maria in Trastevere te Rom en het hooglied*, in *Feestbundel F. van der Meer*, Amsterdam-Bruxelles 1966, pp. 148-159
2976. WHITBROOK A.J.P., *Intorno ad una tomba del Duecento*, Roma 1927
2977. WHITEHOUSE D., *Rome and Naples: survival and revival in central and southern Italy*, in *The rebirth of town in the West. A.D. 700-1050*, a cura di Hodges R., Hobley B., Londra 1988, pp. 28-31
2978. WICKHAM C., *The romans according to their malign custom: Rome in Italy in the late IX and X centuries*, in *Early medieval Rome and the christian west. Essays in honour of D.A. Bullough*, a cura di Smith J.M.H., Leida-Boston-Colonia 2000, pp. 151-166
2979. WILLEMSSEN A., *Kardinal Napoleon Orsini (1272-1342)*, Berlino 1927
2980. WILLIAM D., *Bibliothèques ecclésiastiques au temps de la papauté d'Avignon*, I, Parigi 1980
2981. WILLIAMSON P., *Notes on the wall paintings in S. Urbano alla Caffarella*, Rome, "Papers of the British School at Rome", 55 (1987), pp. 224-228
2982. WILPERT J., *Le pitture delle catacombe*, Roma 1903

Bibliografia di Roma medioevale

2983. WISSKIRCHEN R., *Leo III und die mosaikprogramme von S. Apollinare in Classe in Ravenna und Ss. Nereo e Achilleo in Rom*, "Jahrbuch für antike und christentum" 34 (1991), pp. 139-151
2984. WITKE C., *Rome as region of difference in the poetry of Hildebert of Lavardin*, in *The Classics in the Middle Ages. Papers of the XX annual conference of the Center for medieval and early Renaissance Studies*, a cura di Bernardo A.S., Levin S., New York 1990, pp. 403-411
2985. WOLF G., *Pinta della nostra effige. La Veronica come richiamo dei romei*, in *Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medioevale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 211-218
2986. WOLF G., *Salus populi romani. Die geschichte römischer kultbilder im Mittelalter*, Weinheim 1990
2987. WOLLESEN J.T., *Perduto e ritrovato: una riconsiderazione della pittura romana nell'ambiente del papato di Niccolò III (1277-1280)*, in *Roma anno 1300. Atti della IV settimana di studi di Storia dell'Arte Medioevale dell'Università di Roma La Sapienza (Roma, 19-24 maggio 1980)*, a cura di Romanini A.M., Roma 1983, pp. 343-354
2988. WOSEN E., *Papauté et pouvoir civil à l'époque de Grégoire VII*, Gembloux 1927

Bibliografia di Roma medioevale

2989. YOUNG G.M., *Notes on Pietro Cavallini*, "The Brooklyn Museum Quarterly", 10 (1923), 4, pp. 173-176

Bibliografia di Roma medioevale

2990. ZAMBARELLI L., *Ss. Bonifacio e Alessio all'Aventino*, Roma 1924 (Le chiese di Roma illustrate, 9)
2991. ZANICHELLI G.Z., *Manoscritti ebraici romani*, in *Anno 1300 il primo Giubileo. Bonifacio VIII e il suo tempo. Catalogo della mostra (Roma, 12 aprile – 16 luglio 2000)*, a cura di Righetti Tosti Croce M., Milano 2000, pp. 111-116
2992. ZANNA P., *Descriptions urbium and elegies in latin and vernaculares in the early Middle Ages. At the crossroad between civic engagement, artistic enthusiasm and religious meditations*, “Studi medievali”, 32 (1991), pp. 523-596
2993. ZECCHINO O., *Consuetudini e normative giuridiche, in Romei e giubilei. Il pellegrinaggio medievale a S. Pietro (350-1350). Catalogo della mostra (Roma, 29 ottobre 1999 – 26 febbraio 2000)*, a cura di D'Onofrio M., Milano 1999, pp. 113-120
2994. ZEPPEGNO L., *I rioni di Roma*, Roma 1996
2995. ZERBÍ P., *Papato, impero e respublica christiana dal 1187 al 1198*, Milano 1980
2996. ZERI F., *Un frammento su tavola di Pietro Cavallini*, in Id., *Diari di lavoro*, II, Torino 1976, pp. 3-7
2997. ZICARELLI E., *S. Maria in Monterone*, “Roma Sacra. Guida alle chiese della città eterna”, 3/10 (1997), pp. 15-18
2998. ZINGARELLI N., *Dante e Roma*, Roma 1895
2999. ZUCCHI A., *Roma Domenicana. Note storiche*, Firenze 1938
3000. ZWIERLEIN O., *Par tibi Roma, nihil*, “Mittelateinische Jahrbuch”, 11 (1976), pp. 92-94